

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ



Escuelas Académico Profesionales de Junín

**"LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON EL
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DEL 4º Y 5º
GRADO DEL COLEGIO ESTATAL TÉCNICO
INDUSTRIAL "LA VICTORIA DE JUNÍN"**

TESIS

PRESENTADA POR LOS BACHILLERES:

**AMARO CAMPOS, Raúl Efraín
CÓRDOVA CÓNDOR, Jorge Luis**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN TÉCNICA
ESPECIALIDAD: MECÁNICA AUTOMOTRIZ**

JUNÍN - PERÚ

2004

ASESOR: LIC. RAÚL INGA PEÑA

DEDICATORIA:

El presente trabajo va dedicado a mis padres y a la gratitud que me brindaron los docentes de la UNCP, para lograr mis objetivos propuestos.

Jorge

Al esfuerzo y apoyo incondicional de mi madre y a mis profesores que me brindaron sus conocimientos.

Raúl

AGRADECIMIENTO

A NUESTROS PADRES

Por el sacrificios que realizaron, el apoyo que nos dieron para poder culminar con éxito nuestros estudios.

A NUESTRO ASESOR EL LIC. RAÚL INGA PEÑA

Por su apoyo incondicional para la culminación exitosa de nuestro trabajo de investigación.

A NUESTROS CATEDRÁTICOS DE LA UNCP - JUNÍN

Por su dedicación y educación que nos brindaron en la trayectoria de nuestra carrera profesional.

AL CETI "LA VICTORIA DE JUNÍN"

Por facilitarnos para la aplicación de nuestro proyecto de investigación.

A NUESTROS AMIGOS

Por brindarnos su apoyo incondicional y gratitud.

A DIOS

Por la existencia y la guía en nuestro camino.

LOS AUTORES.

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
ESCUELAS ACADÉMICO PROFESIONALES DE JUNÍN

TÍTULO:

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DEL 4° Y 5° GRADO DEL COLEGIO ESTATAL TÉCNICO INDUSTRIAL “LA VICTORIA DE JUNÍN”

AUTORES:

- ✓ Bach. AMARO CAMPOS, Raúl Efraín.
- ✓ Bach. CÓRDOVA CÓNDOR, Jorge Luis.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación, se ha iniciado a partir del problema ¿Qué grado de relación existe entre las inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial “la Victoria de Junín”? y el objetivo principal fue determinar el grado de relación existente entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial “la Victoria de Junín”.

La hipótesis que dirigió nuestra investigación: Existe relación positiva entre cada tipo de inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del CETI “La Victoria de Junín”.

En el presente trabajo de investigación, el método general de investigación utilizado es el Método Científico y como método específico es el Método Descriptivo - Correlacional, con un diseño No Experimental, ya que no existe manipulación activa de alguna variable. Además, se trata de un diseño transversal, ya que se busca establecer la relación de variables (Inteligencia Múltiple (Xi) y Rendimiento Académico(Yi)) medidas en una muestra en un único momento de tiempo (Hernández, Fernández, y Baptista; 1999).

La población de estudio estuvo constituida por 104 alumnos del 4° y 5° grado del CETI “la Victoria de Junín”, la muestra constó de 50 estudiantes elegidos mediante el muestreo no probabilístico, teniendo en cuenta la edad.

Las técnicas de análisis de datos utilizados fueron: la estadística descriptiva e inferencial, la primera para describir las puntuaciones obtenidas de cada variable (Distribución de frecuencias, medidas de tendencias central y medidas de dispersión como la Varianza) y la segunda para probar la hipótesis planteada con un 95% de éxito y un 5% de error (coeficiente de correlación de Pearson).

Llegando a determinar que existe correlaciones positivas y negativas débiles y medias, desde -0,62 hasta 0,57 entre las inteligencias múltiples y los rendimientos académicos en las asignaturas afines; y los coeficientes de variación desde 0,09% hasta 38,4%, que determinan la débil explicación de un tipo de inteligencia múltiple con respecto a la asignatura a fin , llegando a la conclusión de que los procesos mentales existen en una variedad de formas y éstas formas son independientes unas de otras y que existe una diversificación cognitiva.

INTRODUCCIÓN

Señorita Presidenta,

Señores miembros del jurado :

Dejamos a vuestra consideración el presente trabajo de investigación titulado: LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DEL 4° Y 5° GRADO DEL COLEGIO ESTATAL TÉCNICO INDUSTRIAL "LA VICTORIA DE JUNÍN", el cual lo hemos elaborado con el fin de optar el título profesional de Licenciado en Educación Técnica, especialidad de Mecánica Automotriz.

Para comenzar nuestra investigación hemos partido de la siguiente interrogante: ¿ Que grado de relación existe entre las inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio

Estatad Técnico Industrial "la Victoria de Junín", y el objetivo principal fue determinar el grado de relación existente entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

La hipótesis que dirigió nuestra investigación: Existe relación positiva entre las inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

El informe final del presente trabajo de investigación consta de cuatro capítulos: el capítulo I, abarca sobre el planteamiento del estudio, el cual trata sobre el problema, los objetivos, las hipótesis, la importancia y limitaciones de la investigación; el Capítulo II, desarrolla el marco teórico conceptual, así como los antecedentes y la teoría científica, las bases conceptuales aportadas por la tecnología pedagógica sobre el rendimiento académico y las inteligencias múltiples; en el capítulo III, engloba la metodología del estudio;

el tipo, el método y el diseño de investigación, la población y la muestra, las técnicas y los instrumentos así como las técnicas de procesamiento y análisis de datos; finalmente, el capítulo IV comprende la presentación y análisis de los resultados con el manejo estadístico respectivo con lo cual se confirma la hipótesis contrastando los resultados obtenidos, para luego determinar las conclusiones y sugerencias con la intención de contribuir a la formación de los educandos y dar un aporte para investigaciones futuras.

Finalmente, se menciona las fuentes de investigación e información, los anexos, donde se encuentran los cuestionarios respectivos de inteligencias múltiples, y otros, que justifican la investigación.

Los autores.

ÍNDICE

PORTADA	I
PÁGINA DE ASESOR	II
DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTO	IV
RESUMEN	V
INTROUCCIÓN	VI
ÍNDICE	IX

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Caracterización del estudio	13
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Presentación de objetivos	15

1.3.1. Objetivo General	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. hipótesis de investigación	15
1.5. Justificación e importancia	26
1.6. Limitaciones de la investigación	28

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes	29
2.2. Teoría científica que fundamenta la investigación	33
2.2.1 .La teoría de las inteligencias múltiples	33
2.3. Marco teórico	46
2.3.1. La inteligencia	46
2.3.2. Conceptos de inteligencia	47
2.3.3. Rendimiento académico	49
2.3.3.1. Factores de rendimiento académico	55
2.4. Bases conceptuales	59
2.4.1. Aprendizaje	59
2.4.2. Capacidad	59
2.4.3. Cognición	60
2.4.4. Habilidad	60

2.4.5. Educación	60
2.4.6. Educación técnica	61

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE ESTUDIO

3.1. Tipo de investigación	62
3.2. Método de investigación	62
3.2.1. Método general	62
3.2.2. Método específico	63
3.3. Diseño de Investigación	63
3.4. Población y Muestra	64
3.4.1. Población Accesible o Universo	64
3.4.2. Población Objetivo	64
3.4.3. Muestra	65
3.5. Variables de Estudio	66
3.5.1. Variable relacionadas	66
3.5.2. Variable controladas	67
3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	68
3.7. Descripción de los instrumentos	69
3.7.1. Test de inteligencias múltiples	69
3.8. Análisis estadístico	71

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Presentación de los Resultados	73
4.1.1. Descripción de los resultados del nivel de rendimiento académico del 4°	73
4.1.2. Descripción de resultados del nivel de rendimiento académico del 5°	77
4.1.3. Descripción de resultados del nivel de inteligencia múltiple de la muestra	81
4.2. Relación entre rendimiento académico de Asignaturas y las inteligencias múltiples	89
4.3. Discusión de los resultados	96

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1. CARACTERIZACIÓN DEL ESTUDIO.

Al revisar los componentes del proceso de enseñanza - aprendizaje, esto es lo cognitivo, afectivo y psicomotor; se aprecia que son múltiples las variables que intervienen en su desarrollo. Es sabido que en la edad adolescente el alumno está sujeto a una especial sensibilidad para comprender el mundo y para entenderse a sí mismo. En este entorno, las demás personas toman una importancia especial y las propias apreciaciones y valoraciones sobre sí mismo cobran nuevas dimensiones que lo proyectan positiva o negativamente ante el mundo y sus tareas, específicamente en sus rendimientos académicos.

Así, un punto de partida importante de este estudio consiste en entender la educación como un proceso que intenta conducir al alumno al máximo desarrollo de sus potencialidades tanto intelectuales como afectivas y valóricas.

En nuestro ámbito específicamente en la provincia de Junín, muy poco se toma en cuenta las diferentes inteligencias que tiene el estudiante ya que todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética, pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc; éstas consideraciones de las inteligencias múltiples influyen sobre el rendimiento de los estudiantes.

Motivo por el cual realizamos el presente trabajo de investigación formulando el siguiente problema.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué grado de relación existe entre las inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de

Junín"?

1.3. PRESENTACIÓN DE OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo general

Determinar el grado de relación existente entre las inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

1.3.2. Objetivos específicos

- ⇒ Identificar y describir las inteligencias múltiples de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".
- ⇒ Identificar y describir el nivel de rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

1.4. HIPÓTESIS

1.4.1. Hipótesis De Investigación:

Existe relación positiva entre cada tipo de inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5°

grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

1.4.2. HIPÓTESIS DE TRABAJO:

Hipótesis Nula (H_0):

No existe relación positiva entre cada tipo de inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Hipótesis Alternativa (H_a):

No existe relación entre cada tipo de inteligencias múltiples con el rendimiento académico de los alumnos del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Puede haber estructuras causales de variables más complejas, que resulta difícil expresar en una sola hipótesis, porque las variables se relacionan entre sí de distintas maneras.

Entonces se plantean las relaciones en doce sub-hipótesis, que se desglosan en las siguientes:

H1: Existe relación positiva entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H01: No existe relación positiva entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha1: No existe relación entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H2: Existe relación positiva entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en psicología en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H02: No existe relación positiva entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en psicología en

los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha2: No existe relación entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en psicología en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H3: Existe relación positiva entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H03: No existe relación positiva entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha3: No existe relación entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en

los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H4: Existe relación positiva entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H04: No existe relación positiva entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha4: No existe relación entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H5: Existe relación positiva entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los

alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H05: No existe relación positiva entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha5: No existe relación entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H6: Existe relación positiva entre la inteligencia interpersonal y el rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H06: No existe relación positiva entre la inteligencia interpersonal y el

rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha6: No existe relación entre la inteligencia interpersonal y el rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 4° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H7: Existe relación positiva entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H07: No existe relación positiva entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha7: No existe relación entre la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en lenguaje en los alumnos del

5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H8: Existe relación positiva entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en filosofía en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H08: No existe relación positiva entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en filosofía en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Has: No existe relación entre la inteligencia intrapersonal y el rendimiento académico en filosofía en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H9: Existe relación positiva entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en los alumnos del 5° grado del Colegio

Estatad Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H09: No existe relación positiva entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha9: No existe relación entre la inteligencia lógico matemática y el rendimiento académico en matemática en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H10: Existe relación positiva entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H010: No existe relación positiva entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 5° grado del Colegio

Estatad Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha10: No existe relación entre la inteligencia cinestésicocorporal y el rendimiento académico en educación física en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H11: Existe relación positiva entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Industrial "la Victoria de Junín".

H011: No existe relación positiva entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha11: No existe relación entre la inteligencia espacial y el rendimiento académico en formación técnica en los

alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H12: Existe relación positiva entre la inteligencia interpersonal y el rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

H012: No existe relación positiva entre la inteligencia interpersonal y el rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

Ha12: No existe relación entre la inteligencia interpersonal y el rendimiento académico en comportamiento en los alumnos del 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín".

1.5. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA

El estudio que se presenta surgió como preocupación a los bajos niveles académicos de los egresados de secundaria de los colegios de la Provincia de Junín, quizás por el desconocimiento de los tipos de inteligencia que posee un estudiante.

La importancia radica en entender a la inteligencia en los diferentes campos; la inteligencia reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvernos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero si distinto. Dicho de otro modo, Mario Vargas LL.

no es más inteligente que Claudio Pizarro, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Ningún deportista excelente llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas o de gente emocionalmente inteligente.

Por todo ello el presente trabajo de investigación asume conocer los diferentes tipos de inteligencia y su relación con el rendimiento académico y poder desarrollar más adelante sus diferentes destrezas de los estudiantes.

1.6. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN

Durante el desarrollo de la investigación surgieron varios inconvenientes de las cuales mencionamos los siguientes:

- a) **En el alumno:** Desconocimiento del test de inteligencias múltiples, en el cual se mejoró y se logró la comprensión de dicho test.
- b) **De Tipo bibliográfico:** La bibliografía especializada sobre el tema no es muy difundida, específicamente de las escalas y test de inteligencias múltiples que muchas veces no está disponible en las bibliotecas universitarias y de otras instituciones.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. ANTECEDENTES:

Después de haber revisado textos en algunas bibliotecas de instituciones para la realización del trabajo de investigación, lo cual casi no encontramos información con las variables de estudio, mencionamos a continuación algunos estudios relacionados al tema de investigación:

Luz de Luca S. (1987), investigó **"El docente y las inteligencias múltiples"**, llegando a las siguientes conclusiones; independientemente de la polémica de considerar "inteligencias", "capacidades" o "fortalezas" a esas facultades más

o menos desarrolladas en las personas, a los docentes nos resulta de suma utilidad diagnosticarlas en nuestros alumnos, ya que nos permite comprenderlos más y delinear las actividades más apropiadas para obtener los máximos aprovechamientos. Claro que para eso debemos informarnos, recibir ayuda, disponer de tiempo extra, institucionalizar el trabajo y comprometer a toda la comunidad. Tarea para nada fácil pero no imposible.

El docente intuitivamente ya hace adecuaciones y actividades variadas y especiales, falta fundamentarlas, sistematizarlas, incorporarlas a la tarea diaria y, a la hora de evaluar tenerlas en cuenta. No podemos sólo hacerlos cantar y bailar y después evaluarlos por escrito.

Por otra parte, debemos tratar de desarrollar las facultades que no lo están y creo que allí está el mayor desafío. La capacidad de inventiva y creatividad, siempre puesta de manifiesto por los docentes, sólo necesita ser "activada" por un estímulo que bien puede ser éste.

Si seguimos encontrando culpables fuera de nosotros mismos y no buscamos las formas de

cambiarnos y cambiar a nuestros alumnos, no hay futuro para los países latinoamericanos.

Miguel Andrade G, Christian Miranda J. e Irma Freixas S. (2000), investigaron: "**Rendimiento Académico y Variables modificables en alumnos de 2do Medio de Liceos Municipales de la Comuna de Santiago**", llegando a las siguientes conclusiones: Revisando los análisis y resultados de este trabajo, podemos sostener que efectivamente se han encontrado relaciones significativas entre las variables intelectuales y del hogar con el rendimiento académico; importante para este estudio ha sido el establecimiento de variables que describan y expliquen en forma importante los niveles de rendimiento de los alumnos. Por otro lado, es importante destacar las correlaciones establecidas entre las variables rendimiento en matemática y rendimiento en castellano, esto porque es la correlación más alta que se da entre éstas variables (0,463).

Verónica V. Guerra Martínez(2003): **Desarrollo y Estímulo de Inteligencias Múltiples Institución: Jardín Maternal, "Dante, El Elefante", casa central Municipalidad de la ciudad de Mendoza;** Llegando a las siguiente conclusiones; La función de la escuela en la actualidad a cambiado mucho, por todos los avances tecnológicos y sociales que han ido sucediendo con el paso del tiempo, hoy su mayor objetivo es la formación de los niños que asisten a la institución, en un mayor desarrollo de sus capacidades para afrontar, decidir, los distintos aspectos y situaciones que se presenten. Por esto es que considero importante en la instrucción diaria, el desarrollo de las inteligencias múltiples, ya que abarca la totalidad de capacidades que todo ser humano tiene de manera innata, esperando su perfeccionamiento.

Importante es poder facilitar desde nuestro lugar de educadores, la posibilidad de desarrollo y estímulo de estas capacidades; debemos combinar y armonizar las inteligencias, los conocimientos, la moralidad y la ética para crecer en un mundo en el que valga la pena vivir.

Teniendo en cuenta que nuestra tarea no consiste sólo en afinar nuestras diversas inteligencias y emplearlas adecuadamente; sino reflexionar sobre las diferentes maneras de adquirir y representar los conocimientos; sobre los factores que promueven el aprendizaje o interfieren con él y buscando métodos y estrategias para facilitar el progreso de los alumnos.

2.2. TEORÍA CIENTÍFICA QUE FUNDAMENTA LA INVESTIGACIÓN

2.2.1. La Teoría de las Inteligencias Múltiples

Howard Gardner, profesor de la Universidad de Harvard, publica su libro "Teoría de las Inteligencias Múltiples" a inicios de los ochenta (1983), pero como lo expresa él mismo: "La idea de las inteligencias múltiples es antigua, de manera que apenas puedo reclamar originalidad alguna por tratar de revivirla otra vez" (Gardner, 1994, p 43). Si partimos de la idea que todos somos diferentes podremos aceptar la idea de que todos aprendemos de manera diferente. Howard Gardner, explica que el

ser humano no solo tiene una inteligencia, sino siete inteligencias diferentes que se desarrollan de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, de nuestras experiencias de la educación recibida, etc. Estas Inteligencias son la Lingüística; Lógico - Matemático; Musical; Espacial; Cinestesicocorporal; Interpersonal e Intrapersonal; según esta teoría cada persona posee en mayor o menor medida todas las inteligencias con una combinación única de ellas, que le permite desarrollar diferentes habilidades y especializarse en algún campo.

Gardner (1994, p 10) define una inteligencia como: "La capacidad de resolver problemas, o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales". Este autor fundamenta su teoría en pruebas biológicas y antropológicas, y más específicamente en bases neurológicas, evolucionistas y transculturales.

Gardner (1994, p 96). Me parece que una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para solución de problemas genuinos a las dificultades que encuentre y cuando sea apropiado, crear un producto efectivo y debe dominar la potencia para encontrar o crear problemas, estableciendo con ellos las bases para la adquisición de nuevo conocimiento. Los prerrequisitos son una manera de asegurar que una inteligencia humana debe ser genuinamente útil e importante al menos en determinados ambientes culturales.

Este criterio solo debe descalificar determinadas capacidades. Por ejemplo: La habilidad de reconocer caras, es una capacidad que parece ser relativamente autónoma y que está representada en un área específica del sistema nervioso humano.

Así, un prerrequisito para una teoría de las inteligencias múltiples, como en todo, es que abarque una gama razonable completa de las clases de habilidades que valoran las

culturas humanas. Debemos dar cuenta de las habilidades de un chaman y un psicoanalista.

Es importante resaltar la idea de este mismo autor en el sentido que los niveles de inteligencia de las personas son alterables y desarrollables a través del tiempo y en cada persona es una realidad distinta que debe ser respetada al momento.

Al respecto Gardner citado por Goleman (1998, p 58). "Ha llegado el momento", me dijo Gardner, "de ampliar la noción que tenemos del espectro de talentos. La contribución más importante que puede hacer la educación al desarrollo del niño es ayudarlo a acceder a un campo en que sus talentos se desarrollen más plenamente, donde se sienta más satisfecho y capaz. Hemos perdido totalmente de vista esa noción. En cambio sometemos a todos a una educación en la que, si tienes éxito, estarás en mejores condiciones de ser profesor. Y evaluamos a todos sobre la

marcha en función de que se ajusten a ese estrecho criterio de éxitos. Deberíamos perder menos tiempo clasificando a los chicos en categorías y más tiempo ayudándolos a reconocer sus aptitudes y dones naturales y a cultivarlos. Hay centenares de maneras de tener éxitos y muchísimas habilidades diferentes que nos ayudarán a alcanzarlo".

Así Gardner (1994) llega a la conclusión de que pueden diferenciarse siete magnitudes de inteligencias que se explican como sigue:

a) **Lingüística:** es la capacidad de desarrollar habilidades de expresión y comprensión verbal y/o escrita, esto se puede deber a un trabajo esforzado y constante de una persona o bien a ventajas de tipo genético, teniendo como eje el desarrollo de las esferas auditiva y/ o oral. Se manifiesta en el empleo efectivo de las palabras lo que se traduce en la correcta utilización de las

estructuras o reglas del lenguaje; en la percepción de los sonidos del lenguaje y la comprensión de los significados de este. En términos más concretos se expresa en la utilización del lenguaje para convencer (uso de la retórica); recordar información (memoria o nemotécnica); o bien, para explicar (dar cuenta razonable de la información; o bien, para hablar del lenguaje (metalenguaje).

Este tipo de inteligencia la utilizamos en nuestra comunicación cotidiana, en la expresión por medio de cuentos poemas o historias y finalmente se relaciona con el uso de metáforas, analogías y elementos lingüísticos similares;

b) Lógico - Matemática: parte de la confrontación del individuo con los objetos, con su ordenación y reordenación, como también con la capacidad de una cuantificación adecuada de los objetos; este proceso va desde lo

concreto hasta la máxima abstracción. Consiste en la capacidad para utilizar los números en forma efectiva y para razonar en forma lógica. Las personas con un desarrollo importante de esta inteligencia tienen la habilidad para percibir patrones lógicos y las relaciones que se establecen con ellos; desarrollan la posibilidad de realización de aseveraciones y proposiciones; relaciones abstractas. Utilizamos la inteligencia Lógico-Matemática cuando podemos realizar patrones abstractos, como contar de dos en dos, o hacer cálculos cotidianos en forma rápida y exacta, otra utilización se da cuando hacemos conexiones o relaciones entre trozos de información aparentemente desconectados o diferentes.

c) Musical: también pertenece al desarrollo de la capacidad auditiva. Es la capacidad de tener sensibilidad a la regularidad y al establecimiento de relaciones

complejas con el mundo de los objetos y de la música. Es la capacidad de expresión de los sentimientos de una nueva forma, en donde los ritmos y los tonos son un todo armónico que se extrapola a otras dimensiones de la vida. Las personas con una inteligencia musical desarrollada poseen la capacidad para, a través de formas musicales, percibir (personas que gustan de la música), discriminar y juzgar (el crítico de la música), transformar y crear (el compositor), y expresar (el intérprete musical) esta capacidad. Esto se traduce en que las personas con esta inteligencia desarrollada tienen sentido de ritmo, diferencian el timbre o tono de una pieza musical. Esta inteligencia se activa cuando utilizamos tonos y patrones rítmicos para comunicar cómo nos sentimos, o expresar lo que creemos, la profundidad de nuestra devoción religiosa, o la intensidad de nuestros sentimientos.

d) Espacial: se relaciona con la capacidad de percibir con exactitud el mundo visual, para que de esa forma sea posible realizar las transformaciones y modificaciones a las percepciones iniciales, incluso en ausencia de estímulos físicos. Las personas con un desarrollo de este tipo de inteligencia tienen la habilidad para percibir en forma aguda los colores, las líneas, las formas, el espacio y las relaciones existentes entre todos estos elementos, además tienen la posibilidad de visualizar, representar en forma gráfica ideas visuales o espaciales, y, comprender su posición en una matriz espacial.

Este tipo de inteligencia puede verse expresada claramente en la imaginación activa de los niños cuando están soñando despiertos, o pretendiendo que son invisibles, o imaginándose que viajan a tiempos remotos y a lugares mágicos.

Utilizamos esta inteligencia cuando hacemos un dibujo para expresar nuestros pensamientos o nuestras emociones.

e) Cinestesicocorporal: es la capacidad corporal de crear apariencia sin mundo físico. Es la habilidad para utilizar el cuerpo en formas muy diferentes y con fines expresivos. Las personas con un desarrollo de este tipo de inteligencia poseen las siguientes destrezas físicas: coordinación armónica del funcionamiento de los músculos, desarrollo del equilibrio, destreza y gracia en los movimientos físicos, fuerza muscular, flexibilidad física, rapidez y un efectivo sentido del tacto. Esta inteligencia involucra la habilidad de usar el cuerpo para expresar emociones y pensamientos (por ejemplo en la danza o en el lenguaje corporal), hacer deportes o practicar juegos deportivos o hacer el arte de la mímica.

f) Personal dirigida hacia los demás

(Interpersonal): es la capacidad de hacer distinciones entre los individuos y, en particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Es una forma de relación a partir de los conocimientos previamente adquiridos en las relaciones interpersonales de un sujeto con uno o más individuos. Las personas con una inteligencia interpersonal desarrollada tiene la capacidad de: captar las expresiones faciales, los gestos y la calidad de voz de los demás; gozan de la habilidad para discriminar entre muchas claves personales para priorizar el grado de intensidad de los sentimientos detrás de esas claves; además, son expertos en responder efectivamente a esas claves de manera de suavizar emociones negativas o de inspirar a las personas a acciones positivas. Este tipo de inteligencia permite formar equipos de cualquier especie basadas en comunicación verbal

emotiva y desarrollar la capacidad de diferenciar estados de ánimo carácter, motivaciones e intenciones, permite el desarrollo de un sentido de empatía y de preocupación por el prójimo.

g) Personal hacia la propia persona

(Intrapersonal): es el tipo de inteligencia que centra su atención en el propio sujeto pudiendo lograr la capacidad de reconocer los afectos, sentimientos y motivaciones propias para la acción oportuna. Esta inteligencia está estrechamente relacionada con la anterior por contener un alto nivel de conciencia de los aspectos afectivos que rodean las relaciones personales y la forma de crecimiento personal. Las personas con este tipo de inteligencia poseen un cuadro acertado, honesto y comprensivo de sí mismos (autoconciencia de sus fortalezas y debilidades), además tienen la capacidad para darse cuenta de sus propios estados

de ánimos internos, motivaciones y deseos, también tienen una tendencia a auto disciplina y una saludable autoestima.

Se trata de una inteligencia introspectiva que permite un acercamiento a sí mismo, es decir, salimos de nuestro ser y observamos como un observador externo. Esta inteligencia involucra el autoconocimiento de los aspectos internos de la persona, tales como los sentimientos, el proceso pensante y la intuición acerca de realidades espirituales.

Ahora, resulta fundamental que al momento de acercarnos al fenómeno educacional tengamos claro qué tipo de inteligencia predomina en los alumnos y qué tipo de inteligencia se está potenciando en ese centro educacional. Así, sería altamente probable que se entregue la mejor y más pertinente educación a ese joven en crecimiento para que no se le conduzca por caminos de posibles fracasos y

exigencias poco adecuada en relación a sus capacidades y rendimientos académicos.

2.3. MARCO TEÓRICO

2.3.1. LA INTELIGENCIA

(Antunes, 2002) Para comenzar a hablar acerca de las definiciones que existen de la palabra inteligencia se debe saber de donde proviene y este se da gracias a la unión de dos vocablos latino:

"**Inter** que significa **entre** y **eligiere** que significa **escoger**".

Se puede decir entonces que la inteligencia es la capacidad para escoger de la mejor manera entre las exigencias que nos presenta el mundo.

La función principal de la inteligencia no es sólo conocer, sino dirigir el comportamiento para resolver problemas de

la vida cotidiana con eficacia. Hasta ahora la interpretación errónea de que la inteligencia sólo servía para resolver problemas matemáticos o físicos había dejado de lado las capacidades personales de resolver problemas que afectan a la felicidad personas o a la buena convivencia social.

2.3.2. CONCEPTOS DE INTELIGENCIA:

Existen definiciones que se han dado a lo largo del estudio del concepto de inteligencia.

Kohler, la define como "La capacidad para adquirir conocimientos nuevos".

Stern, la define como "la capacidad de adoptar el pensamiento o necesidades del momento presente".

Wenzl, la define como "La capacidad de comprender y establecer significaciones, relaciones y conexiones de sentido".

En psicología, la inteligencia se define como la capacidad de adquirir conocimientos o entendimientos. Y de utilizarlo en situaciones novedosas, los psicólogos creen que estas capacidades son necesarias en la vida cotidiana. Este conjunto de aptitudes permite al ser humano adaptarse al mundo que lo rodea y solucionar problemas.

Algunos psicólogos dicen que hay varias inteligencias y otros solo una, denominada factor general o "g", al que se suman cualidades específicas.

La inteligencia es para unos la facultad de resolver problemas nuevos y para otros fáciles de comprenderlos, también hay quien la describe como la capacidad de crear proyectos o incluso de adaptarse al medio ambiente.

Y quienes afirman que para triunfar y ser feliz es más importante saber controlar los efectos y sentimientos, o sea la inteligencia emocional es más que la

intelectual. Y es que si hay muchas formas de ser inteligente, entonces también hay muchos conceptos de inteligencia.

En conclusión podemos decir que el concepto de inteligencia engloba un conjunto de habilidades y aptitudes (aprendizaje, memoria, percepción, comprensión, etc) que ayudan al ser humano adaptarse al mundo que lo rodea y crear productos y solucionar problemas eficazmente.

2.3.3. Rendimiento Académico

Como ya sabemos la educación escolarizada es un hecho intencionado y, en términos de calidad de la educación, todo proceso educativo busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que

ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor, al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar" (El Tawab, 1997; p 183).

Es básico definir lo que se entiende por Rendimiento Académico. el rendimiento académico es entendido por Pizarro (1985) como una medida de las capacidades respondientes o indicativa que manifiestan, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. El mismo autor, ahora desde una perspectiva propia del alumno, define el rendimiento como una capacidad respondiente de éste frente a estímulos educativos, susceptible de ser interpretado según objetivos o propósitos educativos pre-establecidos. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un

determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes (Carrasco, 1985).

Según Herán y Villarroel (1987), el rendimiento académico se define en forma operativa y tácita afirmando que se puede comprender el rendimiento escolar previo como el número de veces que el alumno ha repetido uno o más cursos.

Por su lado, Kaczynska (1986) afirma que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas escolares del maestro, de los padres de los mismos alumnos; el valor de la escuela y el maestro se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos.

En tanto que Nováez (1986) sostiene que el rendimiento académico es el quantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica. El concepto de rendimiento está ligado al de aptitud, y sería el resultado de ésta, de factores volitivos, afectivos y emocionales, además de la ejercitación.

Chadwick (1979) define el rendimiento

académico como la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de los casos) evaluador del nivel alcanzado.

Himmel (1985) ha definido el rendimiento escolar o efectividad escolar como el grado de logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio. Este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o aptitudes (Carrasco, 1985).

Resumiendo, el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador. En tal sentido, el

rendimiento académico se convierte en una "tabla imaginaria de medida" para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Sin embargo, en el rendimiento académico, intervienen muchas otras variables externas al sujeto, como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc., y variables psicológicas o internas, como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, la personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc. Es pertinente dejar establecido que aprovechamiento escolar no es sinónimo de rendimiento académico. El rendimiento académico o escolar parte del presupuesto de que el alumno es responsable de su rendimiento. En tanto que el aprovechamiento escolar está referido, más bien, al resultado del proceso enseñanza-aprendizaje, de cuyos niveles de eficiencia son responsables tanto el que enseña como el que aprende.

En cambio Howard Gardner (1994) ha puesto de manifiesto el problema que han tenido que afrontar todas las sociedades modernas al momento de resolver el problema educativo; esto es, supeditar sus propias opciones al mundo del desarrollo y la industrialización de la sociedad. Esto ha significado que cualquiera que sea el tipo de sociedad, ha tenido que adaptarse a formas tradicionales de transmisión del conocimiento, y por ende, a los criterios restringidos de evaluación y de aceptación de rendimiento por parte de los alumnos. Postula en su defecto, actuación, logros, proyectos contextualizados, significativos y auténticos, derivados de instrucciones diferenciadas.

Ahora, la inteligencia escolar es un tema relativo a nuestro estudio en la medida que da cuenta de la operacionalización del concepto de Inteligencia en relación con el Rendimiento Escolar y con el fin de explicar, en parte, las diferencias en él.

2.3.3.1. Factores de Rendimiento Académico.

Estamos de acuerdo que el rendimiento académico es un factor dependiente que obedece a otros factores de diverso tipos. Esto quiere decir que rendimiento académico es el resultado de la coparticipación y conjunción de todos los elementos o agentes educativos.

Los factores que inciden en el rendimiento académico son los endógenos y exógenos, estos factores inciden directa o indirectamente sobre el rendimiento académico. Los factores son: factor interno y factor externo.

A) Factores Internos.

Conocidos también como endógenos son un conjunto de características biológicas y psicológicas que se encuentran en cada uno de los estudiantes y que pueden ser de dos tipos.

o **De naturaleza somática.**

Básicamente se refiere a la fisiología de nuestro organismo ente lo que podemos citar a: defectos orgánicos sensoriales suscitados en el individuo, la edad cronológica, perturbaciones funcionales, la nutrición y el estado de salud general.

Está comprobado con estudios científicos y que a la vez resulta obvio que un alumno totalmente sano consigna mejor rendimiento académico en comparación a un alumno que se encuentra mal de salud.

o **De naturaleza psicológica.**

Cuando el ambiente psicológico le es inadecuado para el alumno; este se ve afectado eventualmente, teniendo como consecuencia un rechazo al

ambiente, incluido el aprendizaje, entre las que destacamos a los mas importantes: el ajuste emocional, podemos observar casos de atención insuficiente es el caso de alumnos distraídos.

En la memoria, la dificultad para asimilar, almacenar y recuperar la información.

También podemos mencionar a la motivación y a la voluntad como factores de orden psicológicos que intervienen en gran medida en el aprendizaje del alumno.

Es aquí donde el docente debe emplear un tacto pedagógico para ayudar a sus estudiantes, incentivarlos, mostrar ambientes gratos y cálidos para un buen aprendizaje, que el alumno no sienta actitudes de rechazo, cabe señalar que el

docente debe mostrar en el proceso enseñanza - aprendizaje un don de motivador para poder captar el interés y la voluntad para aprender por parte del alumno.

b) Factores Externos

Conocidos también como factores exógenos, considerado, aquellos que rodean al alumno, que posee en fundamentalmente una naturaleza social, los que se encuentran tanto en el centro educativo, en el hogar, en la sociedad.

Las más diversas formas de estos factores determinan y configuran el buen o mal rendimiento académico.

Las de mayor importancia son:
factores económicos - sociales,
la infraestructura escolar y la
calidad del docente.

2.4. BASES CONCEPTUALES

2.4.1. Aprendizaje

Capacidad de toda persona para elaborar conocimientos y estrategias de acción.

Proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas y habilidades. Incorpora contenidos informativos y conocimientos.

2.4.2. Capacidad

Es la habilidad general que utiliza y puede utilizar un aprendiz. El componente fundamental de una capacidad es cognitivo. Las capacidades se pueden clasificar en grandes bloques o macro capacidades: Cognitivas, Psicomotoras, de comunicación y de inserción social (las capacidades afectivas, son de hecho valores). La suma de capacidades de un aprendiz constituye su inteligencia.

2.4.3. Cognición

Procesos mentales de tipo de formación de conceptos, pensamientos y solución de problemas.

2.4.4. Habilidad

Es un componente, un paso mental estático ó potencial (unas veces puede ser utilizado y otras no). Es un proceso estático o potencial para ser utilizado.

2.4.5. Educación

Es un proceso histórico social, es el conjunto de influencias que ejerce toda sociedad en el individuo.

Esto implica que el hombre se educa durante toda la vida. La educación escolarizada es un proceso conscientemente organizado, dirigido y sistematizado sobre la base de una concepción pedagógica determinada, que tiene como objetivo que el educando se integre a la sociedad en

que vive, contribuyendo a su desarrollo y perfeccionamiento.

2.4.6. Educación técnica

Es una variante del sistema educativo del país tiene el propósito de contribuir a la solución de la problemática socio - económico, planteando alternativas a la falta de líneas claras y coherentes de producción. La escasez de criterio de realización y aprovechamiento de los recursos materiales y financieros, la falta de formación y capacitación de la fuerza de trabajo haciéndoles conscientes, críticos, autocríticas y con un alto nivel científico - técnico en pos de lograr una sociedad prospera.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo correlacional en vista que el estudio tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más variables, como son el rendimiento académico y las inteligencias múltiples, y esto se ajusta a la definición brindada por Hernández, Fernández y Baptista (1991), acerca de los estudios correlacionales.

3.2. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1. Método General:

Se utilizó el Método Científico que es un método general y de gran importancia porque

está basado en un sistema conceptual determinado y una serie de procesos como menciona, Piscoya Hermosa, Luis (1982,22).

3.2.2. Método Específico:

Descriptivo - Correlacional, porque se midieron las variables, y se describieron las relaciones entre dichas variables (Hernández, 1991).

3.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de la investigación es No Experimental, ya que no existe manipulación activa de alguna variable. Además, se trata de un diseño transversal, ya que se busca establecer la relación de variables (Inteligencias Múltiples (X_i) y Rendimiento Académico (Y_i)) medidas en una muestra en un único momento del tiempo (Hernández, Fernández, y Baptista; 1999).

Mediante el diseño Descriptivo - Correlacional, porque se describió la relación entre las variables, cuyo esquema era:

$$X_i \quad \underline{\quad r \quad} \quad Y_i$$

Donde:

X_i : Representa la observación o medición de las inteligencias múltiples.

Y_i : Representa la medición de los rendimientos académicos de las asignaturas

r : Representa la relación hipotética de las dos variables.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.4.1. Población Accesible o Universo

Estuvo constituida por todos los alumnos del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín", que son un total de 287 alumnos.

3.4.2. Población Objetivo

Constituido por todos los alumnos adolescentes del 4° y 5° grado del Colegio Estatal Técnico Industrial "la Victoria de Junín", que son un total de 104 estudiantes.

TABLA N°1: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DEL UNIVERSO POBLACIONAL SEGÚN SEXO Y SECCIÓN DE ESTUDIO.

Sección	Masculino		Femenino		Total	
	N	%	N	%	N	%
Cuarto "A"	18	36.7	7	12.7	25	24.0
Cuarto "B"	0	0	19	34.5	19	18.3
Quinto "A"	15	30.6	12	21.8	27	26.0
Quinto "B"	16	32.7	17	31.0	33	31.7
Total	49	100	55	100	104	100

3.4.3. Muestra

La muestra estuvo constituida por 50 estudiantes de ambos sexos, que vienen cursando estudios en el Cuarto grado y Quinto grado en el año 2004.

El tipo de muestreo utilizado es el muestreo no probabilístico intencional de Sujetos tipo.

Las características de la muestra eran:

Edad: 15, 16 y 17 años, que la mayoría se

encuentra en el 4° grado y 5° grado.

Sexo: Ambos

TABLA N° 2: DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA MUESTRA SEGÚN SEXO y EDAD

EDAD	SEXO DE LA MUESTRA				TOTAL	
	FEMENINO		MASCULINO		N	%
	N	%	N	%		
15 AÑOS	5	26	8	25,8	13	26
16 AÑOS	12	63	22	71	34	68
17 AÑOS	2	11	1	3.2	3	6
Total	19	100	31	100	50	100

3.5. VARIABLES DE ESTUDIO

3.5.1. Variables Relacionadas

Son las siguientes:

- a) **Rendimiento Académico.**- Variable de tipo cuantitativa de las asignaturas relacionadas con las inteligencias múltiples como son: Lenguaje, Matemática, Comportamiento, Psicología, Filosofía, Educación física, formación técnica.

Categorizada como rendimiento alto, medio, bajo y deficiente, en base a la tabla elaborada por Reyes Murillo (1988). El indicador para esta variable, es el promedio ponderado de cada

estudiante, luego de culminar el segundo bimestre académico, en las asignaturas ya mencionadas.

b) Inteligencias múltiples.- Variable cuantitativa, tratada como categórica. Analizada en los siete tipos de inteligencia: Lógico matemática, Lingüístico- Verbal, Musical, Espacial, Cinestesicocorporal, Interpersonal, e Intrapersonal. Se categoriza en los niveles alto, medio y bajo. Los indicadores son los puntajes obtenidos en el Test sobre las inteligencias múltiples presentado por Orellana Manrique (1998).

3.5.2. Variables Controladas

Referidas a la:

-Edad de Estudiantes;

-Colegio donde estudian los sujetos examinados (Colegio Estatal Técnico Industrial "La Victoria de

Junín").

3.6. TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos se utilizó la evaluación psicométrica de la variable psicológica estudiada, como es: El test de inteligencias múltiples aplicada a los estudiantes que conforman la muestra en una jornada. Luego, se procedió a la calificación de las pruebas con los puntajes más actualizados y adecuados para la muestra a que se tuvo acceso, y se realizó el análisis estadístico de los resultados, con el fin de comprobar las hipótesis planteadas. Para acceder a los datos de la variable rendimiento académico, se utilizó la técnica documental, al acceder a las notas de los estudiantes de la muestra, luego de culminar el segundo bimestre, de las asignaturas relacionadas con el estudio.

3.7. DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

3.7.1. Test de Inteligencias Múltiples

Se trata de un test de Inteligencias Múltiples elaborado por Gardner, Howard (1994), citado por Orellana Manrique (1998), es un test multifactorial de 118 preguntas divididas en tipos de inteligencias como son: lingüística = 27; Lógico-matemáticas 21; Interpersonal = 17; Intrapersonal = 17; Cinestesicocorporal = 13; Musical= 13; Espacial =10.

Su objetivo es evaluar el nivel de inteligencia de la muestra y su influencia en sus estudios. El instrumento se aplica individualmente. Las instrucciones completas van impresas en el protocolo. El inventario no tiene límite de tiempo. Generalmente los estudiantes necesitan de 10 a 20 minutos para marcar todas sus respuestas. Con frecuencia es útil hacer que el examinado lea las instrucciones en silencio en tanto que el examinador las

repite en voz alta; inmediatamente, se le da la oportunidad de formular preguntas sobre alguna duda que requiera aclarar. El examinado responde a cada reactivo, haciendo un círculo o poniendo un aspa sobre una de las letras que se encuentran debajo de la columna que indica la frecuencia con que experimenta cada uno de los ítems.

Para la determinación de los niveles de Inteligencias múltiples se utilizo los parámetros siguientes:

NIVEL INTELIGENCIA	TIPOS DE INTELIGENCIAS						
	LINGÜÍSTICA	LÓGICA	INTER PERSONAL	CORPORAL	MUSICAL	ESPACIAL	INTRA PERSONAL
ALTA	54 - 46	42 - 36	34 - 28	26 - 22	26 - 22	20 - 17	34 - 28
MEDIA	45 - 27	35 - 21	27 - 16	21 - 13	21 - 13	16 - 10	27 - 16
BAJA	26 a menos	20 a menos	15 a menos	12 a menos	12 a menos	09 a menos	15 a menos

3.8. ANÁLISIS ESTADÍSTICO

Para el análisis estadístico se emplearon los siguientes estadígrafos y pruebas estadísticas:

Media Aritmética.- Es el puntaje en una distribución que corresponde a la suma de todos los puntajes dividida entre el número total de sujetos.

$$\bar{X} = \frac{\sum fX}{N}$$

Desviación Estándar.- Es una medida de variabilidad basada en los valores numéricos de todos los puntajes.

$$S = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N}}$$

Varianza.- Corresponde al cuadrado de la desviación estándar.

$$S^2 = \frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N}$$

Coefficiente de Correlación Lineal de Pearson.- Relación que hay entre variables y que se expresa

por un coeficiente de correlación, que indican no una relación de causalidad sino de asociación o concomitancia entre las variables.

$$r = \sqrt{\frac{S_{Y'}^2}{S_Y^2}}$$

Nivel de Significación.- Al 0.05, que indica un nivel de confianza del 95%, para las correlaciones simples.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Después de la obtención del nivel de rendimiento académico y después de concluir la aplicación del test de Inteligencias múltiples utilizada, procedimos a analizar la información, cuyos resultados presentamos a continuación.

4.1.1. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS DEL NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL CUARTO GRADO POR ASIGNATURAS

Iniciamos identificando el nivel de rendimiento académico de los estudiantes del 4° grado del CETI "LA VICTORIA DE

JUNÍN", basándonos en las notas obtenidas en cada asignatura al concluir el segundo bimestre del año académico, que son presentados en la tabla N° 3 estos han sido categorizados en base a la tabla de valoración del rendimiento académico, elaborada por Reyes Murillo (1988) que se muestran en la Tabla N° 4.

TABLA N°3: NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LA MUESTRA POR ASIGNATURAS

NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO	FRECUENCIAS por ASIGNATURAS											
	LENGUAJE		MATEMÁTICA		COMPORTAMIENTO		PSICOLOGÍA		EDUCACIÓN FÍSICA		FORMACIÓN TÉCNICA	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Alto	0	0	1	4	19	83	9	40	7	31	10	43
Medio	6	26	11	47	3	13	7	30	4	17	5	21
Bajo	11	48	10	43	1	4	4	17	7	31	8	35
Deficiente	6	26	1	4	0	0	3	13	5	21	0	0
Total	23	100	23	100	23	100	23	100	23	100	23	100

TABLA N°4: CATEGORIZACIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO (según Edith Reyes Murillo)

Notas	Valorización del aprendizaje Logrado
20 - 15	Alto
14,99 - 13	Medio
12,99 - 11	Bajo
10,99 - menos	Deficiente

Fuente: Reyes Murillo, Edith T. *Influencia del programa curricular y del trabajo docente escolar en historia del Perú del tercer grado de Educación secundaria.* Lima 1988.

En la Tabla N°3, observamos que el nivel de rendimiento académico por asignaturas es diferente; así tenemos que: en la asignatura de Lenguaje el mayor porcentaje de estudiantes(48%) se encuentra en nivel bajo; en la asignatura de matemáticas el mayor porcentaje (47%) se encuentran en el nivel medio; en Comportamiento la mayoría (83%) se encuentra en nivel alto de rendimiento; En la asignatura de Psicología la mayoría (40%) se encuentra en nivel alto seguido de un (30%) que se encuentra en nivel medio; con respecto a la asignatura de educación física el 31% se encuentra en el nivel alto de rendimiento y otro 31% se encuentra en el nivel bajo; en la asignatura de Formación Técnica el 43% se encuentra en nivel alto y el 35 % en el nivel bajo; observándose que el rendimiento académico varia de acuerdo al tipo de asignatura.

Estos son confirmados desde otro punto de vista por los estadísticos descriptivos de

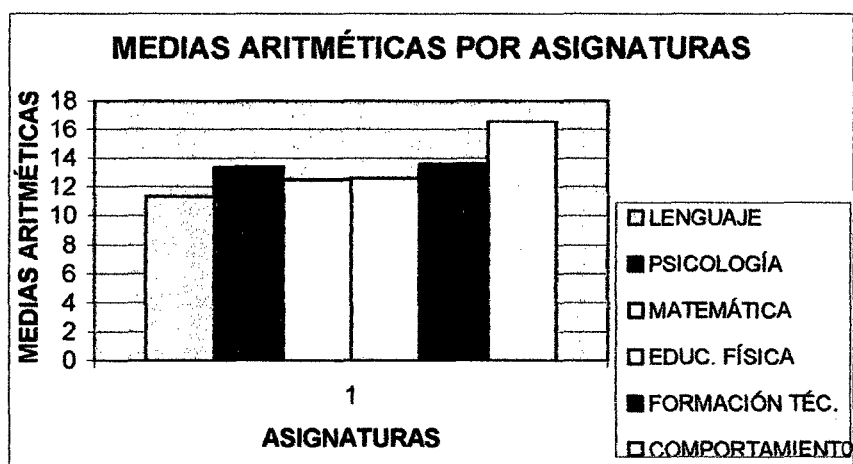
la Tabla N° 5, correspondientes a esta variable, en donde se muestra las medias aritméticas de las notas de acuerdo a cada asignatura y sus respectivas desviaciones estándares, que indican los niveles de acuerdo con la tabla de categorización del rendimiento académico de Reyes Murillo (1988), y corresponden a un nivel bajo, que implica un aprendizaje mal logrado. Así mismo la desviación estándar es 1.36, la varianza es 1,85 y el coeficiente de variación es 11,89, para una muestra de 83 estudiantes de cuarto y quinto grado que nos indica la homogeneidad de la muestra.

TABLA N° 5: NIVEL DE RENDIMIENTO SEGÚN ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS

Asignaturas/ Mediciones	LENGUAJE	PSICOLOGÍA	MATEMÁTICA	EDUCACIÓN FÍSICA	FORMACIÓN TÉCNICA	COMPOR TAMIENTO
Media aritmética	11,3	13,3	12,5	12,6	13,6	16,5
Desviación Estándar	1,4	2,08	1,2	3,4	1,7	1,8
Nivel académico	Bajo	Medio	Medio	Bajo	Medio	Alto

Finalmente podemos observar en la figura N°1, los niveles de rendimiento académico por asignaturas.

FIGURA N°1: MEDIAS ARITMÉTICAS POR ASIGNATURAS DEL 4° GRADO



4.1.2. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS DEL NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL QUINTO GRADO POR ASIGNATURAS

Identificamos el nivel de rendimiento académico de los estudiantes del 5° GRADO del CETI "LA VICTORIA DE JUNÍN", basándonos en las notas obtenidas en cada asignatura al concluir el segundo bimestre del año académico, que son presentados en la tabla N° 6 los cuales han sido

categorizados en base a la tabla de valoración del rendimiento académico, elaborada por Reyes Murillo (1988).

TABLA N°6: NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DEL 5° GRADO POR ASIGNATURAS

NIVEL DE RENDIMIENTO ACADÉMICO	FRECUENCIAS por ASIGNATURAS											
	LENGUAJE		MATEMÁTICA		COMPORTAMIENTO		FILOSOFÍA		EDUCACIÓN FÍSICA		FORMACIÓN TÉCNICA	
	F	%	F	%	f	%	f	%	f	%	F	%
Alto	6	22	2	7	26	96	19	70	10	37	8	30
Medio	10	38	4	15	1	4	7	26	12	45	9	33
Bajo	9	33	15	56	0	0	0	0	3	11	3	11
Deficiente	2	7	6	22	0	0	1	4	2	7	7	26
Total	27	100	27	100	27	100	27	100	27	100	27	100

En la Tabla N° 6, podemos observar que el nivel de rendimiento académico por asignaturas es también diferente.

En la asignatura de Lenguaje el mayor porcentaje de estudiantes(38%) se encuentra en nivel medio; en la asignatura de matemáticas el mayor porcentaje (56%) se encuentran en el nivel bajo; en Comportamiento la mayoría(96%) se encuentra en nivel alto de rendimiento; en la asignatura de filosofía la mayoría (70%) se encuentra en nivel alto seguido de un (26%)

que se encuentra en nivel medio; con respecto a la asignatura de educación física el 37% se encuentra en el nivel alto de rendimiento y el 45% se encuentra en el nivel medio; en la asignatura de Formación Técnica el 30% se encuentra en nivel alto y el 33 % en el nivel medio; observándose que el rendimiento académico varia de acuerdo al tipo de asignatura.

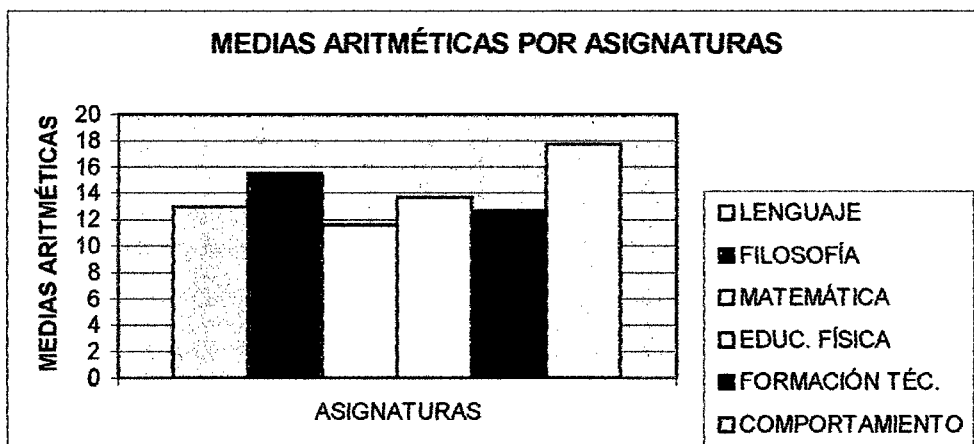
Estos son confirmados desde otro punto de vista por los estadísticos descriptivos de las Tabla N° 7, correspondientes a esta variable, en donde se muestra las medias aritméticas de las notas de acuerdo a cada asignatura y sus respectivas desviaciones estándares, que indican los niveles de acuerdo con la tabla de categorización del rendimiento académico de Reyes Murillo (1988), que implica el nivel de aprendizaje logrado.

TABLA N° 7: NIVEL DE RENDIMIENTO SEGÚN ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS

Asignaturas/ Mediciones	LENGUAJE	FILOSOFÍA	MATEMÁTICA	EDUCACIÓN FÍSICA	FORMACIÓN TÉCNICA	COMPOR TAMIENTO
Media aritmética	13	15,5	11,6	13,8	12,7	17,8
Desviación Estándar	1,91	1,99	1,95	2,15	2,83	1,07
Nivel académico	Medio	Alto	Bajo	Medio	Bajo	Alto

Finalmente podemos apreciar esquemáticamente en la figura N°2, los niveles de rendimiento académico por asignaturas.

FIGURA N° 2: MEDIAS ARITMÉTICAS POR ASIGNATURAS DEL 5° GRADO



4.1.3. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS DEL NIVEL DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LA MUESTRA

Para evaluar el nivel de inteligencias múltiples en los estudiantes del 4° y 5° Grado del Centro Educativo Técnico Industrial "La Victoria de Junín" se utilizó el test de Inteligencias Múltiples elaborado por Gardner, Howard (1994), citado por Orellana Manrique (1998); cuyos puntajes se categorizaron acuerdo al parámetro N°1.

Parámetro N° 1

NIVEL INTELIGENCIA	TIPOS DE INTELIGENCIAS						
	LINGÜÍSTICA	LÓGICA	INTER PERSONAL	CORPORAL	MUSICAL	ESPACIAL	INTRA PERSONAL
ALTA	54 - 46	42 - 36	34 - 28	26 - 22	26 - 22	20 - 17	34 - 28
MEDIA	45 - 27	35 - 21	27 - 16	21 - 13	21 - 13	16 - 10	27 - 16
BAJA	26 a menos	20 a menos	15 a menos	12 a menos	12 a menos	09 a menos	15 a menos

De acuerdo a esta clasificación, el nivel de Inteligencias Múltiples se evalúa por cada tipo de inteligencia, que según Gardner son siete. En la tabla N°8 se muestran los estadísticos descriptivos como son la media y sus respectivas desviaciones

estándar de los estudiantes del 4° y 5° grado, lo cual describimos a continuación.

A) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA POR GRADOS

Se puede observar que de acuerdo a la media (41,22) y una desviación estándar (3,53) del 4° grado de la inteligencia lingüística, se encuentran en un nivel Medio, que significa que hay disponibilidad de parte de los estudiantes por el manejo espontáneo de las construcciones lingüísticas.

Por otro lado en el 5° grado esa disponibilidad es relativamente mayor la Media es de (42,37) y más homogéneo por que la desviación estándar (2,40) es relativamente menor que la Desviación estándar del 4° grado.

B) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA LÓGICO - MATEMÁTICA POR GRADOS

Se observa en la tabla N°8, que de acuerdo a la media (34,74) y una desviación estándar (3,6) del 4° grado de la Inteligencia lógico - Matemática, se encuentran en un nivel Medio, que significa que hay medianamente capacidad para resolver problemas de carácter deductivo.

Así mismo en el 5° grado esa capacidad es relativamente mayor la Media es de (35,78) y más homogéneo por que la desviación estándar (2,85) es relativamente menor que la Desviación estándar del 4° grado.

C) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA INTERPERSONAL POR GRADOS

De acuerdo a la media (27) y una desviación estándar (3,11) del 4° grado de la Inteligencia Interpersonal, se encuentran en un nivel Medio, que significa que hay medianamente capacidad

para relacionarse y mantener amistad con otros.

En el 5° grado esa capacidad es mayor la Media es de (28,07)) y se encuentra en el nivel Alto, además los niveles de inteligencias son más homogéneos porque la desviación estándar (3,04) es relativamente menor que la Desviación estándar del 4° grado.

D) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA INTRAPERSONAL POR GRADOS

Se observa en la tabla N°8, que el 4° grado tiene una media de 28,52 y una desviación estándar de 2,86 en la Inteligencia Intrapersonal y se encuentran en un nivel Alto, que significa que hay autoestima personal y mucha reflexión.

Relativamente en el 5° grado esa capacidad es mayor pues la media es de 29,63, pero con una desviación estándar mayor (5,06), lo que indica que hay mayor

variación en los datos en comparación con Desviación estándar del 4° grado.

E) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA CINESTESICOCORPORAL POR GRADOS

Se observa que de acuerdo a la media (21,57) y una desviación estándar (2,04) del 4° grado de la Inteligencia Cinestesicocorporal, se encuentran en un nivel Medio, que significa que hay medianamente capacidad para poder orientar, manejar y dirigir el cuerpo.

Así mismo en el 5° grado esa capacidad es relativamente mayor porque la Media es de 29,63 y Desviación estándar de 2,08.

F) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA MUSICAL POR GRADOS

En el 4° grado se tiene una media de 21,74 y una desviación estándar de 1,71 en la Inteligencia Musical y se encuentran en un nivel medio, que significa que hay medianamente habilidad

para procesar las melodías, el ritmo y el timbre musical.

En el 5° grado esa capacidad es relativamente menor porque la Media es de 21,57, pero con una desviación estándar mayor (2,36), lo que indica que hay mayor variación en los datos en comparación con Desviación estándar del 4° grado.

G) DESCRIPCIÓN DEL NIVEL DE INTELIGENCIA ESPACIAL POR GRADOS

Se observa en la tabla N°8, que el 4° grado tiene una media de 16,22 y una desviación estándar de 1,81 en la Inteligencia Espacial y se encuentran en un nivel medio, que significa que existe mediana habilidad de manejo de los espacios y transferir los sucesos en representaciones mentales, o esquemas.

En el 5° grado esa capacidad es relativamente mayor pues la media es de 17, pero con una desviación estándar relativamente mayor (1,9), lo que indica

que hay mayor variación en los datos en comparación con Desviación estándar del 4° grado.

lo que a continuación viene es la tabla N° 8 donde se muestra el nivel de inteligencia múltiples de los estudiantes del 4° y 5° grado (muestra) del colegio estatal técnico industrial "La victoria de Junín", de la provincia de Junín.

TABLA N°8: NIVEL DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE LOS ESTUDIANTES DE 4° Y 5° GRADO DEL CETI "LA VICTORIA"

MEDICIONES	INTELIGENCIAS MÚLTIPLES													
	LINGÜÍSTICA		LÓGICO MATEMÁTICO		INTERPERSONAL		INTRAPERSONAL		CORPORAL		MUSICAL		ESPACIAL	
	4°	5°	4°	5°	4°	5°	4°	5°	4°	5°	4°	5°	4°	5°
Media aritmética	41,22	42,37	34,74	35,78	27,00	28,07	28,52	29,63	21,57	22,44	21,74	21,56	16,22	17,00
Desviación Estándar	3,53	2,40	3,60	2,85	3,11	3,04	2,86	5,06	2,04	2,08	1,71	2,36	1,81	1,90
Nivel de Inteligencia	MEDIA	MEDIA	MEDIA	ALTO	MEDIO	ALTO	ALTO	ALTO	MEDIA	ALTO	MEDIA	MEDIA	MEDIA	ALTO

4.2. RELACIÓN ENTRE RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ASIGNATURAS Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES POR GRADOS

Se buscó determinar el tipo de relación existente entre el Rendimiento Académico de 6 asignaturas (X) y 6 Inteligencias Múltiples (Y) en los sujetos de la muestra total de estudio (n=50), al determinar los coeficientes de correlación de Pearson (r); y también el coeficiente de determinación (r^2) que nos muestra el porcentaje de la variabilidad de los datos que se explica por la asociación entre las dos variables. Tal como se puede observar en la tabla N° 9 y N° 10.

TABLA N°9: COEFICIENTES DE CORRELACIÓN DE PEARSON (r) Y COEFICIENTES DE DETERMINACIÓN (r^2) DEL CUARTO GRADO

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	ASIGNATURAS					
	LENGUAJE	PSICOLOGÍA	MATEMÁTICA	EDUCACIÓN FÍSICA	FORMACIÓN TÉCNICA	COMPOR TAMIENTO
LINGÜÍSTICA	R1= 0,16 R ² =0,026					
INTRAPERSONAL		R2=-0,34 R ² =0,116				
LÓGICO-MATEMÁTICA			R3=0,16 R ² =0,026			
CINESTESICOPORAL				R4=-0,39 R ² =0,152		
ESPACIAL					R5=0,073 R ² =0,0053	
INTERPERSONAL						R6=0,03 R ² =0,0009

INTERPRETACIÓN DE LA TABLA N°9:

La tabla N°9, indica la relación que existe entre los 7 tipos de inteligencias de los estudiantes del cuarto grado del CETI "La victoria" con los respectivos rendimientos académicos de las asignaturas que en gran parte evalúan un tipo específico de inteligencia.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Lingüística y Lenguaje de $r_1 = 0,16$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , nos muestra el 2.6% de la variabilidad de los datos que se explica por la asociación entre las dos variables.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Intrapersonal y la asignatura de Psicología de $r_2 = -0.34$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación negativa débil entre los

dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , nos muestra el 11,6% de la variabilidad de la inteligencia Intrapersonal con respecto a la asignatura de Psicología.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Lógico matemática y la asignatura matemática de $r_3 = 0,16$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , nos muestra el 2,6% de la variabilidad de los datos que se explica por la asociación entre las dos variables.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Cinestesicocorporal y Educación física de $r_4 = -0,39$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación negativa débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de $r^2 = 15,2\%$ nos muestra que la inteligencia Cinestesicocorporal explica solo el 15,2% de la variación de la asignatura de educación física.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Espacial de $r_5 = 0,073$ según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva muy débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , que muestra que el 0,53% de la inteligencia espacial constituye en la asignatura de formación técnica.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Interpersonal y la evaluación de comportamiento de $r_6 = 0,03$ según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva muy débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , que muestra que el 0,09% de la Inteligencia Interpersonal explica la evaluación del comportamiento.

TABLA N°10: COEFICIENTES DE CORRELACIÓN DE PEARSON (r) Y COEFICIENTES DE DETERMINACIÓN (r²) DEL QUINTO GRADO.

INTELIGENCIAS MULTIPLES	ASIGNATURAS					
	LENGUAJE	FILOSOFÍA	MATEMÁTICA	EDUCACIÓN FÍSICA	FORMACIÓN TÉCNICA	COMPOR TAMIENTO
LINGÜÍSTICA	R1= 0,57 R ² = 0,324					
INTRAPERSONAL		R2=-0,62 R ² = 0,384				
LÓGICO MATEMÁTICA			R3=0,24 R ² =0,058			
CINESTESICOCORP ORAL				R4=-0,05 R ² =0,0025		
ESPACIAL					R5=0,23 R ² =0,0529	
INTERPERSONAL						R6=0,19 R ² =0,036

INTERPRETACIÓN DE LA TABLA N°10:

La tabla N°10, indica la relación que existe entre los 7 tipos de inteligencias de los estudiantes del 5° grado del CETI "La Victoria" con los respectivos rendimientos académicos de las asignaturas a las cuales se pueden aplicar un tipo específico de inteligencia.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Lingüística y Lenguaje de $r_1=0,57$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva media entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 que muestra

que el 32,4% de la variabilidad de los datos se explica por la asociación entre las dos variables.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Intrapersonal y la asignatura de Filosofía de $r_2 = -0,62$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación negativa moderada entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , nos muestra el 38,4% de la variabilidad de la Inteligencia Intrapersonal con respecto a la asignatura de Filosofía.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Lógico matemático y la asignatura matemática de $r_3 = 0,24$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , nos muestra el 5,8% de la variabilidad de los datos que se explica por la asociación entre las dos variables.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Cinestesicocorporal y Educación física de $r_4 = -0,05$, según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación negativa muy débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de $r^2 = 0,25\%$ nos muestra que la inteligencia Cinestesicocorporal explica solo el 0,25% de la variación de la asignatura de educación física.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Espacial de $r_5 = 0,23$ según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson, establece correlación positiva débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , que muestra que el 5.29% de la inteligencia espacial constituye en la asignatura de formación técnica.

El coeficiente de correlación entre la Inteligencia Interpersonal y la evaluación de comportamiento de $r_6 = 0,19$ según la tabla de interpretación de la correlación de Pearson,

establece correlación positiva débil entre los dos factores. Y un coeficiente de variabilidad de r^2 , que muestra que el 3,61% de la Inteligencia Interpersonal explica la evaluación del comportamiento.

4.3. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

El estudio que relaciona las inteligencias múltiples con las asignaturas que tienen relación permite demostrar que los procesos mentales existen en una variedad de formas y éstas formas son independientes unas de otras y que existe una diversificación cognitiva que fue necesario identificar en el presente trabajo, bajo los resultados obtenidos comprobamos Nuestras sub - hipótesis, efectivamente hemos identificado que las inteligencias y los rendimientos académicos tienen correlaciones positivas y negativas débiles y medias, desde -0,62 hasta 0,57 así encontramos que hay correlación más estrecha entre las variables en estudio en el 5° grado que en el 4° grado, de igual manera los coeficientes de variación que explican la dependencia de las variables en el 5° grado es mayor la explicación

de una variable con respecto a la otra esto explica las diferencias individuales y la variedad de formas del proceso mental.

CONCLUSIONES

1. Los procesos mentales existen en una variedad de formas y estas son independientes unas de otras, y por ende el rendimiento académico es diferente en las diversas asignaturas, de ahí que los niveles de inteligencias múltiples influyen en el aprendizaje de las asignaturas pero no determinan.
2. Los niveles de rendimiento académico en los estudiantes del 4° y 5° grado del Colegio estatal Técnico Industrial "La victoria de Junín", de acuerdo a la tabla de Reyes Murillo (1981), se encuentran diferenciados por tipo de asignaturas, así tenemos que en las asignaturas de lenguaje, matemáticas, educación física y educación técnica, las medias aritméticas son desde 11,3 hasta 13,8 que

corresponden a los niveles medios y bajos; mientras que en las asignaturas de psicología, filosofía y en comportamiento las medias aritméticas son desde 15,5 hasta 17,8 que corresponden a los niveles altos.

3. Los niveles de inteligencias múltiples son diversos: se encuentran en el nivel alto las inteligencias interpersonal e intrapersonal; y las inteligencias lingüística, lógico - matemática, cinestesicocorporal, musical y espacial se encuentran en el nivel medio, como muestran sus medias aritméticas y desviación estándar.

4. los coeficientes r de Pearson son relaciones positivas y negativas diversos desde $-0,62$ hasta $0,57$ que establecen correlaciones débiles y medias entre las variables de rendimiento académico y las asignaturas e inteligencias múltiples de los estudiantes del 4° y 5° grado.

SUGERENCIAS

1. Los resultados del presente trabajo de investigación se debe tener en cuenta para realizar toma de decisiones con respecto a la evaluación de las diferentes asignaturas teniendo presente las diferentes inteligencias múltiples que tiene el estudiante.
2. A los docentes y padres de familia recomendamos apoyar decididamente al alumno a desarrollar sus diferentes capacidades.
3. El colegio debe aplicar test de inteligencias múltiples al inicio de las labores académicas de cada año, para conocer e tipo de inteligencia que posee cada alumno.

4. Capacitar a los docentes en las diferentes inteligencias múltiples para que puedan así reconocer a sus alumnos de acuerdo a sus capacidades y evitar el fracaso escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- ANTUNES, C** . "Las inteligencias múltiples". Editorial: Alfa Omega (2002)
- ARMSTRONG, Thomas**. "Las inteligencias múltiples en el aula". Editorial: Manantial S.R.L (1999)
- GARDNER, Howard**. "Estructura de la mente : La teoría de las inteligencias múltiples". 2° Edición Fondo de cultura Económica S.A. (1994)
- GARDNER, Howard**. "Inteligencias múltiples :La teoría en la práctica". 6° Edición Editorial Piados(1999)
- GOLEMAN, Daniel**. "La inteligencia emocional". Javier Vergara Editor S.A.(1998)
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto y otros**. "Metodología de la investigación". 2° Edición. Editorial McGrawHill.(2000)

LOPEZ RENGIFO, Carlos y otros. "Términos pedagógicos". 2°

Edición. Ediciones I.S.P.P "Teodoro Peñaloza". (2002)

NAVARRO PEÑA, Elsa y SOTO ALCÁNTARA, Adrián. "¿Cómo

estimular las inteligencias múltiples en el proceso de

enseñanza y aprendizaje?".Editorial ABEDUL. (2004)

Páginas de internet:

http://sepiensa.org.mx/contenidos/f_inteligen/intro_1.htm

www.cop.es/

www.galeon.com/pcazau

www.galeon.com/aprenderaaprednder/intmultiples/intmultiples.htm y otros

ANEXOS

Apéndices

Apéndice I

1. Inteligencias múltiples

La idea clave, que motivó a Gardner a desarrollar su teoría de las inteligencias múltiples, es concebir la inteligencia humana como algo mucho más complejo, como algo mucho más amplio que las habilidades o competencias académicas tradicionales, como la memorización y el razonamiento lógico, rechaza la idea de que una prueba basado únicamente en solucionar problemas matemáticos y lingüísticos mida la inteligencia.

El autor concibe al cerebro humano dividido en bloques o módulos altamente especializados en los que se combinan "elementos químicos, constituyentes básicos que pueden producir compuestos de diversos tipos y ecuaciones que producen una plétora de procesos y productos" es precisamente a esta mezcla y su resultado a lo que Gardner llama inteligencia. El enfoque modular de las capacidades intelectuales supone que el cerebro humano está conformado por módulos, es decir por unidades relativamente

independientes, que en conjunto forman un todo, e incluso se habla de zonas localizables en el cerebro asociadas a funciones muy específicas. Este enfoque se contrapone a la teoría general de la inteligencia en la que se concibe, un solo tipo de inteligencia, y el objetivo de estos teóricos del funcionamiento del cerebro, como una sola pieza, es encontrar leyes, principios y procesos más generales del comportamiento humano, tal sería el caso del conductismo de Skinner y posteriormente las teorías que hacen analogías entre el funcionamiento de una computadora y del cerebro humano.

Así Gardner enumera las siguientes inteligencias:

Inteligencia Lingüística :es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva , en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje (la retórica, la mnemónica, la explicación y el metalenguaje).

Alto nivel de esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros.

Está en los niños a los que les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

Inteligencia Lógico-matemática :es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones, las funciones y otras abstracciones relacionadas.

Alto nivel de esta inteligencia se ve en científicos, matemáticos, contadores, ingenieros y analistas de sistemas, entre otros.

Los niños que la han desarrollado analizan con facilidad planteos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos, estadísticas y presupuestos con entusiasmo.

Inteligencia Espacial: es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo

recorran y producir o decodificar información gráfica.

Presente en pilotos, marinos, escultores, pintores y arquitectos, entre otros.

Está en los niños que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros. Les gusta hacer mapas conceptuales y mentales. Entienden muy bien planos y croquis.

Inteligencia Musical: es la capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Incluye la sensibilidad al ritmo, al tono y al timbre.

Está presente en compositores, directores de orquesta, críticos musicales, músicos y oyentes sensibles, entre otros.

Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Disfrutan siguiendo el compás con el pie, golpeando o sacudiendo algún objeto rítmicamente.

Inteligencia cinestésicocorporal: es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos, y la facilidad en el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, como así también la capacidad cinestésica y la percepción de medidas y volúmenes.

Se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros..

Se la aprecia en los niños que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y en trabajos de construcciones utilizando diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

Inteligencia Interpersonal : es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros.

La tienen los niños que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

Inteligencia Intrapersonal : es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.

Se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros.

La evidencian los niños que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

Apéndice II

2.1. la teoría de las inteligencias múltiples

2.1.1. Antecedentes

El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opina que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intra personal y las inclinaciones naturales.

Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

Freobel (fundador de los jardín de Infantes) habla del aprendizaje a través de experiencias con objetos para manipular, juegos, canciones, trabajos.

John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

El lenguaje integral usa la lingüística como centro pero usa otras: inteligencias para lograr sus objetivos como la música, las actividades manuales, la introspección, etc. Las experiencias personales ponen en juego todas o algunas inteligencias de los individuos y es a través de ellas donde logrará la inclinación natural.

2.1.2. Base teórica para la teoría de las inteligencias múltiples

¿Por qué no son talentos o aptitudes sino inteligencias?

Gardner se dio cuenta de que las personas están acostumbradas a escuchar expresiones como: "no es muy inteligente, pero tiene una maravillosa aptitud para la música" , pero para él en realidad son inteligencias. "Estoy siendo un tanto provocativo intencionalmente. Si hubiera dicho que habían siete clases de competencia, la gente hubiera bostezado y dicho si, si. Pero llamándolas inteligencias

estoy diciendo que nos hemos inclinado a colocar un pedestal a una variedad llamada inteligencia, y que en realidad hay una pluralidad de éstas, y algunas cosas en las que nunca hemos pensado como 'inteligencia' de manera alguna"

Gardner estableció ciertas pruebas que cada una de las inteligencias debía cumplir para ser consideradas una inteligencia en todo el sentido de la palabra y no simplemente un talento o una aptitud. Los criterios que usó incluyen los siguientes ocho factores:

a- Aislamiento potencial por daños cerebrales:

gracias a su trabajo Gardner tuvo la oportunidad de trabajar con individuos que habían sufrido accidentes o enfermedades que afectaron ciertas áreas específicas del cerebro. En muchos casos las lesiones cerebrales parecerían haber perjudicado una inteligencia mientras otras quedaron intactas.

Gardner está defendiendo la existencia de siete sistemas cerebrales relativamente autónomos .

b- La existencia de "idiotas sabios", prodigios y otros individuos excepcionales: Gardner sostiene que ciertas personas pueden ver una inteligencia que opera en un nivel muy alto, como si fueran grandes montañas que se levantan en un horizonte llano. "Los idiotas sabios son individuos que muestra habilidades superiores en una parte de una de las inteligencias, mientras sus otras inteligencias funcionan en niveles bajos. Hay idiotas sabios que tienen memorias musicales, hay idiotas sabios que dibujan de una manera excepcional, hay idiotas sabios que son capaces de leer textos muy complejos pero no comprenden lo que están leyendo".

c- Una historia característica de desarrollo junto con un conjunto definible de desempeños expertos de "estado-final": Gardner sostiene que las inteligencias son galvanizadas por la

participación en alguna actividad culturalmente valorizada y que el crecimiento del individuo en esa actividad sigue un esquema desarrollo determinado. Cada actividad basada en una inteligencia tiene su propia trayectoria evolutiva: es decir, cada actividad tiene su propio tiempo para surgir en la infancia temprana, su propia forma de llegar a su pico durante la vida y su propia manera de declinar, de manera gradual o rápida al llegar a la vejez.

La capacidad matemática parecería tener trayectoria un poco diferente. No emerge tan temprano como la habilidad para componer música, pero llega a su cumbre a una edad temprana. Un repaso de la historia de las ideas matemáticas surgen de personas después de los cuarenta años. Cuando una persona llega a esta edad puede considerárselo como un matemático genial.

Por otro lado uno puede convertirse en un novelista exitoso a las 40 años, a los 50 o aún después. Uno puede tener 70 años y decidir dedicarse a la pintura.

d- Una historia evolutiva y la plausibilidad

evolutiva: Gardner concluye que cada una de las siete inteligencias cumple la condición de tener raíces embebidas profundamente en la evolución de los seres humanos, y aún antes, en la evolución de otras especies. Así, por ejemplo, la inteligencia espacial puede estudiarse en las pinturas rupestres. De manera similar, la inteligencia musical puede encontrarse en la evidencia arqueológica de instrumentos musicales primitivos, así como en la variedad de los cantos de las aves.

La teoría de las Inteligencias Múltiples también tiene un contexto histórico. Ciertas inteligencias parecerían haber sido más importantes en otras épocas de lo que son hoy. La inteligencia corporal-cinética, por

ejemplo, era más valorizada hace 100 años en Estados Unidos, cuando la mayoría de la población vivía en medios rurales, y la habilidad para cosechar granos y construir silos recibía una fuerte aprobación social. De manera similar, ciertas inteligencias pueden llegar a ser más importantes en el futuro.

e- Apoyo de los descubrimientos de la psicometría: las mediciones estandarizadas de las habilidades humanas proveen la "prueba o test" que la mayoría de las teorías de la inteligencia usan para corroborar la validez de un modelo. Gardner a pesar de no estar de acuerdo con este tipo de test, sugiere que podemos encontrar apoyo a la teoría de las Inteligencias Múltiples en muchas pruebas estandarizadas existentes.

f- Apoyo proveniente de trabajos de psicología experimental: Gardner sugiere que examinando estudios psicológicos específicos podemos ver cómo las inteligencias funcionan aisladas unas

de otras. Por ejemplo: ciertos individuos pueden dominar la lectura pero no llegan a transferir esa habilidad a otras áreas como las matemáticas. De manera similar, en los estudios de habilidades cognitivas tales como la memoria, la percepción o la atención podemos ver evidencias de que los individuos poseen habilidades selectivas.

g- Una operación central o un conjunto de operaciones identificables: Gardner dice que del mismo modo que una computadora requiere de un conjunto de operaciones para funcionar, cada inteligencia posee un conjunto de operaciones centrales que sirven para impulsar las distintas actividades que corresponden a esa inteligencia.

h- La susceptibilidad de codificación en un sistema simbólico: uno de las mejores indicadores del comportamiento inteligente es la capacidad de los seres humanos de utilizar símbolos. Gardner sugiere que la habilidad de

simbolizar es uno de los factores más importantes que separan a los seres humanos de la mayoría de las otras especies. Señala que cada una de las siete inteligencias en su teoría cumple con el criterio de poder ser simbolizada. Cada inteligencia posee su propio sistema simbólico. Para la inteligencia lingüística hay una cantidad de lenguas habladas o escritas, para la Inteligencia Espacial hay una gama de lenguajes gráficos que utilizan arquitectos, ingenieros y los diseñadores, etc.

2.1.3. Puntos clave en la teoría de las Inteligencias

Múltiples:

- 1- Cada persona pose las siete inteligencias.
- 2- La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia hasta un nivel adecuado de competencia.
- 3- las inteligencias por lo general trabajan juntas de manera compleja.

4- Hay muchas maneras de ser inteligentes dentro de cada categoría.

2.2. la inteligencia emocional

Daniel Goleman (responsable de la sección de the new york Times), en su obra inteligencia emocional, se refiere a la relación que existe entre el pensamiento y los sentimientos. Él afirma que una emoción es: "Un sentimiento, un estado psicológico y biológico, que se encuentra en una variedad de tendencias para actuar". Las emociones juegan un rol protagónico en el proceso de aprendizaje, ya que si el estado de ánimo emocional es bueno y armonioso facilita el aprendizaje y si no lo es, afecta e interfiere el aprendizaje.

Recientes avances de la neuropsicología dan sustento a la existencia de una dimensión emocional de la inteligencia. Ella tiene que ver con habilidades como la capacidad de para automotivarse y persistir frente a los obstáculos, controlar impulsos, evitar que las dificultades disminuyan la capacidad de pensar positivamente entre otras cosas.

Según el artículo del diario PERÚ.21 publicado el día sábado 10 de julio de 2004 sobre inteligencia emocional es:

Cada persona es un conjunto de actitudes y habilidades que determinan nuestra propia conducta y reacciones. Este conjunto forma parte de la inteligencia emocional y nos permite tener la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar nuestros estados de ánimo, de motivarnos y manejar adecuadamente las relaciones.

HABILIDADES PRÁCTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL:

Se clasifican en 2 áreas:

INTRAPERSONAL (con uno mismo)

Le pertenecen tres habilidades.

1. AUTOCONCIENCIA: Capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué sentimos.

2. CONTROL EMOCIONAL: Regula la manifestación de una emoción y su exteriorización.

3. CAPACIDAD DE MOTIVAR: A uno mismo y a los demás.

INTERPERSONAL (con los demás)

Le son propias dos habilidades.

1. EMPATÍA: entender qué sienten otras personas y ver las situaciones desde sus perspectivas.

2. HABILIDADES SOCIALES: tiene que ver con la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal, y pueden ser usadas para persuadir y dirigir, negociar y resolver disputas, para la cooperación y el trabajo en equipo.

COMO NOS BENEFICIAN ESTAS HABILIDADES

Equilibran nuestro bienestar psicológico , base para el desarrollo armónico y nuestra personalidad.

Favorecen nuestra motivación. Gran parte de esta se basa en estímulos emocionales.

Contribuyen a obtener una buena salud física, moderando o eliminando patrones y/o hábitos psicossomáticos dañinos o destructivos y, así mismo, previniendo enfermedades que son producidas por desequilibrios emocionales.

Permiten un mejor desarrollo de nuestras relaciones con las demás personas, en el área familiar, social, y laboral .

Las emociones determinan cómo respondemos, nos comunicamos, nos comportamos y funcionamos en el trabajo.

El Cerebro

Se parece un poco a una nuez grande, de unos 1.300 gramos.

Su superficie tiene una arrugas llamadas circunvoluciones, y unos surcos llamados cisuras, las más notables son las de Silvio y de Rolando.

Todo el Cerebro está formado por la "sustancia gris", por fuera, que son células, neuronas... y por la "sustancia blanca", por dentro, debajo de la gris, que son millones de fibras nerviosas, formando el Cuerpo Calloso en el centro.

Está dividido en dos partes muy semejantes, dos Hemisferios, derecho e izquierdo, unidos por el Cuerpo Calloso, que son millones de fibras uniendo a los dos Hemisferios muy íntimamente.

Cada Hemisferio se divide en 4 partes:

1. Lóbulo Frontal:

a- Su parte anterior: está encargado de controlar la personalidad, emociones, razonamiento... Cuando se lesiona, da trastornos de las funciones psíquicas, intelectuales, y emocionales, con cambios del humor y carácter, confusión en el espacio y el tiempo, desorientación, trastornos en el juicio, perturbación alegre y cínica del humor, trastornos demenciales, amnesia (se le olvidan las cosas), y diferentes clases de alucinaciones visuales, auditivas, olfatorias, con falsa percepción de olores nauseabundos o de perfumes... y también con trastornos de la masticación, salivación, deglución, tartamudeos, incoordinación como cerebelosas... también puede dar epilepsia especial.

b- Su parte posterior, junto al Lóbulo Parietal, está encargado de mover los músculos. Cuando se lesiona, da parálisis de la pierna y brazo del lado opuesto.

2. Lóbulo Parietal:

Encargado especialmente de recibir las sensaciones de tacto, calor, frío, presión, etc... y coordinar el balance. Cuando se lesiona, da anestesia en el el brazo y pierna del lado opuesto, a veces con dolores y epilepsias sensitivas, y desequilibrios de balance. La lesión del lado izquierdo da trastornos en el lenguaje y dificultad para leer.

3. Lóbulo Temporal:

Encargado de la audición, lenguaje, dicción... el Lenguaje está localizado en el Hemisferio izquierdo, en las personas que usan la mano derecha, y por eso en los derrames del lado izquierdo del cerebro pierden el lenguaje. En los derrames del lado derecho del cerebro no pierden el lenguaje.

Los sentidos de sabor y olor, poco desarrollados en los humanos, suelen estar representados en áreas pequeñas de los lóbulos temporal y frontal.

Muchas epilepsias se deben a cicatrices o trastornos de los lóbulos temporales.

4. Lóbulo Occipital:

Encargado de la visión. Su lesión da una ceguera especial llamada hemianopsia homonima, con alucinaciones visuales en forma de centelleos, bolas o puntos luminosos, y agnosia visual que consiste en que ve los objetos pero no los reconoce.

CONCLUSIÓN

Nuestra investigación sobre las INTELIGENCIAS MÚLTIPLES nos lleva a la conclusión de que no hay cierta importancia en desarrollar al máximo las inteligencias, hay alumnos que no aportan nada en beneficio de la sociedad porque no desarrollan su potencial diluyéndose así posibles talentos.

Se puede cambiar esto con la forma de evaluar a las personas y no evaluándolas en una sola y única inteligencia .

la observación es una herramienta para evaluar las INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:

IDENTIFICA LA GAMA DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

Por Alfonso Paredes Aguirre

En este test, el puntaje que le puedes asignar a cada afirmación va de 1 a 5. Será 1 si la afirmación no sucede muchísimo en ti. Será 5 si esto es muy frecuente. Los niveles intermedios que va del 2, 3 y 4 puedes asignarlo según el peso que desees asignarle.

Listado para evaluar las inteligencias múltiples de los alumnos:

Nombre del alumno:.....

Marcar los ítem que corresponden

Inteligencia lingüística

- Para su edad, escribe mejor que el promedio
- Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles
- Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades
- Disfruta los juegos de palabras
- Disfruta leer libros
- Escribe las palabras correctamente.
- Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.
- Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)
- Tiene buen vocabulario para su edad
- Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal

Puntaje total:x **2**.....=%

Inteligencia lógico matemático

- Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas
- Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.
- Disfruta las clases de matemáticas.
- Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras
- Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica
- Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.
- Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.
- Tiene buen sentido de causa y efecto.

Puntaje total:x **2.5**.....=%

Inteligencia espacial

- () Presenta imágenes visuales nítidas
- () Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto
- () Fantasea más que sus compañeros
- () Dibuja figuras avanzadas para su edad
- () Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales
- () Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares.
- () Crea construcciones tridimensionales avanzadas (juegos Playgo o Lego)
- () Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras.
- () Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales.

Puntaje total:x **2.22**.....=%

Inteligencia física y cinestética

- () Se destaca en uno o más deportes.
- () Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo.
- () Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas.
- () Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas.
- () A penas ve algo, lo toca todo con las manos.
- () Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar.
- () Demuestra destreza en artesanía.
- () Tiene una manera dramática de expresarse
- () Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja.
- () Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles.

Puntaje total:x **2**.....=%

Inteligencia musical

- () Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.
- () Recuerda las melodías de las canciones.
- () Tiene buena voz para cantar
- () Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo.
- () Canturrea sin darse cuenta.
- () Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja.
- () Es sensible a los ruidos ambientales (ejemplo: La lluvia sobre el techo)
- () Responde favorablemente cuando alguien pone música.

Puntaje total:x **2.5**.....=%

Inteligencia Interpersonal

- () Disfruta conversar con sus compañeros.
- () Tiene características de líder natural.
- () Aconseja a los amigos que tienen problemas
- () Parece tener buen sentido común.
- () Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones.
- () Disfruta enseñar informalmente a otros niños.
- () Le gusta jugar con otros niños.
- () Tiene dos o más buenos amigos.
- () Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás.
- () Otros buscan su compañía.

Puntaje total:x **2**.....=%

Inteligencia Intrapersonal

- () Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.
- () Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades.
- () Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando.
- () Lleva un buen estilo de vida y aprendizaje.
- () Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.
- () Tiene buen sentido de autodisciplina.
- () Prefiere trabajar solo.
- () Expresa acertadamente sus sentimientos.
- () Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida.
- () Demuestra un gran amor propio.

Puntaje total:x **2**.....=%

RESUMEN:

Anota los porcentajes obtenidos en los casilleros del lado izquierdo:

- () Ha desarrollado la inteligencia lingüística
- () Ha desarrollado la inteligencia lógica y matemática
- () Ha desarrollado la inteligencia espacial.
- () Ha desarrollado la inteligencia física y cinestética.
- () Ha desarrollado la inteligencia musical.
- () Ha desarrollado la inteligencia interpersonal.
- () Ha desarrollado la inteligencia intrapersonal.

Ahora, elabora un gráfico de barras e interpreta los resultados.

TEST SOBRE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

APELLIDOS Y NOMBRES :

GRADO :..... **SECCIÓN :**

EDAD :..... **SEXO : (M) (F)**

INSTRUCCIONES:

A continuación se le presenta una serie de frases, que usted tiene que leer y decidir si le parece verdaderos o falsos en relación con las inteligencias múltiples.

Si usted cree que respecto a su inteligencia múltiple, la frase es VERDADERA o casi siempre VERDADERA marcara en la **HOJA DE RESPUESTAS** una (X) en el espacio correspondiente a la V (verdadero).

Si usted cree que respecto a su inteligencia múltiple, la frase es FALSA o casi siempre FALSA marcara en la **HOJA DE RESPUESTAS** una (X) en el espacio correspondiente a la F (falso).

Siga el orden de la numeración que tienen las frases Aquí y en la hoja de respuestas para evitar equivocaciones.

MUCHAS GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

I. LINGÜÍSTICA

No.		Verdadero	Falso
1.	Cuando tengo conflictos, me ayuda escribir sobre ellos.	()	()
2.	Me preocupo por encontrar el término adecuado.	()	()
3.	Me gusta hablar de lo que leo	()	()
4.	Si no estoy hablando o leyendo, me encuentro inquieto.	()	()
5.	Me gusta que me pregunten oralmente.	()	()
6.	tengo tendencias a manejar varios idiomas	()	()
7.	busco enriquecer mi vocabulario y forma de expresión	()	()
8.	me gusta hablar en público	()	()
9.	Me intereso por leer o escribir diariamente por lo menos 30 minutos.	()	()
10.	Mis amigos dicen de mi que soy un gran conversador, aunque no saben qué pienso realmente.	()	()
11.	Al escuchar una canción, lo que más me llama la atención es la letra.	()	()
12.	En una reunión, disfruto mucho cuando me escuchan.	()	()
13.	Puedo hablar mucho sobre un tema sin conocerlo a fondo.	()	()
14.	Me preocupa llegar a un país y no conocer su idioma.	()	()
15.	Disfruto llevando un diario o una agenda de mis actividades para que no se me olvide nada.	()	()
16.	Cuando estoy en una reunión sobresalgo porque mucha gente se me acerca a escucharme, me encanta comunicar mis experiencias.	()	()
17.	Siempre me encargan a mi los discursos de bienvenida o despedida en las actividades escolares.	()	()
18.	En cualquier comité de trabajo que entro, mi puesto es "Relaciones públicas".	()	()
19.	Voy a escribir un libro para compartir con todos mis experiencias en un viaje a Sudamérica.	()	()
20.	Me gusta comunicar a mis amigos aquellos libros que he leído.	()	()
21.	Las citas textuales son indispensables en mis trabajos.	()	()
22.	Cuando alguien me cuenta una historia puedo reproducirla por escrito con mis palabras y puedo mejorarla.	()	()
23.	Me sé la letra de las canciones que me gustan.	()	()
24.	Me gusta discutir con mis amigos sobre aquellos libros que he leído tanto si los han leído ya o no.	()	()
25.	Si yo tuviera que participar en la fiesta de fin de año, me gustaria decir el discurso de despedida.	()	()
26.	Si quiero saber algo sobre un tema nuevo, recorro a los libros.	()	()
27.	Cuando tengo un problema, pienso que la mejor forma de solucionarlo es hablando.	()	()

II. LÓGICA

No.		Verdadero	Falso
1.	Todo a su tiempo, y en lugar previsto y a su hora.	()	()
2.	Me gusta planear mis actividades.	()	()
3.	Cuando me propongo algo lo termino. No soporto cambios o interrupciones.	()	()
4.	Me cae bien: es de pocas palabras y siempre quiero contar con él.	()	()
5.	Puedo enfrentarme a resolver problemas sin gran angustia.	()	()
6.	Tiendo a organizar datos en una estructura lógica.	()	()
7.	Odio la inexactitud y la improvisación.	()	()
8.	Puedo proveer las consecuencias de un hecho o evento.	()	()
9.	Me desespero fácilmente cuando las cosas no salen conforme a lo planeado.	()	()
10.	Antes de entablar una amistad, la analiza, cuido los riesgos y valoro sus cualidades y déficit.	()	()
11.	Cuando quiero explicar con claridad una cosa, hago un cuadro significativo.	()	()
12.	Me altera una persona poco organizada.	()	()
13.	Siempre hago los logotipos de las distintas actividades, se me ocurre rápido.	()	()
14.	Siempre llego puntual a mi trabajo por que se la distancia que tengo que recorrer, tomando en cuenta el trafico de la ciudad.	()	()
15.	Cuando voy de campamento llevo todas las herramientas necesarias para prevenir cualquier imprevisto.	()	()
16.	Siempre soy el primero en resolver los problemas matemáticos.	()	()
17.	Reconozco los protagonistas y directores de la película y programa de TV. Por sus características.	()	()
18.	Si estoy en un teatro. Inmediatamente cuento cuantas butacas hay, y veo que lleno está.	()	()
19.	Cuando voy de vacaciones, necesito tener todo muy bien organizado para poder gozar verdaderamente.	()	()
20.	Antes de decidirme por cualquier proyecto, examino detenidamente los pros y los contras.	()	()
21.	A, mi como mejor se me convence es con razones.	()	()

III. INTER-PERSONAL

No.		Verdadero	Falso
1.	Provoco el respeto mutuo como elemento importante en un grupo.	()	()
2.	Prefiero convenir con otros a estar solo.	()	()
3.	Casi siempre los dos bandos sienten que estoy de partes de ellos.	()	()
4.	Con frecuencia comparto objetos con los demás, aunque no me los devuelvan.	()	()
5.	Las personas se acercan frecuentemente a mi, en busca de apoyo y comprensión porque me creen capaz de escucharlos y ayudarlos.	()	()
6.	Me gusta asistir a reuniones formales e informales y a participar activamente, pero en algunos momentos, busco aislarme y reflexionar.	()	()
7.	Las personas que están en conflicto casi siempre recurren a mi por separado para que las ayude a buscar una solución.	()	()
8.	Me siento muy en paz frente a la naturaleza, me encanta compartir una puesta de sol.	()	()
9.	Me encanta comparar los libros que me enseñan como ser más hábil en mis relaciones con los demás.	()	()
10.	casi siempre me llaman para dirimir un pleito.	()	()
11.	Siempre me llaman para organizar y animar las fiestas.	()	()
12.	Me gustó compartir con mis compañeros el lonche que llevé a la excursión.	()	()
13.	Casi siempre dentro de un grupo termino siendo confidente de la mayoría.	()	()
14.	Me gusta asistir a cursos y conferencias (participativos), donde se puede establecer la comunicación personal.	()	()
15.	Para mi, una forma de descansar es convivir con la gente.	()	()
16.	En los viajes, lo que más me interesa es conocer a la gente y cómo vive.	()	()
17.	Me involucré en todo lo que le sucede a la gente que me rodea.	()	()

IV. INTRA-PERSONAL

No.		Verdadero	Falso
1.	Prefiero sufrir las consecuencias, antes que participar.	()	()
2.	Me gusta más ver como se comportan los demás en las reuniones.	()	()
3.	Elijo actividades de mayor reflexión y profundidad.	()	()
4.	Soy muy analítico conmigo mismo	()	()
5.	Compro discos y asisto a veladas de música cuya letra me hace reflexionar sobre temas sociales de denuncia, existenciales, etc.	()	()
6.	Me incomoda y me retraigo cuando los demás me critican o los demás no están de acuerdo conmigo.	()	()
7.	Prefiero no tener que comunicar siempre lo que estoy sintiendo.	()	()
8.	Suelo desconectarme.	()	()
9.	Siempre me estoy preguntando sobre el sentido último de las cosas.	()	()
10.	Me gusta la lectura en la intimidad y la penumbra.	()	()
11.	He estado meditando muy profundamente.	()	()
12.	Me gusta estar conmigo mismo disfrutando de la soledad.	()	()
13.	Me gusta meditar, he logrado encontrarme a mi mismo.	()	()
14.	Casi nunca participo, pero cuando lo hago, me aplauden y reconocen mi "oportunidad".	()	()
15.	Cuando leo un libro interesante lo subrayo y elaboro un apunte.	()	()
16.	Necesito y disfruto de mis momentos de soledad.	()	()
17.	Las canciones que me dicen algo son las que más me gustan.	()	()

V. KINESTÉSICA

No.		Verdadero	Falso
1.	Me cuesta mucho permanecer quieto en un lugar porque necesito moverme.	()	()
2.	Me gusta bailar.	()	()
3.	Me expreso con ademanes.	()	()
4.	Estoy convencido de que un gesto vale más que mil palabras.	()	()
5.	Gozo las clases activas y participativas en las que pongo en juego todos mis sentidos.	()	()
6.	Me gustaría ser campeón de un deporte.	()	()
7.	Para conocer las montañas me gusta escalar.	()	()
8.	siempre llevo el ritmo al caminar.	()	()
9.	Utilizo mucho mi cuerpo para expresarme: Me expreso mucho con el cuerpo.	()	()
10.	Disfruto siendo maestra de expresión corporal.	()	()
11.	Cuando llego a una ciudad desconocida necesito conocerla paso a paso.	()	()
12.	Prefiero ir a una clase de aeróbicos que a una de lectura rápida.	()	()
13.	Me gusta participar en juegos de "dígalos con mímica".	()	()

VI. MUSICAL

No.		Verdadero	Falso
1.	Según el día que haya tenido, escojo a estación de radio.	()	()
2.	Me siento al piano cuando no puedo decir lo que siento.	()	()
3.	Me parece buena inversión asistir a conciertos.	()	()
4.	considero apasionante la vida de un cantautor.	()	()
5.	creo en que la realidad de la vida se puede interpretar con música.	()	()
6.	Me identifico con las personas que tocan algún instrumento.	()	()
7.	Cuando voy al campo me place escuchar la armonía de la naturaleza.	()	()
8.	Me basta escuchar una sola vez una melodía para poderla interpretar en mi guitarra.	()	()
9.	No sé qué dicen que hablo cantando.	()	()
10.	Cuando estoy bajo la ducha, tarareo la canción de moda.	()	()
11.	Disfruto mucho de la música coral.	()	()
12.	Invento canciones para expresar lo que siento.	()	()
13.	Reconozco la música de las películas.	()	()

V. ESPACIAL

No.		Verdadero	Falso
1.	Habitualmente nunca me pierdo. Conozco la ciudad como si hubiera vivido en ella.	()	()
2.	Observo el equilibrio, textura, sombra, manejo de la luz, contrastes.	()	()
3.	Me encanta cómo visten los arquitectos.	()	()
4.	"Tienes 20: la portada y los dibujos son excelentes"	()	()
5.	Tengo facilidad para explicar algo, utilizando bocetos.	()	()
6.	Al comprar un libro, me llama la atención la portada.	()	()
7.	En una fotografía es muy importante la perspectiva y el enfoque.	()	()
8.	Prefiero trabajar en lugares iluminados naturalmente.	()	()
9.	Creo que todo cabe en un jarrito, sabiéndolo acomodar.	()	()
10.	Soy una persona muy orientada: de hecho soy guía de grupos en excursiones.	()	()



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL E EDUCACIÓN JUNÍN
Unidad de Gestión Educativa Junín
C.E.T.I. "LA VICTORIA DE JUNÍN"

LA DIRECTORA DEL COLEGIO ESTATAL TECNICO INDUSTRIAL "LA VICTORIA DE JUNÍN", DEL DEPARTAMENTO Y PROVINCIA DE JUNÍN, QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, Los Bach. **AMARO CAMPOS, Raúl E. Y CÓRDOVA CONDOR Jorge L.**, egresados de la Universidad Nacional del Centro del Perú, de la Escuela Académico Profesional con sede en Junín, especialidad de Educación Técnica Mecánica Automotriz, vienen desarrollando en esta Institución Educativa, la aplicación de su proyecto titulado "INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO CON LOS ALUMNOS DEL 4TO. Y 5TO. GRADO.

En tal sentido se les suplica su colaboración y darles el espacio que sea necesario para la aplicación requerida.

Junín, 18 octubre de 2004.



[Firma manuscrita]
Directora



MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN REGIONAL E EDUCACIÓN JUNÍN
Unidad de Gestión Educativa Junín
C.E.T.I. "LA VICTORIA DE JUNÍN"

LA DIRECTORA DEL COLEGIO ESTATAL TECNICO INDUSTRIAL "LA VICTORIA DE JUNÍN", DEL DEPARTAMENTO Y PROVINCIA DE JUNÍN, QUE SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que, el Bach. AMARO CAMPOS Raúl Efrain, alumno egresado de la Universidad Nacional del Centro del Perú, de la Escuela Académico Profesional con sede en Junín, especialidad de Educación Técnica-Mecánica Automotriz, ha culminado satisfactoriamente, con la aplicación de su Proyecto de Investigación titulado "INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO" con los alumnos del 4º y 5º Grado de esta Institución Educativa.

Lo que hago constar a solicitud del interesado para los fines que considere necesario.

Junín, 10 de noviembre de 2004.



Nayda M. Sotichosqui
(Directora)



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN JUNÍN

Unidad de Gestión Educativa Junín

C.E.T.I. "LA VICTORIA DE JUNÍN"

LA DIRECTORA DEL COLEGIO ESTATAL TECNICO INDUSTRIAL "LA VICTORIA DE JUNÍN", DEL DEPARTAMENTO Y PROVINCIA DE JUNÍN, QUE SUSCRIBE:


HACE CONSTAR:

Que, el Bach. CÓRDOVA CÓNDROR Jorge Luis, alumno egresado de la Universidad Nacional del Centro del Perú, de la Escuela Académico Profesional con sede en Junín, especialidad de Educación Técnica - Mecánica Automotriz, ha culminado satisfactoriamente, con la aplicación de su Proyecto de Investigación titulado "INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y RENDIMIENTO ACADÉMICO" con los alumnos del 4º y 5º Grado de esta Institución Educativa.

Lo que hago constar a solicitud del interesado para los fines que considere necesario.

Junín, 10 de noviembre de 2004.




Hayda M. Cóndor Surichano
Directora(a)

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ



ESCUELAS ACADÉMICO PROFESIONALES DE JUNÍN

CONSTANCIA

El que suscribe Coordinador de las Escuelas Académico Profesionales de Junín hacen constatar que los (las) Bachilleres:

- Córdova Córdor, Jorge Luis
-

Tienen inscrito su Proyecto de Investigación Titulado:

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACION CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DEL 4to y 5to GRADO DEL CETI LA VICTORIA

En el Libro de Registros de Inscripción de las escuelas Académico Profesionales de Junín, Especialidad de: Educación Técnica Mecánica Automotriz

Con el código N° Ju-0020-2004 En Folios 66-67

De fecha: 26 de Julio del 2004

Se expide el presente para fines pertinentes a solicitud del interesado.



M. G. R.
Ing^a MARYRITA H. CONDOR HUAMÁN
Coordinadora (e) EAP - JUNÍN



L. F. P.
Ing^o LEONCIO F. CUSICHE PÉREZ
Pdte. De Asuntos Académicos
EAP-JUNÍN

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ



ESCUELAS ACADÉMICO PROFESIONALES DE JUNÍN

CONSTANCIA

El que suscribe Coordinador de las Escuelas Académico Profesionales de Junín hacen constatar que los (las) Bachilleres:

- Amaro Campos, Raúl Efraín
-

Tienen inscrito su Proyecto de Investigación Titulado:

LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y SU RELACION CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ALUMNOS DEL 4º Y 5º GRADO DEL CETI "LA VICTORIA"

En el Libro de Registros de Inscripción de las escuelas Académico Profesionales de Junín, Especialidad de: Educación Técnica Mecánica Automotriz

Con el código N° JU-0020-2004 En Folios 06-07

De fecha: 26 de Julio del 2004

Se expide el presente para fines pertinentes a solicitud del interesado.



COORDINADORA E
Ing^a MARGARITA B. CÓNDROR HUAMÁN
Coordinadora (e) EAP - JUNÍN



Ing^o LEONCIO F. CUSICHÉ PÉREZ

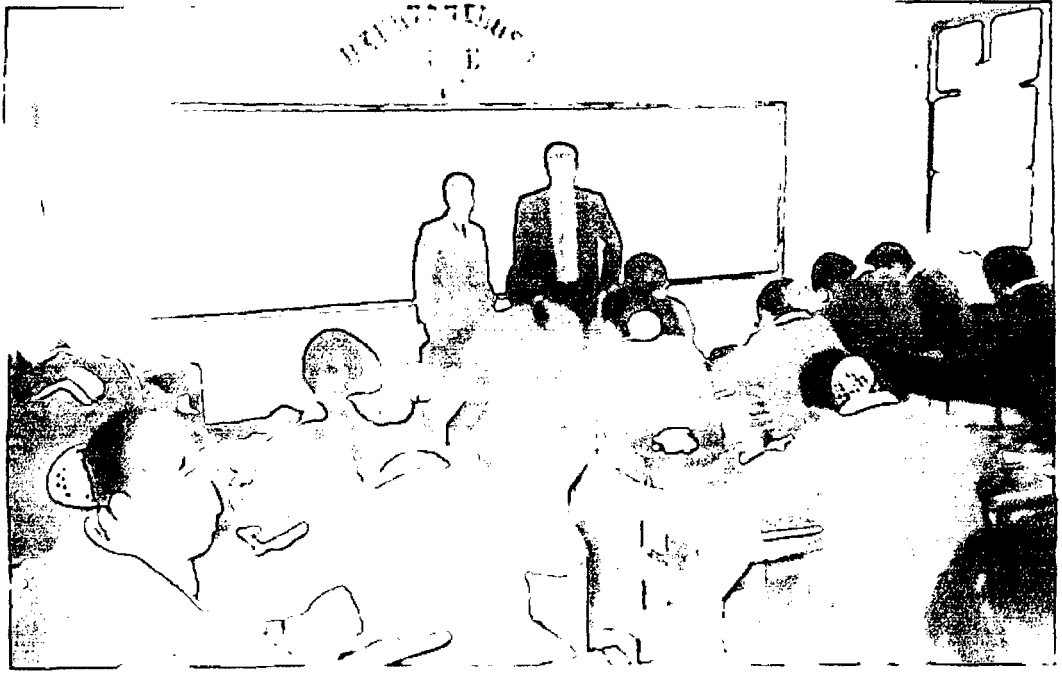
Pdte. De Asuntos Académicos
EAP-JUNÍN



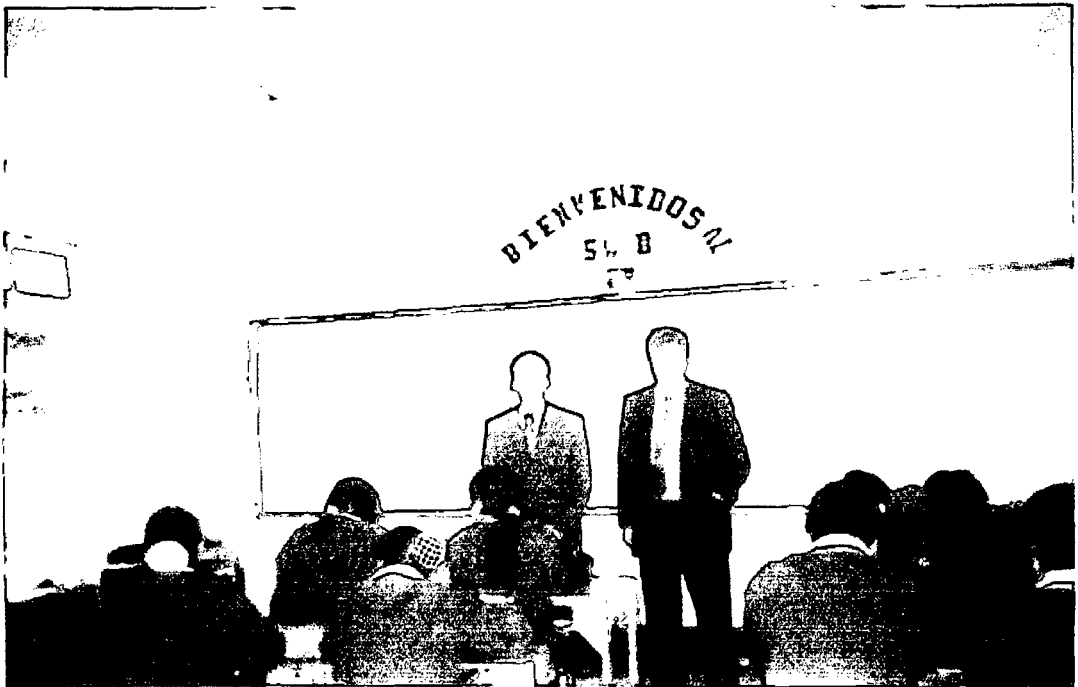
**Presentación del proyecto de investigación en la directora del CETI
“la victoria de Junín”.**

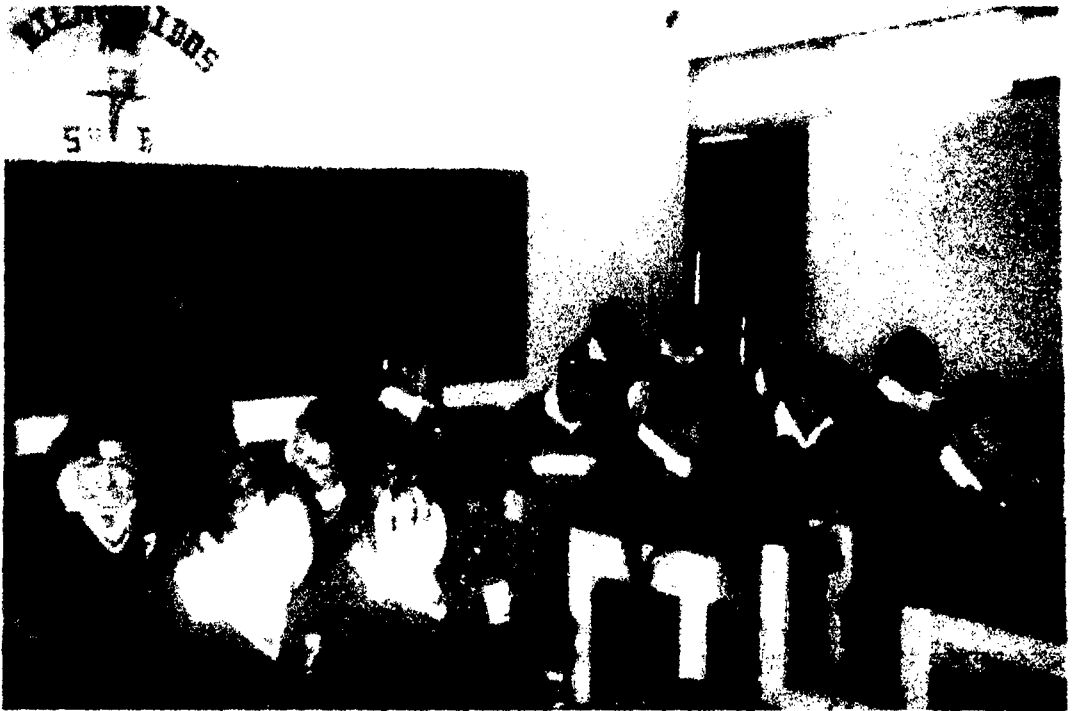


Se solicita permiso para iniciar la aplicación del proyecto presentado



Saludo y presentación del proyecto ante los alumnos





Momentos en que se reparte los cuestionarios sobre inteligencias múltiples



Dando indicaciones sobre el relleno del cuestionario.