

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ



FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES

**LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE
LATERALIDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO
DE LA I.E. N°30243 "MILÁN URBANO VÉLIZ
POMALAZA" – SAN JERÓNIMO DE TUNÁN**

TESIS

PRESENTADA POR:

**TARAZONA HUAMÁN, Andy Jhons
TITO CÓRDOVA, Luis Alberto**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES
ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA**

**HUANCAYO – PERÚ
2011**

ASESOR:

Mg. JORGE LUIS TAPIA CAMARGO

A MIS PADRES POR
DARME LA VIDA, POR SU
SACRIFICIO Y
ABNEGACIÓN, A MIS
HERMANOS QUIENES
ESTÁN EN TODO
MOMENTO Y A MIS
ESPERANZAS DE
ALCANZAR MIS SUEÑOS.

ANDY JHONS

A MI ABUELO ALFREDO,
MI MADRE ISABEL Y
TODAS LAS PERSONAS
QUE HICIERON LO
POSIBLE POR LLEGAR A
ESTE INSTANTE.

LUIS

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERÚ
FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y HUMANIDADES
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

RESUMEN

LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE LATERALIDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA I.E. N°30243 “MILÁN URBANO VÉLIZ POMALAZA” – SAN JERÓNIMO DE TUNÁN

**ALUMNOS: TARAZONA HUAMÁN, Andy Jhons
TITO CÓRDOVA, Luis Alberto**

En la presente investigación se planteó el siguiente problema: ¿Qué efecto produce la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán?, por lo que se tuvo el siguiente objetivo general: Determinar el efecto que produce la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán. Respondiendo al problema de investigación se contrastó la siguiente hipótesis: La ludoteca escolar tiene un efecto positivo en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán.

Se empleó como método general el científico y como método específico el experimental, con un diseño cuasi experimental de dos grupos no equivalentes con pre y post test, la muestra estuvo compuesta por 40 alumnos siendo seleccionados con la técnica de muestreo intencional no probabilístico. Se utilizó la técnica de observación cuyo instrumento es La Prueba de lateralidad. Los resultados se analizaron mediante la estadística descriptiva: frecuencias (hi) y porcentajes (%), así como la estadística inferencial: Chi Cuadrada (χ^2), arribando a la siguiente conclusión estadística: Como $\chi_c^2 > \chi_{0,05}^2$ ($20,79 > 9,348$), en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

AGRADECIMIENTO

Toda nuestra gratitud a:

- Los profesores de la Escuela Académico Profesional de Educación Física y Psicomotricidad de la Facultad de Educación, por enseñarnos con el ejemplo incondicionalmente.
- A nuestro asesor y amigo al Mg. Jorge Luis Tapia Camargo.
- Al director de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán”.
- A nuestros familiares y amigos que nos apoyan constantemente con sus consejos y críticas en el largo recorrer de nuestras vidas.

ÍNDICE

	pág
DEDICATORIA	iii
RESUMEN.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
ÍNDICE.....	vi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1 CARACTERIZACIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.1.1 Formulación del problema	15
1.2 OBJETIVOS.....	16
1.2.1 Objetivo general.....	16
1.2.2 Objetivos específicos.....	16
1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO	16
1.4 DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO.....	18
1.4.1 Delimitación espacial	18
1.4.2 Delimitación temporal	18
1.4.3 Delimitación teórica	18
1.5 LIMITACIONES.....	18
a) Bibliográfica.....	18

b) Metodológica	18
c) Recursos	19

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	20
2.1.1 Antecedentes locales.....	20
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	22
2.1.3 Antecedentes internacionales.....	23
2.2 TEORÍA CIENTÍFICA QUE FUNDAMENTA LA INVESTIGACIÓN	25
2.3. BASES CONCEPTUALES	30
2.3.1 Psicomotricidad	30
2.3.1.1 Origen del término psicomotricidad	33
2.3.1.2 Fundamentos en los que se sustenta la psicomotricidad como ciencia inter disciplinaria	34
2.3.1.3 La psicomotricidad en el plano educativo.....	36
2.3.1.4 Esquema corporal	39
2.3.1.5 Esquema corporal y maduración nerviosa	46
2.3.1.6 Etapas de elaboración del esquema corporal	46
a) Primera etapa: Del nacimiento a los dos años: periodo maternal.....	47
b) Segunda etapa: De los dos a los cinco años.....	48
c) Tercera etapa: De los cinco a los siete años:	48

periodo de transición	
d) Cuarta etapa: De los siete a los once-doce años:	
elaboración definitiva del esquema corporal	49
2.3.1.7 Funciones que el niño y la niña ponen en juego en la	
elaboración del esquema corporal.....	50
A) La tonicidad y la relajación muscular.....	51
B) La coordinación del movimiento	55
C) La elaboración de la lateralidad.....	59
D) La lateralidad.....	61
a) Origen de la lateralidad.....	63
b) Tipos de lateralidad	66
c) Desarrollo motor, lateralidad y escritura	68
d) Acciones a emplearse en ambiente cerrado y	
en ambiente abierto para la detección del lado	
dominante.....	73
2.3.2 Ludoteca.....	75
2.3.2.1 Porqué y para qué una ludoteca	76
2.3.2.2 La ludoteca a través de la historia.....	80
2.3.2.3 Taxonomías de la ludoteca	83
2.3.2.4 Función recreativo-educativa de la ludoteca	91

CAPI

ASPECTOS METODOLÓGICOS

3.1 TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN	95
3.1.1 Tipo de investigación	95
3.1.2 Nivel de investigación	96
3.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN.....	96
3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	96
3.4 UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN.....	97
3.4.1 Universo	97
3.4.2 Población.....	98
3.4.3 Muestra.....	98
3.5 TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE ACOPIO DE DATOS	98
3.5.1 Técnicas	98
3.5.2 Instrumento.....	98
3.5.3 Validez.....	99
3.5.4 Procedimiento de acopio de datos	100
3.6 INSTRUMENTOS	100

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 CUERPO DE HIPÓTESIS.....	101
4.1.1 Hipótesis nula	101

4.1.2 Hipótesis alterna.....	101
4.2 ANÁLISIS ESTADÍSTICO E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	102
4.2.1 Resultados del pre test.....	102
4.2.1.1 Resultados del pre test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Control.....	102
4.2.1.2 Resultados del pre test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Experimental.....	103
4.2.2 Resultados del post test	104
4.2.2.1 Resultados del post test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Control.....	104
4.2.2.2 Resultados del post test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Experimental.....	105
4.3 DETERMINACIÓN DE LA HOMOGENEIDAD.....	107
4.3.1 Distribución Porcentual de la Prueba de Salida del Grupo Control y Grupo Experimental sobre Observación de Lateralidad.....	107
4.3.2 Contrastación de Hipótesis de la Prueba de Salida del Grupo Control y Experimental, sobre la Observación de Lateralidad	108
4.3.2.1 Hipótesis de trabajo.....	108
4.3.2.2 Nivel de significación.....	109
4.3.2.3 Prueba estadística.....	109
4.3.2.4 Distribución Normal	109
4.3.2.5 Valor crítico	110
4.3.2.6 Región de aceptación y rechazo	110
4.3.2.7 Recolección de datos.....	110

4.4 DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	112
CONCLUSIONES	118
SUGERENCIAS.....	119
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	120
LIBROS.....	120
TESIS	122
WEBGRAFIA	124

INTRODUCCIÓN

Señor Presidente;

Señores miembros del jurado:

Ponemos a vuestra ilustrada consideración los resultados de nuestra investigación titulada LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE LATERALIDAD EN ESTUDIANTES DEL PRIMER GRADO DE LA I.E. N°30243 “MILÁN URBANO VÉLIZ POMALAZA” – SAN JERÓNIMO DE TUNÁN, con la finalidad de obtener el título como lo estipula el reglamento de grados y títulos vigentes en la Facultad de Pedagogía y Humanidades.

Por ello en el presente trabajo de investigación planteamos el siguiente problema:
¿Qué efecto produce la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán? Consecuentemente nos planteamos el siguiente objetivo: Determinar el efecto que produce la ludoteca escolar en el afianzamiento

de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán.

En tal sentido nuestra investigación la aplicamos en la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán con la participación de 40 estudiantes del Primer Grado, entre niños y niñas, el Grupo Control estuvo conformado por 24 estudiantes y 16 estudiantes formaron el grupo experimental donde aplicamos la Ludoteca Escolar y obtener así los resultados de nuestra investigación que lo hemos estructurado en 4 capítulos que son los siguientes: En el **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO**, contiene todos los pasos para la ejecución de la investigación, desde el planteamiento del problema hasta justificación e importancia del estudio. Dentro del **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**, contiene los antecedentes de investigación, conceptos básicos, bases científicas hasta fundamentos teóricos. Por tanto en el **CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS**, abarca el tipo, nivel, método, diseño, hipótesis, población, muestra, variables, técnica e instrumento de investigación que se empleó en este trabajo. Y en el **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS ESTADÍSTICO E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**, contiene los datos estadísticos obtenidos tanto del pre test y post test del grupo experimental y control, el cual nos lleva a concluir nuestra investigación. Finalmente podemos apreciar las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

También expresamos toda nuestra gratitud a las personas que participaron en el desarrollo y concretización de este trabajo de investigación.

LOS AUTORES.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.1 CARACTERIZACIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

El presente trabajo de investigación surge de la siguiente necesidad: De afianzar lateralidad en los niños y niñas de 6 años de edad. Se aplicó una prueba de lateralidad a 65 niños y niñas, encontrando un 40.32% en un nivel **EXCELENTE**; un 33.87% en un nivel **REGULAR** y más aún un 25.81% en el nivel de **DEFICIENTE**. Esto nos indica que existe 16 niños con deficiencia en el reconocimiento de alguno de sus lados ya que según (LOLI ZAMUDIO: 2006) indica que la lateralidad está dada por el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro debido a la predominancia de un hemisferio sobre el otro.

**RESULTADOS DE LA PRUEBA DE LATERALIDAD EN ESTUDIANTES DE LA
I.E. N°30243 “URBANO MILÁN VÉLIZ POMALAZA” – SAN JERÓNIMO DE
TÚNAN**

CUADRO N° 01

Categoría	hi	%
EXCELENTE	24	40.32
REGULAR	21	33.87
DEFICIENTE	16	25.81
TOTAL	61	100

GRÁFICO N° 01



Fuente: Alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30234 “Urbano Milán Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunan – Huancayo, Noviembre 2010.

1.1.1 Formulación del problema:

De acuerdo a esta realidad educativa se planteó el siguiente problema de investigación:

¿Qué efecto produce la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán?

1.2 OBJETIVOS

En coherencia al problema enunciado, se trabajó los siguientes objetivos de investigación:

1.2.1 Objetivo general:

Determinar el efecto que produce la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán.

1.2.2 Objetivos específicos:

- Aplicar la ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en los alumnos del Primer Grado de primaria.
- Establecer el nivel de lateralidad alcanzado por los alumnos del Primer Grado de primaria.
- Comparar los resultados de las evaluaciones de lateralidad mediante la aplicación de la ludoteca escolar, antes y después del tratamiento experimental.

1.3 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL ESTUDIO

a. **Justificación práctica:** La realidad de la educación peruana en la actualidad requiere de la utilización de nuevas alternativas didácticas y placenteras para abordar e intervenir las diferentes necesidades y posibles soluciones a problemas de índole educativo.

b. **Relevancia social:** Un factor que motivó la creación de estrategias de recreación educativa para favorecer el contexto y la dinámica social de la

niñez ha sido, precisamente, la ausencia y subutilización de escenarios propios y adecuados (en su disposición e infraestructura) para la práctica educativa formal e informal de actividades educativas como es la ludoteca escolar, para lograr el desarrollo de capacidades en los alumnos.

- c. **Valor teórico:** La aplicación de la ludoteca escolar no es conocida y aplicada en las instituciones educativas de la provincia de Huancayo y sus distritos, a pesar de las notables ventajas que ofrece como alternativa didáctica. La ludoteca se empleó de manera eficiente en diversos sectores y niveles educativos para mejorar no sólo capacidades físicas sino también académicas, sin necesidad de valerse de otro objeto que no sea el cuerpo.

- d. **Utilidad metodológica:** La ludoteca escolar como técnica didáctica se caracterizó por promover la convivencia, la ciudadanía, la democracia participativa y los valores fundamentales tanto en el ámbito escolar como en los ámbitos comunitarios y espacios públicos, atendiendo además a la población más vulnerable y a la niñez.

1.4 DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

1.4.1 Delimitación espacial:

En la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán

1.4.2 **Delimitación temporal:**

El proyecto tuvo una duración de 06 meses (setiembre a febrero).

1.4.3 **Delimitación teórica:**

La base teórica de la presente investigación estuvo constituida por la concepción y aportes del paradigma psicomotriz de Benilde Vásquez.

1.5 **LIMITACIONES**

a) **Bibliográfica:**

Una de las limitaciones para la ejecución de la investigación es la falta de textos actualizados para realizar la investigación, y si existe en el mercado su costo es bastante elevado.

b) **Metodológica:**

La prueba de lateralidad y test son difíciles de encontrar.

c) **Recursos:**

Dificultad en localizar una población adecuada, debido a que el espacio para aplicar la ludoteca escolar es muy pequeño.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

A continuación se presentan los antecedentes sobre el tema en estudio.

2.1.1 Antecedentes locales:

AGUILAR Y PACHECO (2001), realizó la aplicación de “Efectos de un programa de actividades para el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 a 6 años en el C.E.I. N°372 – San Antonio”, concluyeron que la aplicación del programa de actividades tiene efectos significativos en el desarrollo de la lateralidad en el dominio lateral manual, ocular, podal y en la diferenciación izquierda-derecha desde

el punto de vista propio, del otro y de las cosas en los niños de 5 a 6 años de edad del C.E.I. Nro 372 de San Antonio.

Por su parte **PALACIOS Y ROJAS (2002)**, desarrollaron un trabajo titulado la “Influencia de los juegos motrices en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años del anexo de Saños Chico – El Tambo”, de la cual comprobaron que la aplicación de juegos motrices influyen positivamente en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años del anexo de Saños Chico – El Tambo.

MUNIVE Y PEREZ (2006), realizaron un trabajo sobre “Los juegos motrices y su influencia en el desarrollo de la lateralidad en los niños de 5 años del C.E.I. N°252, San Carlos – Huancayo”, llegando a la siguiente conclusión: Los juegos motrices como método pedagógico son de apoyo considerable para desarrollar las funciones vitales en los niños; como el del conocimiento de su dominancia lateral en función de su cuerpo, con otras personas y con los objetos.

De la misma forma **ALFARO Y PAUCAR (2009)**, investigaron sobre “Juegos psicomotrices en el desarrollo de la lateralidad en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa 409 de San Martín – El Tambo” donde concluyeron que la aplicación de los juegos psicomotores produce efectos positivos en el desarrollo de la lateralidad en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa 409 de San Martín – El Tambo, tal como se muestra en la “t de Student”

($t_c = 15,97 > t_t = 1,96$). Asimismo se halló diferencia significativa en el post test del grupo experimental con respecto al grupo control ($t_c = 18,97 > t_t = 1,96$).

2.1.2 Antecedentes nacionales:

MEDINA (1983), realizó el trabajo de investigación titulado: Estudio Experimental sobre graficaciones previas a la escritura con niños de 4 a 5 años y medio de edad considerando la lateralidad y el programa de reforzamiento con variables independientes, en dos grupos de investigación. Facultad de Educación – UNIFE.

CARTULIN (1985), Esquema Corporal y Lateralidad en Niños Disgráficos. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

VERASTEGUIR (1985), Estudio de la Lateralidad Organización Espacial y Capacidad Perceptivo Motora en Niños con Inadecuado Aprendizaje de la Lecto-Escritura. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

ROJO (1986), realizó la investigación denominada: Estudio de la Lateralidad y la Noción Derecha e Izquierda en los Niños con Problemas de Aprendizaje de Lectura y Escritura. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

2.1.3 Antecedentes internacionales:

PARICIO y OTROS (2003), investigaron sobre “Influencia de la Lateralidad en los Problemas de Aprendizaje”, Madrid – España, donde concluyeron: 1) Tras realizar estadísticamente la comparación entre los distintos tipos de Lateralidad y las pruebas perceptuales, podemos concluir que, para la muestra recogida, una lateralidad no definida o cruzada no implica un problema perceptual, aunque consideramos el tamaño de la muestra insuficiente para poder extrapolarlo al resto de la población. 2) Comparando la Lateralidad con las diferentes pruebas de rendimiento perceptual, se puede observar que, para el test de Gardner existe cierta influencia de la Lateralidad, es decir, que se da un mayor número de inversiones en niños con lateralidad indefinida. 3) En definitiva pensamos que el aprendizaje engloba el desarrollo de un conjunto de habilidades perceptuales. Por otro lado, las causas de los problemas de aprendizaje son diversas, como los defectos visuales, alteraciones de la Lateralidad e incluso problemas emocionales. La presencia de una sola de las causas no implica la existencia de un trastorno. Por tanto, una alteración de la Lateralidad no es un factor determinante para un trastorno de aprendizaje. En cambio, podemos pensar que si en un niño se dan estas dos características (lateralidad y problemas de aprendizaje), probablemente sean causa y consecuencia.

PINTO (2007), investigó sobre las “Tendencias lúdicas y deportivas de los niños y niñas de primaria: un estudio en la provincia de ciudad real”. En cuanto a las conclusiones de este estudio comprobamos que la clasificación propuesta sobre el juego motor ha obtenido un índice de fiabilidad significativo; que se juega más en el colegio que en el barrio; que los sujetos confunden generalizadamente los conceptos de juego y deporte; que el deporte más mencionado es el fútbol y el juego más citado es carreras; que existen pocas diferencias significativas en las tendencias lúdicas y deportivas atendiendo al sexo, al curso y al área y que la diferencia radica en la estructura interna propia de la actividad en función de las diferencias evolutivas; para finalizar detectamos que existe poca presencia del juego simbólico o ficticio entre los juegos de los niños de primero a sexto de primaria, aunque si aparecen de forma dispersa fundamentalmente en los cursos inferiores.

MENDOZA (2009), investigó sobre la “Ludoteca para el servicio de hospitalización pediátrica Hospital Materno Infantil “Dr. Joel Valencia Parpacen” Municipio Sucre. Estado Miranda Venezuela, Resultados: El servicio de hospitalización pediátrica, se caracteriza principalmente por admitir un promedio mensual de 50 niños hospitalizados con una estancia de 7 días. El personal conoce el funcionamiento de una ludoteca; saben que el juego es necesario en la vida del niño hospitalizado, ya que permiten explorar como vive el niño el proceso de su enfermedad. Además se pudo apreciar que no

hay en el servicio juguetes adecuados a la edad del niño que pueda servir de estímulo ni se desarrollan prácticas identificadas con afirmaciones de vida, para obtener una mejor evolución de la enfermedad del niño y/o niña hospitalizado; cuando este hospital cuenta con espacio y recurso humano disponible para emprender actividades recreativas y la instalación de una ludoteca. Recomendaciones: (a) implementar actividades recreativas dirigidas a los niños y niñas hospitalizados; (b) ejecutar el proyecto de una ludoteca en el servicio de hospitalización pediátrica para satisfacer las necesidades lúdicas del niño hospitalizado; (c) dotar la ludoteca con materiales que sirvan de estímulo al niño y permita convertir la hospitalización en una experiencia positiva.

2.2 TEORÍA CIENTÍFICA QUE FUNDAMENTA LA INVESTIGACIÓN

La teoría científica que fundamenta la investigación es la de **BENILDE VÁSQUEZ (2001: 60)**, está fundamentado bajo el **PARADIGMA PSICOMOTRIZ**, este paradigma surge de la aplicación al cuerpo humano de otro tipo de ciencias, como las ciencias neurológicas, las de la conducta y las sociales.

El paradigma psicomotriz supuso un verdadero revulsivo en la enseñanza y en las prácticas de la Educación física. Las intervenciones no van dirigidas ya al cuerpo como entidad biológica sino a una entidad psicosomática en la cual las estructuras motrices se desarrollan en interacción constante entre el yo y el medio, ya sea físico o social; su núcleo fundamental es la

elaboración y desarrollo del esquema corporal, que se convierte en el eje y condición de la disponibilidad motriz.

Este paradigma rompe con el concepto de cuerpo máquina y con el dualismo cuerpo-mente, considerando al hombre como una estructura psicosomática donde la acción motriz no depende sólo de las estructuras biológicas, sino también de cómo las vivencie el propio ser que se mueve y de toda su personalidad. El cuerpo deja de ser un objeto para convertirse en sujeto: *el cuerpo subjetivo*, que es el que uno vive y experimenta; a su vez, el movimiento es una respuesta tanto a estímulos internos como externos, pero la regulación del mismo es siempre interna y ésta es lo que le da su carácter personal y no estandarizado.

Como ya señalara Le Boulch:

“La ciencia del movimiento humano no puede homologarse con el estudio de una máquina compuesta por palancas, bisagras y músculos, sino que la ciencia del movimiento humano debe partir de la experiencia corporal como totalidad y como unidad.” (1978: 14)

Las prácticas físicas en este modelo van dirigidas fundamentalmente a los factores psicomotores (coordinación, equilibrio, lateralización, estructuración espacio-temporal, etc.). Su mayor defensor, en el ámbito de la Educación Física, J. L. Boulch, utiliza una metodología que se centra sobre todo en el desarrollo de la disponibilidad motriz, que modifica y estructura los fenómenos motores, cognitivos y afectivos, a partir tanto de

las percepciones exteroceptivas como propioceptivas. Es lo que dicho autor denomina Educación física de base.

Los contenidos del aprendizaje son muy variados y no existen modelos fijados de antemano; se utiliza una Pedagogía abierta y activa, donde la función del profesor y la del alumno son diferentes a las señaladas en el paradigma anterior. Así, la enseñanza no se basa en la presentación de modelos sino en la organización de experiencias motrices; el estilo de enseñanza es no-directivo; el aprendizaje del alumno no es por imitación sino por descubrimiento, utilizando no sólo la memoria motriz, sino también la inteligencia y la imaginación (movimiento inteligente); su lema sería del pensamiento a la acción. En resumen, la enseñanza pasa de estar centrada en el modelo a centrarse en el alumno. La investigación se centra en el proceso y las técnicas son de tipo cualitativo.

Su utilización en el campo de la Educación física se ha centrado en las edades del desarrollo y en la creación de esquemas motores susceptibles de ser modificados y enriquecidos con las experiencias motrices. Para Le Boulch (1991: 22), antes de los catorce años lo esencial es el desarrollo de las funciones psicomotrices. En sus objetivos de aprendizaje no se contempla el récord ni la marca, pero ambos se ven mejorados cuando se parte de una disponibilidad motriz más amplia.

“Head y Schiler consideran el esquema corporal como un referencial kinestésico que responde en todo momento a la situación presente del

cuerpo, y que se modifica a partir de cualquier cambio en la postura. Por consiguiente, se trata de una estructura que permite la globalización y la unificación ininterrumpida de las informaciones provenientes del “propio cuerpo”.

En consecuencia, el esquema corporal es la base fundamental de la función de ajuste: constituye el punto de partida de todo el movimiento.

Sin embargo, el acceso a las aferencias periféricas de origen propioceptivo a zonas de análisis corticales es optativo. Por consiguiente, es posible realizar excelentes ajustes sin concienciación del cuerpo. Éste es el motivo por el cual esta función perceptiva ha permanecido relegada dentro de los métodos de la Educación Física que recurren más a la mecanización que a la concienciación. Nosotros nos oponemos a esto. Pensamos que uno de los objetivos de la educación corporal consiste en el desarrollo normal de la función de interiorización. Ésta consiste en una forma de atención perceptiva centrada en el cuerpo que permite su resurgir hasta el nivel consciente, gracias al análisis perceptivo de las informaciones provenientes del “cuerpo”. Señalemos además que esta función se utiliza en todas las “técnicas corporales” de origen oriental: yoga, budismo, zen, artes marciales, etc.

El resurgir a un nivel consciente de las informaciones propioceptivas permitirá, según la expresión de Wallon, que la imagen visual del cuerpo y la imagen kinestésica se redescubran. De este modo, el aspecto operativo de la imagen del cuerpo podrá representar una verdadera estructura

cognitiva a partir de la cual será posible pasar de un ajuste global a un ajuste provisto de una representación mental.

Esta forma especial de atención perceptiva es particularmente solicitada en el aprendizaje deportivo, cuando el sujeto debe modificar un detalle de un automatismo o de una postura para tornarlos más eficaces. En su momento lo denominaremos aprendizaje por disociación.

La utilización de esta función esencial en la disponibilidad motriz permite que la persona no permanezca atrapada dentro de sus propios automatismos y que actúe intencionalmente para modificarlos. Esta aptitud permite abstenerse de utilizar los métodos de condicionamiento y descondicionamiento en el aprendizaje técnico.” (Le Boulch, 1991: 28-29).

Si bien es verdad que la crítica de este paradigma por parte de los defensores del paradigma biomotriz se centra en las dificultades de evaluación del proceso de aprendizaje, creemos que parte de un error de base y es intentar evaluar este proceso con el mismo método y técnicas que en el paradigma anterior, es decir, utilizando la evaluación cuantitativa, cuando en el paradigma psicomotriz es fundamental la evaluación cualitativa, siendo además que el biomotriz se centra fundamentalmente en la evaluación del producto y el psicomotriz en el proceso.

2.3. BASES CONCEPTUALES

2.3.1 Psicomotricidad:

DURIVAGE (1995: 13-14), La psicomotricidad estudia la relación entre los movimientos y las funciones mentales, indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y en el aprendizaje, y se ocupa de las perturbaciones del proceso para establecer medidas educativas y reeducativas.

En Ginebra, hacia la década de los 60, Julián de Ajuriaguerra y Suzan Naville investigaron a un gran número de niños con problemas de comportamiento y de aprendizaje que no respondían a la terapia tradicional. Propusieron una educación de los movimientos del cuerpo para atender la conducción de niños típicos, la reeducación de los niños atípicos, y la terapia de los casos psiquiátricos graves.

Los principios básicos de la psicomotricidad se fundan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando que el cuerpo, como presencia del niño en el mundo, es el agente que establece la relación, la primera comunicación, y que integra progresivamente la realidad de los otros, de los objetos, del espacio y del tiempo.

La visión del desarrollo humano, según Ajuriaguerra, se relaciona con las indagaciones de otros estudiosos, especialmente con los

trabajos de Piaget, Wallon y Gesell. En particular, la relación con el concepto piagetiano de inteligencia subraya la importancia de la actividad psicomotriz en la construcción de los conceptos lógicos.

LOLI y SILVA (2006: 30-31), La psicomotricidad se fundamenta en una visión unitaria del ser humano y considera el cuerpo como “unidad psico-afectivo-motriz”, que piensa, siente, actúa simultáneamente y en continua interacción con el ambiente. Es así que en la actividad psicomotriz actúan en forma integrada los aspectos psíquicos y los motrices. Lo psíquico se refiere a lo mental (ideas, razonamiento) y lo motriz es lo motor (cuerpo, movimiento, emoción).

A través de la actividad psicomotriz y la intervención de facilitadores ambientales, los niños van construyendo su propia identidad. Es decir, el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento y su desarrollo va del acto al pensamiento. Por ello, en los primeros años de vida existe una absoluta unidad entre motricidad e inteligencia, entre acción y pensamiento, hasta la edad en que el niño y la niña adquieren el pensamiento operatorio concreto que les da acceso a otro tipo de aprendizajes instrumentales.

Al inicio de la vida, los niños realizan movimientos involuntarios que progresivamente se convierten en voluntarios; además, van desarrollando una mayor coordinación global, que les permite

realizar acciones con equilibrio y tono postural adecuado. Este control y coordinación se va adquiriendo porque el adulto les permite moverse libremente y realizar movimientos más precisos y finos. Sin embargo, hay que resaltar que esto se rige a partir de dos leyes fundamentales del control corporal: **céfalo caudal**, la cual refiere que primero se controlan las partes del cuerpo que están más cerca a la cabeza (cuello, tronco, brazos y después piernas), y **próximo distal**, que señala que el control corporal se da primero desde las partes más cercanas al eje corporal y luego las más alejadas (articulaciones del codo antes que de la muñeca y antes que la de los dedos). De esta manera, el desarrollo de estas capacidades no solamente es el resultado de la madurez fisiológica del niño y de la niña, sino también de las circunstancias ambientales favorables en las que se encuentran.

2.3.1.1 Origen del término psicomotricidad:

LOLI y SILVA (2006: 43), Para que los niños y las niñas puedan tener un acercamiento al conocimiento matemático, a la lectura y a la escritura y puedan concentrarse y aprender, es necesario que hayan alcanzado un nivel de desarrollo motriz que unido a un determinado estado psicológico, les permita acceder a este tipo de aprendizaje.

En 1905, el término psicomotricidad fue creado por Dupré, quién realizó investigaciones sobre patología infantil. Estos estudios le permitieron observar que los mecanismos

psicomotores que afectaban a estos niños y niñas con problemas determinaban el comportamiento de todo niño o niña normal.

Según Pierre Vayer citado por **LOLI y SILVA (2006: 43)**, Sostiene que la psicomotricidad ha dejado de ser una moda o una técnica de reeducación, dado que hoy forma parte integrante de las actuales corrientes que conciernen a la psicopedagogía del niño y la niña.

2.3.1.2 Fundamentos en los que se sustenta la psicomotricidad como ciencia inter disciplinaria:

LOLI y SILVA (2006: 44) La psicomotricidad, comprometida con la construcción y conquista de la disponibilidad corporal, se sustenta sobre:

- **Bases humanitarias**, que consideran la realidad socioeconómica y biopsicosocial de los educandos.
- **Bases científicas**, o conjunto de proposiciones que describen y explican la realidad educativa y que sirven para conocer y explicar las características de los niños y

niñas peruanos, así como las de la familia y el medio social. Estas son:

- **Ciencias biológicas**, que proporcionan información acerca del crecimiento y desarrollo de los educandos, en una interacción con el medio ambiente.
- **Ciencias sociales**, que permiten conocer objetivamente nuestra realidad, recogiendo información, analizándola e interpretándola para determinar con ellas las características sociales de los niños y niñas.
- **Ciencias psicológicas**, que dan información sobre las teorías del desarrollo humano y las del aprendizaje. Permiten conocer las características, necesidades e intereses de los educandos y los principios del desarrollo psicológico.
- **Bases tecnológicas**, o conjunto de informaciones que permiten:

- Elaborar un diseño curricular nacional con los lineamientos técnicos a desarrollar en los niveles correspondientes de nuestro país.
- Aplicar el diseño curricular por niveles, que es un medio o camino para hacer efectivas las áreas curriculares respectivas.
- Determinar los métodos, procedimientos, técnicas o formas de trabajo con el fin de facilitar el logro de las experiencias previstas.
- Seleccionar y determinar los instrumentos auxiliares, materiales educativos y otros a utilizar con respecto de los métodos, formas de trabajo, etc.

2.3.1.3 La psicometricidad en el plano educativo:

LOLI y SILVA (2006: 48), La psicometricidad fundamentada en principios básicos de la pedagogía actual, que responde a las necesidades y posibilidades de los educandos en su interacción con el medio, favorece a los niños y niñas a corto, mediano y largo plazo a desarrollar actitudes básicas y adquirir valores que les permitan

prepararlos para convertirse en personas capaces de construir un proyecto de vida presente y futuro.

Es importante su aplicación en la primera infancia y en la niñez temprana por cuanto favorece en el educando la adquisición de competencias, capacidades y actitudes, habilidades, destrezas básicas e instrumentales que facilitan y promueven el desarrollo integral de la personalidad en sus dimensiones psicomotoras, afectivas, cognitivas, sociales, valorativas y espirituales.

En el marco de lo expuesto, incentiva a los niños y niñas a explorar, observar, investigar, formular hipótesis, producir y crear nuevos enfoques y conocimientos para asegurarse un futuro mejor.

En la edad de los aprendizajes escolares, las vivencias que mediante el juego y la acción realizan durante la fase de aprestamiento, para el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo principalmente, les ayudan a adquirir progresivamente una adecuada coordinación óculo-manual que les permitirá una destreza manual indispensable para su mejor desenvolvimiento.

Les ayuda igualmente a adquirir progresivamente una buena organización espacio-temporal, una visualización en línea, un correcto desplazamiento de izquierda a derecha en los trazos que realiza, una sincronización de movimientos óculo-motores de izquierda a derecha y una adecuada lateralización.

Las experiencias significativas que a través del juego realizan para lograr las independizaciones segmentarias de los hombros, codos, muñecas y dedos les permiten lograr las habilidades, destrezas y coordinaciones necesarias para ejecutar gestos precisos en el proceso de escritura e interrumpirlos y continuarlos, más adelante, en forma fluida.

Asimismo, les ayuda a lograr mediante juegos activos las percepciones auditivas y visuales necesarias que les permitan la discriminación entre espacio y tiempo en juegos de prelectura, preescritura, lecto-escritura, dictado y comprensión lectora; las aptitudes que les permitan la memorización, la evocación inmediata y la simbolización, así como la rapidez de analizar y de tomar decisiones en situaciones diversas.

El interés y la alegría por lo que hacen representan otro de los atributos de la psicomotricidad; dado que el uso del

movimiento en todas sus formas y sobre todo a través del juego se presta mucho para la matemática recreativa, al estimular las estructuras mentales de los niños y niñas, que, unidas al nivel de desarrollo de su pensamiento lógico, les permiten establecer relaciones con el mundo de sí mismos el de los objetos y el de las personas para construir nuevos aprendizajes.

Se originan así la capacidad de establecer relaciones entre objetos y situaciones a partir de la actividad que se realiza sobre ellos y la capacidad de abstraer dichas relaciones separándolas de los objetos.

El trabajo con pelotas de trapo, bolsitas rellenas, pompones, cuerdas, bloques sólidos y huecos, bastones, tarros de leche evaporada vacíos, grandes y pequeños, etc., les permite a los niños y niñas unir a la actividad concreta (acción) la actividad interna (reflexión), a partir de la cual se elaboran conceptos, propiedades, etc., para finalmente y en forma progresiva llegar a la abstracción que como ciencia distingue a la matemática.

Llegan así los niños y las niñas a lograr nociones de número y de cantidad, las cuales podrán asociarlas con el correspondiente símbolo, y a tener el concepto de la

cualidad de las propiedades de los elementos que manejan para llegar finalmente, con el uso de las EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS, a poseer las facultades de razonamiento y de reversibilidad del pensamiento extensivas a las demás áreas curriculares.

2.3.1.4 Esquema corporal:

LOLI y SILVA (2006: 64), Se asigna esta denominación a la imagen mental o representación que cada quien tiene de su propio cuerpo, ya sea en posición estática o en movimiento, gracias a la cual puede situarse y hacer frente al mundo de sí mismo, al de las cosas u objetos y al de las personas.

Esta imagen interna, generalmente inconsciente, que cada quien se va poco a poco formando de su persona le permite automatizarse, con economía de energía y tiempo, en la realización de movimientos, que van desde los más simples a los más complejos.

Un adulto tarda un tiempo apreciable en formarse una imagen de su persona, pero una vez que lo ha logrado, le permite a esta proyectarse eficientemente y hacer frente al medio con efectividad. Así la persona que aprendió a nadar, a montar bicicleta, a montar a caballo, a transportarse en

una canoa y surcar el río, a patinar o a bailar tiene una imagen de sí que la pone en ventaja frente a aquellos que no dominan esas acciones. Los primeros salen al frente y se lucen, los otros se retraen y eluden esas situaciones.

El esquema corporal que según Schilder “es la representación mental del propio cuerpo”, es un producto ontogenético que tiene un proceso de elaboración paulatina y progresiva, que se apoya en las sensaciones, percepciones y experiencias de la vida diaria. Mediante ellas, va integrando al campo de su conciencia la imagen que va teniendo de sí, conforme aumentan o disminuyen sus potencialidades.

El esquema corporal evoluciona con gran lentitud durante la infancia y en condiciones normales solo alcanza su pleno desarrollo hacia los 11 ó 12 años.

El esquema corporal se elabora como se ha expuesto, progresivamente al compás del desarrollo y la maduración nerviosa, paralelamente a la evolución sensorio motriz y en relación con el cuerpo de los demás.

Intervienen aquí los distintos aspectos de la sensibilidad.

- Sensaciones interoceptivas (viscerales).

- Sensaciones exteroceptivas (fundamentales logradas por la vista y el tacto).
- Sensaciones propioceptivas (percepciones de posición y tono muscular).

La imagen que el niño y la niña se forman de su propio cuerpo se elabora a partir de las múltiples informaciones sensoriales de orden interno y externo que este percibe, a lo largo de su evolución psicomotriz.

Desde el punto de vista evolutivo, se dan primero las sensaciones interoceptivas primordiales, la sensibilidad, el tubo digestivo y la actividad bucal a partir del nacimiento.

El niño y la niña progresivamente van experimentando importantes vivencias acerca del propio cuerpo, a través de la alimentación y de las funciones excretorias.

Se observa claramente que en el inicio de la vida la boca es el mayor centro de actividad del recién nacido, pues el bebé en el momento de lactar no solo calma su hambre, sino que tiene sensaciones de quietud y tranquilidad. La lactancia constituye para él un momento grato, apacible, de sosiego, placer y relajación.

El sagrado acto de la lactancia les transmite calor, el sostén y la protección, así como la caricia y el amor maternal que necesitan.

La boca es aquella que les provee la idea acerca de ellos mismos, pues gracias a sus posteriores esquemas de conducta, como bebés completarán la incipiente imagen interna de su propio cuerpo y de sus posibilidades de manejo en el espacio.

En el segundo momento, el niño y la niña experimentan sensaciones de origen cutáneo, que darán paso a las sensaciones exteroceptivas; pues, luego descubren sus manos como parte de su persona y como elemento intermedio entre el mundo exterior y su mundo interno. En las sensaciones exteroceptivas, la mano cumple un papel fundamental, ya que además de ser parte de su cuerpo, se desdobra como objeto de exploración.

Entre los dos y los seis meses, el bebé descubre sus pies y trata de incorporarlos, como sucede con sus manos, a su esquema corporal con los que paulatinamente y progresivamente va ajustando su pequeño mundo a la realidad en que se desenvuelve.

Bordeando los dos años, es cuando ya se desplaza en el espacio –todavía con poca seguridad-, pues no tiene aún equilibrio, dominio, ni control de su cuerpo. Cuando todavía se cae y levanta o choca con los muebles de su casa y contra las paredes y personas que están a su paso, es porque comienza a integrar su tronco y empieza a sentir como suyo su cuerpo.

Es ahí cuando las sensaciones propioceptivas que se relacionan con el aspecto postural se hacen presentes; el equilibrio, las diferentes posiciones que adoptan y los variados movimientos que realizan les permite recibir información de su estado y postura de las distintas partes de su cuerpo, ir progresivamente tomando conciencia de que ese cuerpo les pertenece y, por último, experimentar todo tipo de acciones para ir paulatinamente conociendo su cuerpo en todas sus dimensiones. Todo ello le permitirá, en su debido momento, un cada vez creciente dominio del espacio y su inclusión en el mismo.

Es a los tres años cuando toman conciencia de sus manos, de sus pies y del tronco, y empiezan a manejarse como un todo, siendo ya sus movimientos muchos más seguros y fluidos, y van descubriendo su imagen total.

El primer objeto que el niño y la niña perciben es su propio cuerpo, refiere Pierre Vayer en sus obra *El dialogo corporal*: “satisfacción, dolor, movilizaciones, desplazamientos, sensaciones visuales, auditivas, etc., y este cuerpo, es el medio de la acción, del conocimiento y de la relación”.

Es así como el esquema corporal se construye cotidianamente, en relación con la organización propia de las nociones de espacio, de tiempo, de los objetos y de las personas.

El desarrollo de las nociones del pensamiento (noción de espacio, objeto, tiempo, causalidad) permite una mayor organización y enriquecimiento de la gnosis corporal. Así por ejemplo, la organización de las constantes espaciales (arriba, abajo, dentro, fuera, etc.) ayudan al niño y la niña a superar su percepción egocéntrica del espacio.

La construcción del esquema corporal, es decir, la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo, en relación con los datos del mundo exterior, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño y la niña, ya que dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción.

2.3.1.5 Esquema corporal y maduración nerviosa:

LOLI y SILVA (2006: 67), Todas las adquisiciones psicomotrices, incluido el esquema corporal, dependen necesariamente de la maduración orgánica paulatina y progresiva: del desarrollo de la corticolización y de las experiencias vitales con el mundo exterior.

En el marco de lo expuesto, el esquema corporal, que es la imagen que se va construyendo a partir de las sensaciones internas y externas de los movimientos, de los cambios posturales y mediante el contacto con los objetos y con las personas, de acuerdo con las leyes del desarrollo, se estructura siguiendo un orden sobre la base de las leyes:

- Cefalocaudal.
- Proximadistal.

Esta imagen del propio cuerpo que se elabora a partir de las informaciones sensoriales de orden interno y externo se da en cuatro etapas de su desarrollo psicomotriz, que va desde la fecundación hasta los 11 ó 12 años.

2.3.1.6 Etapas de elaboración del esquema corporal:

LOLI y SILVA (2006: 67), Pierre Vayer: El niño frente al mundo, citado por Loli Zamudio, explica que existen cuatro etapas de elaboración del esquema corporal.

a) **Primera etapa:**

Del nacimiento a los dos años: periodo maternal.

- Empiezan a enderezar y mover la cabeza (reflejos nucales).
- Enderezan a continuación el tronco.
- Llegan a la posición sentado con el apoyo primero y luego sin apoyo. Esta posición les facilita la prensión.
- La individualización y el uso de los miembros los llevan progresivamente a la reptación y luego al gateo.
- Con la diferenciación segmentaria y el uso de los miembros aparecen la fuerza muscular y el control del equilibrio, lo que les permiten:
 - El enderezamiento hasta la postura erecta.
 - El equilibrio y posición de pie, con ayuda primero y luego sin ella.
 - La marcha.
 - Las primeras coordinaciones globales asociadas a la prensión.

Con las posibilidades de acción, el niño y la niña han adquirido también todas las posibilidades de descubrir y conocer.

b) Segunda etapa:

De los dos a los cinco años

- A través de la acción, la prensión se hace cada vez más precisa, asociándose a los gestos y a una locomoción cada vez más coordinada.
- La motricidad y la cinestesia que van íntimamente asociadas permiten al niño y a la niña el conocimiento y una utilización creciente cada vez más diferenciada y más precisa de su cuerpo entero.
- La relación con el adulto es siempre un factor esencial de esta evolución, que permite al niño desprenderse del mundo exterior y de reconocer en tanto que individuo.

c) Tercera etapa:

De los cinco a los siete años: periodo de transición

A partir de los cinco años pasan el niño y la niña del estado global y sincrético al de la diferenciación y análisis, es decir, de la actuación del cuerpo a la representación.

- La asociación de las sensaciones motrices y cinestésicas a los otros datos sensoriales, especialmente visuales, permite pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación. Vienen entonces:
 - El desarrollo de las posibilidades del control postural y control respiratorio.
 - La afirmación definitiva de la lateralidad.
 - El conocimiento de la derecha y de la izquierda.
 - La independencia de los brazos con relación al tronco.

La presencia del adulto sigue siendo un factor importante en el establecimiento de los diversos modos de reacción consigo mismo y con el mundo de su entorno.

d) Cuarta etapa:

De los siete a los once-doce años: elaboración definitiva del esquema corporal

- Gracias a la toma de conciencia de los diferentes elementos corporales y al control de su movilización con vistas a la acción, se desarrollan e instalan:
 - Las posibilidades de relajamiento global y segmentario.

- La independencia de los brazos y piernas con relación al tronco.
- La independencia de la derecha con relación a la izquierda.
- La independencia funcional de los diversos segmentos y elementos corporales.
- La transposición del conocimiento de sí al conocimiento de los demás.

En esta etapa, el niño y la niña cuentan ya con los medios para conquistar su autonomía. La relación con el adulto que sigue siempre presente irá haciéndose cada vez más distanciada, hasta llegar a la cooperación y compartir las responsabilidades.

2.3.1.7 Funciones que el niño y la niña ponen en juego en la elaboración del esquema corporal:

LOLI y SILVA (2006: 70). El uso del propio cuerpo del niño y de la niña propicia en ellos la capacidad de sentir el placer de moverse, de decidir sus actos libremente, de intuir plenamente su relación con los demás y de hacer surgir libre y espontáneamente los valores de solidaridad, cooperación y respeto mutuo. Estos a su vez contribuirán a forjar el espíritu crítico y el respeto por sí mismo y por los demás.

Les permite, de la misma forma, tener una noción clara de su esquema corporal a través de movilizaciones diversas, percepciones y sensaciones visuales, auditivas, táctiles, olfativas y gustativas, hasta llegar en forma paulatina y gradual a las representaciones.

Así, pueden ir teniendo poco a poco una noción clara de los objetos, identificando sus propiedades y relaciones e ir de la misma manera formándose una noción clara de las personas con las que se relacionan a través de la expresión oral, musical, corporal, gráfica y plástica.

Para hacer frente a lo expuesto, la psicomotricidad pone en acción funciones importantes que el niño y la niña ponen en juego para la elaboración de su esquema corporal. Estas funciones son:

A) La tonicidad y la relajación muscular:

LOLI y SILVA (2006, Pág. 71). Es la propiedad que tienen los músculos de quedar siempre semicontraídos y de ejercer una tracción permanente sobre los huesos a los que están unidos. Por esta función, los músculos se mantienen, tanto en movimiento como en actitud de reposo, de forma permanente, en tensión, originándose un

consumo de energía sin ocasionar un excesivo cansancio en la persona que realiza la acción.

La tonicidad constituye una de las cuatro propiedades de la fisiología de los músculos o de las células fibrosas.

Conjuntamente con la tonicidad actúan:

- La excitabilidad que es la propiedad de responder a los estímulos excitantes con una reacción determinada.

Tratándose de los músculos la respuesta es una contracción.

Los estímulos musculares pueden ser:

- **Fisiológicos:** Constituyen ellos el influjo nervioso conductivo a los músculos por los nervios motores. Su acción produce voluntarios (los de locomoción, por ejemplo) movimientos involuntarios o reflejos.
- **Mecánicos:** Un pinchazo, un choque, una picadura, un corte, etc.

- **Físicos:** los cambios bruscos de temperatura, el calor y, especialmente, la electricidad, que es el excitante más usado para los experimentos de contractilidad.
- **Químicos:** Ácidos, minerales muy diluidos, ciertas bases y sales. El ácido clorhídrico que excita los músculos estriados.
- La contractilidad es la propiedad que poseen los músculos de acortar sus fibras, es decir, de contraerse cuando son excitados por estímulos adecuados.
- La elasticidad es la propiedad que tiene un músculo contraído, comprimido o estirado de recuperar su forma primitiva cuando cesa la contracción, la compresión o la tracción.

Se dice que la elasticidad es perfecta, porque los músculos recuperan completamente su forma primitiva y que es débil porque la recupera muy lentamente.

Los movimientos, dice Pierre Vayer, "cualquiera que sean, siempre tienen como tela de fondo la actividad muscular estática que se manifiesta en el tono, en el mantenimiento de la actitud y la equilibración; además, requieren la puesta en

juego de un conjunto de coordinaciones más o menos complejas que son reguladas, voluntariamente (control continuo de la dirección, de la velocidad y de la intensidad), automáticamente (mantenimiento de la actitud equilibrada) y de manera refleja (regulación de la pareja agonista-antagonista)".

La actividad tónica guarda estrecha relación con la tensión psíquica, pues el control de ambas radica en el sistema nervioso a diferentes niveles. Es así como la médula espinal y otras zonas bajas responden a las respuestas reflejas y automáticas a los estímulos sensoriales, mientras las zonas más altas como la corteza motora se relacionan con respuestas corporales controladas por procesos mentales.

La estimulación oportuna y el aprestamiento, en cuanto se refieren a la tonicidad muscular, brindan al niño y la niña la consecución progresiva de su fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad, agilidad, habilidades, destrezas y coordinaciones.

La tonicidad muscular y la tonicidad cerebral tienen su origen en el mismo sistema complejo neuromuscular.

B) La coordinación del movimiento:

LOLI y SILVA (2006: 77). Está dada por el óptimo trabajo y la interacción que se dan entre el sistema nervioso central y la musculatura, en donde la armonía en los movimientos son eficaces, estéticos, rítmicos y sincronizados.

El niño y la niña deben ser aprestados en este sentido, a fin de lograr progresiva y paulatinamente las coordinaciones necesarias para obtener un mayor rendimiento con un mínimo de esfuerzo, hasta establecer el movimiento más económico como acto automático. Se logran de esta manera las coordinaciones funcionales.

En el largo camino a recorrer para lograr su desarrollo integral, es necesario proporcionarles experiencias directas y variadas que les permita lograr:

- **Coordinaciones motoras:**

Se entiende por coordinación motoras a la facultad física que se refiere a movimientos de tipo completo, necesarios para el mantenimiento del equilibrio.

- **Coordinaciones neuromusculares:**

Es la facultad física-psíquica que se refiere al funcionamiento coordinado del sistema nervioso y muscular.

Dentro de las coordinaciones generales se debe también considerar a la coordinación visomotriz.

➤ **Coordinación visomotriz:**

Está dada por las acciones orientadas al logro progresivo y paulatino de las coordinaciones:

- Ojo – mano.
- Ojo – pie.
- Ojo – mano – pie.
- Ojo – cuerpo.
- Ojo – mano – sonido.

Se considera además la independización segmentaria de los hombros, codos y muñecas; la independización de los dedos y la independización de las rodillas y de los pies. Se considera de la misma manera el desarrollo de la dinámica y la precisión manual.

El niño y la niña se desenvuelven en un medio en el que los objetos deben ser manejados y dominados eficientemente; por tanto, las acciones que con ellos se

realicen deberán estar encaminadas al desarrollo de la coordinación visomotriz y al dominio de las extremidades, lo cual enriquecerá notablemente la capacidad motora general de los pequeños; de la coordinación óculo-manual y de la dinámica y precisión manual en especial.

Es también importante que el niño y la niña desarrollen las estructuras funcionales requeridas para el aprendizaje de la lecto-escritura.

En este contexto, la coordinación visomotora, llamada también óculo segmentaria, cumple un rol de especial importancia, pues en ella se realiza la unión del campo visual con la motricidad fina de la mano, por medio de la cual se busca darles las coordinaciones, habilidades y destrezas que necesitan y que constituyen prerrequisitos para el aprendizaje de la lectoescritura y demás aprendizajes.

➤ **Dominancia lateral:**

Se llama así al predominio lateral y el uso constante de la mano y pierna más hábil, en acciones de la vida diaria.

Esta dominancia lateral tiene gran importancia en la relación del niño y la niña con el medio, así como para establecer las bases de la comunicación a través del cuerpo y fundamentalmente de sus extremidades, con el mundo de sí mismos, el de los objetos y el de las personas.

➤ **Reconocimiento de izquierda y derecha:**

El reconocimiento de derecha e izquierda se da en función al cuerpo del niño y la niña, en relación con el espacio y los objetos que los rodean, sí con el cuerpo de los demás.

El trabajo constante que los padres de familia y los docentes realicen con el niño y la niña les permitirá identificar y reconocer rápidamente en distintas posiciones y con seguridad su lado dominante. Detectado y trabajado este con el niño y la niña, a los padres de familia y docentes les corresponderá la responsabilidad de afianzar su lateralidad.

Si el niño y la niña son zurdos, no se les debe forzar hasta que se conviertan en diestros o viceversa. En este sentido debe hacerse una campaña intensa a nivel

de padres de familia y comunidad con respecto a la lateralidad.

C) La elaboración de la lateralidad

DURIVAGE (1995: 27-28), La lateralización es el resultado de una predominancia motriz del cerebro. La predominancia se presenta sobre los segmentos corporales derecho e izquierdo, tanto al nivel de los ojos como de las manos y los pies. La lateralización depende de dos factores: del desarrollo neurológico del individuo y de las influencias culturales que recibe.

El desarrollo neurológico es diferente en cada uno de los hemisferios cerebrales y en el territorio neuro – sensitivo – motor que le corresponde.

Esta diferenciación aumenta con el crecimiento del niño. Podemos distinguir dos tipos de lateralidad: a) la lateralidad de utilización, la cual se traduce por una prevalencia manual de las actividades corrientes o sociales (por ejemplo, la mano que el niño utiliza al comer); b) la lateralidad espontánea que está en función de la dominancia cerebral hemisférica y se manifiesta por una lateralidad tónica; es decir, en el lado dominante hay una

tensión mayor. En casi todos los sujetos la lateralización neurológica corresponde a la de la utilización.

La lateralización progresa por fases estables e inestables. Durante el primer año de vida, hay momentos de aprehensión y manipulación unilateral y bilateral (la manipulación unilateral ocurre cuando el niño prefiere usar la mano derecha o la izquierda para tomar los objetos, la bilateral cuando utiliza indistintamente una u otra mano). Las etapas bilaterales aparecen de nuevo a los 18 meses y más tarde a los 3 años. Se ha observado que hacia los 4 años se establece de manera casi definitiva, la dominancia lateral, pero también se ha visto que se interrumpe por un periodo de indecisión alrededor de los 7 años.

La lateralización es de importancia especial para la elaboración de la orientación de su propio cuerpo y básica para su proyección en el espacio. Los problemas en este desarrollo tienen consecuencias en la vida cotidiana del niño y repercuten en el aprendizaje escolar, especialmente en la lectura y escritura.

D) La lateralidad:

DURIVAGE (1995: 37-38), Es el conjunto de predominancias laterales al nivel de los ojos, manos y pies.

De acuerdo con el desarrollo neuromotor, se establece el siguiente proceso para facilitar la orientación del cuerpo.

Diferenciación global. Su propósito es utilizar los dos lados del cuerpo, afirmar el eje corporal, disociar progresivamente cada lado y facilitar la preferencia natural que se expresa por la habilidad creciente de uno de ellos. Ejemplo, hacer el avión con los dos brazos extendidos.

Orientación del propio cuerpo. Se refiere a las nociones derecha–izquierda. En esta etapa interviene la toma de conciencia de los dos lados, apoyada por la verbalización. La orientación se refuerza con los dos ejercicios de disociación. Ejemplo, los niños hacen que se peinan, que se lavan los dientes, etc.

Orientación corporal proyectada. Es la elaboración de la lateralidad de otra persona u objeto. Este paso se inicia a condición de que el anterior se haya adquirido. Ejemplo, tocar el pie derecho de la maestra.

LOLI y SILVA (2006: 80). Está dada por el predominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro, debido a la predominancia de un hemisferio del cerebro sobre el otro.

Este predominio se hace notorio por la preferencia de un miembro determinado (ojo, oído, mano, pie) para ejecutar acciones de la vida diaria que exijan determinada precisión.

Se debe tener en cuenta que, en un niño y una niña menores de seis años, su lateralidad aún no está consolidado, por lo que se debe trabajar mucho en este aspecto ya que una buena estructuración del esquema corporal va a favorecer los futuros aprendizajes, muy en especial, en lo referente a la lectoescritura, pues los ayuda a la regulación del control motriz general y la coordinación dinámica manual.

En concreto, la lateralidad puede ser definida como el conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo a nivel de las manos, pies, oídos y ojos.

La dominancia lateral marcar el proceso por el cual se desarrolla la lateralidad.

a) **Origen de la lateralidad:**

Según Rigal (1987), citado por **MÁRQUEZ, E.** (2008, Lateralidad: origen, tipos y evolución, obtenido de 04 de

diciembre de 2010 en

http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/lateralidad2.htm).

Existen varias teorías que intentan explicar porque determinados individuos son diestros y zurdos. Ninguna de estas teorías serán absolutas por lo que creemos que deberemos aceptar que esta determinación de la lateralidad, va a ser afectada por más de una causa. Este autor clasifica éstas causas o factores en tres grandes categorías:

- **Factores neurofisiológicos:** Basándonos en la existencia de dos hemisferios y la predominancia de uno sobre el otro, esto es lo que va a determinar la lateralidad del individuo. Esta dominancia de un hemisferio sobre el otro según los investigadores, se puede deber a una mejor irrigación de sangre en uno u otro hemisferio. De esta manera, según esta teoría, la predominancia del hemisferio derecho sobre el izquierdo determinará que la persona sea zurda, y la del izquierdo sobre el derecho hará que una persona sea diestra.
- **Factores genéricos:** Esta teoría intenta explicar la transmisión hereditaria del predominio lateral, abogando que la lateralidad de los padres, debido a

su predominancia hemisférica, condicionará la de sus hijos. Parece ser que la lateralidad de los padres, puede condicionar la de los hijos. De este modo se ha comprobado, que el porcentaje de zurdos cuando ambos padres lo son se dispara. Sin embargo, cuando ambos padres son diestros el porcentaje de hijos zurdos disminuye enormemente.

- **Factores sociales:** Numerosos son los factores sociales que pueden condicionar la lateralidad del niño. Entre los más destacables citaremos los siguientes:
 - **Significación religiosa:** el simbolismo religioso ha influido enormemente en la lateralidad del individuo. Tanto es así, que se ha pretendido reeducar al niño zurdo hacia la utilización de la derecha, por las connotaciones que ser zurdo tenía para la iglesia, siendo la derecha por el contrario divina y pura (por estar el hijo de Dios sentado a la derecha del padre, y el día del juicio final situar a los “buenos” a su derecha y a los “malos” a su izquierda).

- **El lenguaje:** el lenguaje también ha podido influir en la lateralidad del individuo. En cuanto al lenguaje hablado, el término diestro siempre se ha relacionado con algo bueno. De este modo, cuando decimos que una persona es diestra en el uso de herramientas, o es diestra en determinadas actividades, estábamos diciendo que es buena. Lo opuesto al término diestro es siniestro, término con lo que la “izquierda” se ha visto relacionada. En cuanto al lenguaje escrito, la escritura se realiza de la izquierda hacia la derecha por lo que el zurdo tapará lo que va escribiendo, mientras que el diestro no lo hará.
- **Causas ambientales:** entre las que podemos citar: el ámbito familiar (desde la posición de reposo de la madre embarazada hasta la manera de coger al bebé para amamantarlo, y por supuesto las conductas modelos que los bebés imitan de sus padres); del mobiliario utensilio del uso cotidiano (la sociedad está hecha para el diestro, ya que la mayoría del instrumental se ha fabricado sin tener en cuenta los zurdos).

b) Tipos de lateralidad:

Existen numerosas clasificaciones que ha intentado plasmar los tipos de lateralidad que existen, ya que como hemos dicho el comienzo de la exposición, no podemos ubicar a zurdos o diestros únicamente por su preferencia manual sino por la predominancia de todo su costado corporal “mano, ojo, pies y oídos”. Cuando no se da este predominio unilateral, se dará otras variedades de lateralizados que la clasificación que exponemos a continuación tenderá a aclarar.

Según Ortega Y Blázquez (1982), citado por **MÁRQUEZ, E.** (2008, Lateralidad: origen, tipos y evolución, obtenido de 04 de diciembre de 2010 en http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/lateralidad2.htm).

dependiendo de la predominancia lateral que presenten los individuos a nivel ocular, podal, auditivo y manual, existen diferentes tipos de lateralidad:

- **Dextralidad:** Predominio de ojo, mano, pie y oído derecho.

- **Zurdería:** Predominio de ojo, mano, pie y oído izquierdo.

- **Ambidextrismo:** No existe una manifiesta dominancia manual. Suele darse en los inicios de la adquisición del proceso de lateralización.
- **Lateralidad cruzada o mixta:** Donde la mano, pie, vista u oído dominante, no corresponde al mismo costado corporal.
- **Lateralidad invertida:** Donde la lateralidad innata del niño, se ha contrariado por los aprendizajes.

c) **Desarrollo motor, lateralidad y escritura:**

LOLI y SILVA (2006: 80-84). Es muy importante tener presente la relación que existe entre el desarrollo motor, la lateralidad y la escritura.

- El desarrollo motor, porque pone en evidencia las interrelaciones existentes entre el crecimiento y desarrollo, y la organización progresiva del sistema nervioso.
- La lateralidad, por la utilización preferencial de un lado del cuerpo sobre el otro a nivel de ojos, oídos, pies y manos.

Al respecto se debe tener en cuenta que:

- A partir del dominio de la posición erecta, el enriquecimiento de su desarrollo y la capacidad motriz, se produce un rápido avance en el uso controlado de su cuerpo.
- Entre los dos y tres años se producen el reconocimiento y la nominación de las diferentes partes del cuerpo en relación directa con las posibilidades de utilización motriz de ellas.

Se define, luego, el predominio lateral y el uso constante de la mano o pierna más hábil.

Esta definición de la lateralidad reviste profunda importancia para la relación del niño y la niña con el medio, pues ello le permite establecer las bases de la comunicación, a través del cuerpo y fundamentalmente de sus extremidades ya que los puntos corporales claves en el manejo de elementos y en los desplazamientos son las manos y los pies.

Se comunican así con el mundo de los objetos y se ajustan a las prácticas socioculturales establecidas en cuanto a la utilización de una u otra mano.

- A los cuatro años el niño y la niña reconocen uno y otro lado de sus cuerpos y de las cosas, entre los cinco y seis años, se produce paulatinamente el fenómeno de la proyección de las nociones referentes a su propio cuerpo hacia el medio en que vive.
- Se producen el reconocimiento de su derecha y de su izquierda (proceso comenzado a los cuatro años) con seguridad y en distintas posiciones, y la proyección de esas nociones en las demás personas y objetos que se encuentren en el espacio.
- Hacia el final de los cinco años pasan el niño y la niña de la actuación necesaria y determinante a relacionarse con el espacio, el tiempo y los objetos. Ingresan así a la representación abstracta de esas nociones.
- El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de utilización permiten planear la acción antes de la realización activa, estableciendo a nivel mental una representación de la situación a enfrentar y resolver. Pasa así el niño y la niña del

tanteo a la posibilidad de un proceso de interiorización previo y elaborativo antes de actuar.

Sintetizando, puede decirse que a los cuatro y cinco años las actividades se centran:

- En el reconocimiento de un lado y otro del cuerpo.
 - En la proyección del propio cuerpo en el medio y en el de los demás.
 - En el reconocimiento de la lateralidad.
 - En la representación del esquema corporal.
-
- El desarrollo de la lateralidad debe realizarse refiriendo el movimiento a objetos concretos del lugar. Para el efecto deberá anteponerse las palabras “al lado de...”, “el lado de...”, “del lado de...”.

Por ejemplo: colocarse al lado de la ventana, que es el lado derecho o levantar el brazo del lado de la puerta.

- Cuando se trabaja sobre las nociones de derecha e izquierda, debe hacerse en un principio de espaldas al grupo, hasta que el niño y la niña puedan

reconocer la derecha y la izquierda de otro enfrentando o como un espejo.

- Es importante que se brinden a los niños y a las niñas, desde los dos o tres años, oportunidades múltiples para que puedan emplear la mano más hábil a fin de reforzar luego su empleo. Pueden usarse para el caso, pelotas de trapo, bolsitas rellenas, pompones, etc.

- Al realizar acciones orientadas a la lateralidad, debe tenerse en cuenta la presente secuencia:
 - Acciones orientadas a la identificación de partes de un solo lado del cuerpo, ejemplo: tocar con la mano derecha la oreja derecha.

 - Acciones de imitación de movimientos, con el modelo postural propuesto en espejo: la docente de frente a los niños y las niñas propone saludar con la mano derecha para lo cual levanta su mano izquierda.

 - Acciones con movimientos cruzados, para identificar partes del lado opuesto del cuerpo.

Por ejemplo: sentados en el suelo, tocar el pie derecho con la mano izquierda.

- Acciones de proyección en relación a los demás y de reconocimiento de la derecha y de la izquierda en el otro y frente a objetos diversos.

d) Acciones a emplearse en ambiente cerrado y en ambiente abierto para la detección del lado dominante.

Acciones para detectar la preferencia manual:

- Tirar la pelota.
- Dar cuerda al reloj.
- Clavar un clavo.
- Cepillarse los dientes.
- Peinarse.
- Girar la manija de la puerta, al abrirla o cerrarla.
- Utilizar las tijeras.
- Utilizar la cuchara para comer.
- Escribir.

Acciones para detectar la dominancia en los pies:

- Patear la pelota al arco.
- Llevar la pelota con el pie, en el espacio libre.
- Llevar la pelota con el pie entre obstáculos.

- Jugar a “matar cucarachas con un pie”.
- Con los pies descalzos, levantar con los dedos del pie un pañuelo, bolitas o arrancar césped, etc.

Acciones para detectar la dominancia de los ojos:

- Mirar por un agujero (cartón de 10 cm. x 10 cm., con un agujero al centro).
- Mirar a través del telescopio (enrollar una cartulina en forma de tubo).
- Mirar a través del caleidoscopio las figuras que en él aparecen.
- Tratar de guiñar el ojo.

Acciones para detectar la dominancia en los oídos:

- Escuchar cómo suena el reloj.
- Escuchar el ruido del mar en un caracol.
- Escuchar los latidos del corazón de un compañero.
- Oír por la ventana entreabierta los ruidos de la calle.

La afirmación de la lateralidad es importante, pues constituye la base de la orientación.

2.3.2 Ludoteca:

Según María Borja Isolé citado por **GALEANO y CARDONA (2006: 22-23)**. La ludoteca en su acepción más común significa el lugar destinado a la realización de juegos infantiles, que pone a disposición de niños y niñas, juguetes en préstamo y donde puedan jugar con la colaboración de un animador infantil o ludotecario.

También se le ha denominado “lugar de encuentro donde los diferentes miembros de una comunidad reconocen, comunican y socializan saberes, alternativas, aciertos e ideas por medio del juego” (Raimundo Dinello, *Lúdica y Creatividad*).

Teniendo en cuenta la dinámica generada en la ludoteca y de acuerdo a la experiencia como ludoeducadoras, la ludoteca se define entonces como: **Escenario para la recreación educativa donde a través de la orientación e intervención directa del ludoeducador-a se dispone el ambiente para favorecer el encuentro de niños, niñas y jóvenes y adultos en relaciones sanas para la convivencia y donde se potencia el desarrollo de la dimensión lúdica a través del juego, el juguete y el arte.**

En la ludoteca adquiere gran relevancia el ambiente que es el que posibilita, limita o potencia la gestación y el desarrollo de actividades vitales para el ser, en donde se manifiestan las actitudes de quienes

interactúan mediante acuerdos y disensos creando influencias recíprocas de acuerdo a las relaciones que se establecen consigo mismo, con el entorno y con el otro; en él inciden tanto los factores físicos, psicológicos y sociales, como los biológicos.

Se entiende como escenario al lugar en el que se posibilita de manera libre y orientada la interacción establecida entre las personas con los elementos del entorno (espacio y objetos), tanto internos como externos del propio ambiente. Es además el punto de encuentro en donde los actores de juego ponen en escena pensamientos, símbolos, ensañaciones y emociones recreando su realidad y aportando a su construcción como sujeto individual y social.

2.3.2.1 Porqué y para qué una ludoteca:

GALEANO y CARDONA (2006: 13-16). Ha sido relevante cómo se ha empleado en las últimas décadas en los diferentes procesos formativos que se desarrollan diariamente en el contexto social, la recreación y el juego como alternativas didácticas placenteras para abordar e intervenir las diferentes necesidades y posibles soluciones a problemáticas de índole socio – educativo detectadas en las relaciones de convivencia, en la niñez principalmente.

La grave situación de conflicto que se presenta en el mundo ha estimulado la creación de alternativas que permitan afrontar de manera educativa, creativa y participativa tal situación, de forma que propenda al mismo tiempo por el bienestar y crecimiento constante de la población que con todo lo que ocurre es siempre la más afectada: la niñez. Sin embargo, durante los procesos generados con estas poblaciones se ha encontrado que cualquier intento para favorecer el ambiente en que interactúan y alcanzar cambios relevantes aporten a la convivencia, se requiere de la intervención directa de los adultos significativos para acompañar y posibilitar dicho proceso, asunto que se dificulta si se tiene en cuenta la poca permanencia de éstos en la educación de los niños y niñas y la priorización de actividades por la ocupación laboral que permita subsanar mínimamente sus necesidades básicas.

Otro factor que motiva la creación de estrategias de recreación para favorecer el contexto y la dinámica social de la niñez ha sido, precisamente, la ausencia y subutilización de escenarios propios y adecuados (en su disposición e infraestructura) para la práctica espontánea, libre y orientada del juego y la recreación, donde confluyan y se generen igualmente el ambiente, las herramientas diversificadas para la diversión y al mismo tiempo para el

aprendizaje, es decir, la práctica y potenciación de actitudes desde la recreación donde se posibiliten además las relaciones con sus iguales, sus familias y sus responsables directos, los adultos significativos. Tal situación hace un llamado para crear y mantener dichos espacios en una sociedad que los necesita y que además es susceptible de otras posibilidades de ocupación y educación en la utilización del tiempo de manera placentera y por supuesto productiva en la generación de recursos para la vida.

Al estimar entonces la situación de conflicto y la dificultad encontrada respecto a los escenarios no se hace extraño escuchar, cuando se analiza a fondo la situación mencionada, variedad de causas en las que recaen la razón de tales dificultades: **Algunas de ellas se refieren y originan en el desconocimiento de la recreación como una estrategia útil para abordar procesos de formación social que favorezcan la actitud hacia la asimilación de valores sociales que incidan positivamente en la convivencia armónica y al mismo tiempo en el proceso de desarrollo humano.** Tal desconocimiento se fundamenta en la falta de capacitación e interés en la dinamización de procesos formativos en los espacios diseñados para la recreación en las diferentes comunidades y en la creación de escenarios para el mismo, lo que genera

la subutilización de los existentes y la falta de ofertas recreativas en una sociedad de consumo que sustituye las prácticas formativas desde el juego por otras alternativas en ocasiones pasivas y no orientadas como la televisión, los video – juegos, el espectáculo masivo y el juego compulsivo de azar.

Tal problemática genera, de la misma forma, efectos en la utilización del tiempo de niños, niñas, jóvenes y adultos, donde éste se dispone en actividades heterocondicionadas (me permiten) que se agotan en la necesidad de subsistir y como acción compensatoria, en el entretenimiento y divertimento, acciones que en su gran mayoría no generan de manera paralela procesos de formación orientados a su construcción de proyecto de vida.

Seguramente podrían mencionarse más efectos varios de ellos relacionados con la denominada “pérdida de valores”, resultado de una realidad en la que todas las personas en este contexto tienen responsabilidades pero que infortunadamente pocos asumen quizá por el desinterés, el miedo, el sentimiento de impotencia o la falta de conciencia, asuntos que argumentan la urgente necesidad de intervención.

Partiendo de lo anterior se presenta en el medio social actual, como posible respuesta a la situación mencionada, una alternativa de educación no formal e informal, que abre las posibilidades para abordar problemáticas sociales referentes a la convivencia de una manera directa, que parte de las necesidades y las expectativas de los individuos directamente relacionados con esta problemática. **Dicha alternativa hace referencia a la ludoteca, un lugar que empieza a conocerse y al que se le está otorgando gran relevancia al visualizarse como una opción formativa que pretende intervenir y potenciar la situación mencionada, abordando procesos grupales para favorecer la convivencia armónica en la población que la visita: juvenil, adulta e infantil, principalmente.**

2.3.2.2 La ludoteca a través de la historia:

GALEANO y CARDONA (2006: 17-18). Los primeros hallazgos reconocidos sobre ludoteca (ludus relativo al juego y teca guardar) o juegoteca, brincoteca o guambrateca como también se le conoce, se sitúan en el mundo en la ciudad de los Ángeles (California) en la escuela municipal Toy Lan en el año 1934, gracias a la señora Infiel, quien se dio a la tarea de implementarla a partir de la propuesta de biblioteca pero con una filosofía

diferente dirigida específicamente al empleo del juego y al uso del juguete como elementos para la recreación. En 1960 la UNESCO hace de esta propuesta alternativa para ejercer el derecho al juego (planteado universalmente desde 1959 en el principio 7 de la Declaración de los Derechos del Niño) impulsando la idea para favorecer principalmente la población infantil en parte de los cinco continentes.

- **En Europa:**

En 1963, Suecia implementa la ludoteca con el objetivo de orientar la integración de la familia a través del juego, buscando estimular el crecimiento de los niños y niñas específicamente.

Posteriormente, países como Gran Bretaña, Bélgica, Francia, Italia, Australia, tan sólo por mencionar algunos, abordaron su implementación, vinculando algunas de ellas a entes municipales, delegaciones provinciales como casas de la cultura, casas del niño, bibliotecas infantiles, bajo el sistema de funcionamiento independiente obteniendo en ambas modalidades tan exitosos resultados que en la actualidad la mayoría de ellas se mantienen y han dado pie a la creación de nuevas ludotecas.

En España, gran abanderada y versada en el tema, se crearon las primeras ludotecas en 1980, gracias al aporte de la pedagoga María Borja Isolé quien a partir de su tesis doctoral “Estudio para la implementación de una red de ludotecas”, además de otras publicaciones, aportó la primera versión en castellano respecto al tema, convirtiéndose en uno de los insumos y referentes para la construcción de ludotecas en Latinoamérica.

Las primeras ludotecas en Europa se crearon con el fin de realizar una labor terapéutica empleando juguetes para la reeducación de los niños y niñas especiales.

Las ludotecas en Latinoamérica aparecen experimentando una transformación significativa respecto a la idea original, otorgando mayor interés al sujeto que juega para a partir de éste planear, organizar y ofertar las actividades de animación recreativa.

- **En Suramérica:**

Las ludotecas en el continente suramericano comenzaron a agruparse el 15 de febrero de 1986 constituyéndose en Brasil la FLALU (Federación Latinoamericana de Ludotecas) como respuesta al problema social de cobertura educativa de los niños.

Ésta se creó con la finalidad de expandir una visión educativa basada en la expresión lúdico - creativa para los niños, jóvenes y adultos de toda Latinoamérica. A partir de la iniciativa de Brasil, Argentina, Uruguay y Colombia, bajo la presidencia -aún vigente- del pedagogo uruguayo Raimundo Dinello, se comenzó a orientar dicho escenario hacia la lucha contra la marginalidad.

Según Dinello, citado por **GALEANO y CARDONA (2006: 17-18)**, “a través del juego se procura desarrollar personalidades más creativas, autónomas y libres y de este modo más aptas para mejorar sus condiciones de vida”.

2.3.2.3 Taxonomías de la ludoteca:

GALEANO y CARDONA (2006: 25-30). La ludoteca comunitaria es el modelo de referencia a partir del cual se implementan las demás ludotecas pero sin desconocer en su estructura las especificidades de cada tipología.

- Comunitaria:

Es la que se implementa en un sector barrial o veredal generalmente de escasos recursos económicos para dirigir sus servicios a toda la comunidad de manera gratuita o a bajos costos, en donde se respetan los

bienes comunes y se impacta una población específica en términos de la edad, sin exclusión de tipo escolar, laboral, religioso y física.

En ella se involucra a la comunidad en el apoyo de las actividades que allí se realizan.

Generalmente su intencionalidad gira en torno a favorecer la convivencia, siendo para ello importante la realización de trabajos de proceso en los que se vincula a la familia de manera activa en las alternativas de juego y recreación educativa. En este tipo de ludoteca se trabaja de manera interdisciplinaria e interinstitucional con los profesionales e instituciones que se encuentran en el barrio, haciendo además de los espacios barriales una prolongación por así decirlo de la ludoteca misma.

- **Ludoteca itinerante, móvil, circulante o ambulante:**

Puede funcionar de dos maneras: la que se desplaza por diferentes lugares del sector en que se encuentra ubicada la sede principal haciendo una prolongación de sus servicios o la que no cuenta con una sede central que coordina sus servicios, pero que se desplaza, destacando la labor de los ludoeducadores.

La ludoteca itinerante aprovecha y hace labor conjunta en espacios alternativos como la calle (callejones, parques, canchas), la escuela, la iglesia, el centro de salud..., buscando descentralizar sus acciones, convocando de manera amplia e involucrando a otros grupos comunitarios o a quienes por condiciones de seguridad, distancia, desplazamiento o desconocimiento no pueden acceder de manera directa al espacio de ludoteca. La ludoteca móvil puede funcionar a través de un vehículo (carreta, moto, carro, bus, chiva), como circo (experiencia en Brasil con su propuesta circo del pueblo) como caja, baúl, o maletín viajero; claro está a través de la coordinación del ludoeducador y su equipo auxiliar, llevando los recursos necesarios según la programación, objetivos y la población a la que ofrecerá la actividad.

- **Hospitalaria:**

Diseñada para favorecer la estadía y recuperación de menores en los hospitales e involucrar y acercar a la familia de los pacientes a través del juego, el juguete y la recreación, favoreciendo el apoyo escolar dada la desescolarización temporal por enfermedad. En ella se trabaja de manera interdisciplinaria entre ludoeducadores y equipo médico para programar las posibles actividades según las condiciones patológicas

de los pacientes a quienes se dirigen. Puede funcionar en un aula como tal (espacio de ludoteca) o en las habitaciones (ludoteca circulante) de los pacientes según las necesidades.

Su carácter formativo se centra en el apoyo escolar a través del juego y desde una labor terapéutica para el cual se realiza un seguimiento académico a los niños y niñas que por sus condiciones patológicas requieren un amplio periodo de hospitalización.

Puede contemplarse dentro de esta denominación las clasificadas como especializadas o terapéuticas en las que se realiza una propuesta de juego para niños y niñas con discapacidad.

- **Comercial:**

Tipo de ludoteca que está ubicada en los centros comerciales o almacenes en cadena, en donde se ofrecen alternativas recreativas y de juego a los niños y niñas para que estos se diviertan mientras que los adultos realizan sus compras. La particularidad de esta ludoteca es que la población es fluctuante y por lo tanto no persigue mayores intencionalidades desde los trabajos de proceso para favorecer la convivencia de manera significativa.

- **Ludoteca escolar o de educación formal:**

Es la que se implementa en los espacios educativos formales (escuelas, colegios) con el objetivo de brindar un apoyo escolar, empleando el juego y la recreación como ejes fundamentales para el aprendizaje y el favorecimiento de las relaciones interpersonales. En ella es significativa la premisa “aprender jugando”, ya que se busca generar mayores niveles de autonomía, responsabilidad y confianza en las capacidades personales para el logro de las tareas escolares y el desarrollo de los programas pedagógicos.

Ésta presta sus servicios en horario escolar (para el uso del espacio y el material necesario en apoyo a los contenidos de las asignaturas), en el espacio de recreo, en horario extraescolar en la jornada contraria y en temporada vacacional.

Pretende además vincular a la familia en el proceso educativo. Dicho escenario trabaja de manera articulada con otros espacios alternos como la biblioteca, laboratorios, museos, y de manera interdisciplinaria con el personal docente.

- **Ludoteca electrónica:**

Es en la que se oferta el servicio con juguetes electrónicos (computador, atari, play station, dreamkas, maquinitas, play 2, game club, game boy, supernintendo, creation, poli station) en alquiler, con la particularidad de espacio privado, el cual determina que para acceder a él se requiere de inversión económica. Está diseñada para toda clase de beneficiarios; lo más constantes en frecuentarla son los niños y niñas. En ella no se realiza un trabajo de proceso ni educativo orientado, sólo se le apuesta a la diversión y el entretenimiento.

- **Ludoteca de laboratorio:**

Es aquella donde se aprueba y se experimenta el valor de los juguetes de manera aleatoria con un grupo de niños y niñas que asisten a la ludoteca de manera permanente, analizando en la práctica de juego la pertinencia del diseño, el valor didáctico y las medidas de seguridad de los juguetes antes de sacarlos al mercado. Para el análisis se realiza el préstamo libre, dirigido e interno bajo la coordinación del ludoeducador o experto en la materia, quien luego de la observación y de una guía indaga los anteriores aspectos con los jugadores, pasando un reporte que contiene el análisis de los mismos a la empresa fabricante. Esta alternativa

puede ser una actividad favorable para la dotación de las ludotecas, pues una vez realizado el estudio de impacto del juguete, éstos podrían pasar a la dotación de la misma, brindando posteriormente al empresario insumos para que mejore el juguete, gane en las ventas y posea criterios más asertivos para el diseño de los mismos.

Finalmente cabe decir que todas las taxonomías de ludoteca y con mayor razón la comunitaria pueden convertirse en ludotecas de laboratorio, ya que no es la única condición por las que se crean.

- **Ludoteca ambiental:**

Tipo de ludoteca ubicada en una zona de impacto (generalmente rural) en términos de la preservación del ambiente: la ecología, los recursos naturales, el ecosistema y la biodiversidad, es decir, en un radio de acción que influye, determina y hace parte del modo de vida de una población en particular porque incide en el desarrollo sostenible de la misma. En ella se pretende generar desde la recreación y el juego, de manera diversificada, creativa, participativa y novedosa, el proceso de educación ambiental para la apropiación y significación contextual del entorno, propiciando

cambios actitudinales y responsables con respecto a la construcción y uso del mismo, en favor de la sostenibilidad y mejoramiento de las condiciones de vida de los pobladores.

También puede contemplarse el aspecto ambiental en las ludotecas comunitarias o escolares como un función ambiental teniendo en cuenta que el deterioro del ambiente en las ciudades afecta la convivencia y la salud de toda la población lo que justifica la intervención para la valoración del mismo.

- **Ludoteca empresarial:**

Es la que se implementa en las empresas en respuesta a los servicios que en recreación y deporte (según la ley) debe garantizar éstas a sus empleados. La ludoteca empresarial funciona extra laboralmente, en el tiempo de descanso y los fines de semana, integrando a la familia de los empleados en eventos esporádicos o continuos como clases de música, manualidades, gimnasia, torneos deportivos. En ella más que al juguete, la relevancia se da a la actividad con fines de entretenimiento, esparcimiento y diversión en el tiempo libre.

- **Ludoteca de hotel o ludohotel:**

Nueva modalidad implementada en el servicio hotelero en la que se ofrecen actividades recreativas para favorecer la estadía de los viajeros.

2.3.2.4 Función recreativo-educativa de la ludoteca:

GALEANO y CARDONA (2006: 33-36). Como se ha venido abordando la dimensión lúdica del desarrollo humano es el eje transversal desde el cual se orienta la intervención de la ludoteca, la que a su vez se materializa a través de la recreación, el juego y el arte principalmente, convirtiéndose de esta manera en satisfactores de la necesidad de ocio del ser humano.

Formar significa articular las normas, reglas y valores a los conocimientos y comportamientos adquiridos durante la vida, dadas las influencias y los aprendizajes que se desarrollan en la búsqueda de las aprehensiones sociales.

El carácter formativo de la recreación en la ludoteca se aborda mediante procesos propios de la educación no formal e informal, que favorece la libre participación a través de la vivencia alternativa de la dimensión misma, es decir que con una intencionalidad y finalidad educativa se posibilita desde el acompañamiento y orientación del

ludoeducador el ejercicio del derecho a la recreación. En este sentido tanto la recreación como el juego son medios a través de los cuales se orienta la intervención en la ludoteca con un carácter axiológico para el aprendizaje y fortalecimiento de habilidades sociales en aporte a la personalidad de la población beneficiaria.

- **Objetivos de la función recreativo-comunicativa de la ludoteca:**

- Favorecer la práctica libre y dirigida de la actividad de juego con o sin la mediación directa del juguete.
- Disponer el ambiente para la sana interacción y el fortalecimiento de valores para la convivencia armónica.
- Ofrecer variedad y alternativas de participación en actividades artísticas, ambientales, culturales, predeportivas, al aire libre y de juego.
- Vincular a los procesos de formación y recreación de los niños y las niñas a los adultos significativos empleando la recreación como medio educativo.
- Participar de manera interinstitucional velando por el favorecimiento de las políticas de protección de la niñez, sus deberes y derechos en torno a la recreación el arte y el juego.

- Favorecer la comunicación y participación activa de la población beneficiaria.
- Orientar a padres y madres en la formación de sus hijos a partir de estrategias recreativas y comunicativas.
- Brindar una alternativa recreativa de educación no formal e informal para el uso productivo, creativo y formativo en el tiempo libre y para el tiempo libre.
- Favorecer las actitudes de liderazgo mediante procesos que estimulen el fortalecimiento de habilidades y destrezas.
- Orientar a la población beneficiaria de acuerdo a su edad en el manejo, tipología y posibilidad de desarrollo para la práctica del juego y el uso del juguete.
- Apoyar la educación formal trabajando de manera conjunta con los educadores a través de talleres de capacitación, oferta de servicios a los educadores y permitiéndoles el aprovechamiento del espacio y el material para el desarrollo de los contenidos curriculares.

CAPÍTULO III

ASPECTOS METODOLÓGICOS

3.1 TIPO Y NIVEL DE INVESTIGACIÓN

3.1.1 Tipo de investigación:

HERNÁNDEZ y OTROS (2006: 108). La investigación realizada es de tipo aplicada debido a que en la investigación se utiliza, teorías, leyes y principios existentes en las dos variables tanto en la variable dependiente (Lateralidad) y en la variable independiente (Ludoteca Escolar); y por su finalidad es tecnológica, debido a que esta investigación manipula la lateralidad a través de la participación en la ludoteca escolar.

3.1.2 Nivel de investigación:

SANCHEZ y REYES (2006: 16). La investigación realizada corresponde al nivel tecnológico, debido a que se empleó la práctica de la Ludoteca Escolar para afianzar lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán.

3.2 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

- Método general:

SÁNCHEZ y REYES (2006, Pág. 25). Se empleó el método científico como orientación general en la práctica de la Ludoteca Escolar para afianzar Lateralidad en estudiantes del Primer Grado.

- Método de trabajo:

SÁNCHEZ y REYES (2006: 36). Como orientación específica se empleó el método experimental en la práctica de la Ludoteca Escolar para afianzar Lateralidad en estudiantes del Primer Grado.

- Métodos de gabinete:

El método empleado es el Analítico – Sintético.

3.3 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

SÁNCHEZ y REYES (2006: 94). El diseño de investigación que guió el desarrollo del trabajo corresponde al cuasi experimental, “Diseño de dos

grupos no equivalentes con grupo control y grupo experimental con pre y post test, cuyo esquema es el siguiente:

GE:	O1	X	O2

GC:	O3	-	O4

Donde:

GE : Grupo experimental.

GC : Grupo control.

O1 y O3 : Resultados del pre test en ambos grupos.

O2 y O4 : Resultados del post test en ambos grupos.

X : Es la variable experimental (aplicación de la ludoteca escolar).

3.4 UNIVERSO, POBLACIÓN Y MUESTRA DE INVESTIGACIÓN

3.4.1 Universo:

Estuvo compuesta por todos los estudiantes de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – del Distrito de San Jerónimo de Tunán, de la Provincia de Huancayo. Este distrito está ubicado a 16 kilómetros de distancia al norte de la ciudad de Huancayo, algunos estudiantes cuentan con servicios básicos adecuados como: agua, luz y desagüe; hijos de artesanos, comerciantes y profesionales, tienen como lengua materna el castellano.

3.4.2 Población:

Estuvo compuesta por 74 Alumnos del Primer Grado inscritos en la nómina de matrícula 2010.

3.4.3 Muestra:

La selección de muestreo se realizó con la técnica de muestreo intencional no probabilístico, la cual estuvo compuesta por 40 niños y niñas del Primer Grado de primaria.

3.5 TÉCNICAS, INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE ACOPIO DE

DATOS

3.5.1 Técnicas:

En la investigación realizada para la variable dependiente se empleó la observación directa (YARLEQUÉ, 2008), debido a que se observó la lateralidad de los estudiantes del Primer Grado, mediante la aplicación de la ludoteca escolar.

3.5.2 Instrumento:

Tomando en cuenta a Ana Salvador Alcaide, en su libro “Evaluación y Tratamiento Psicopedagógicos”, vimos por conveniente recopilar y adecuar el test de lateralidad que ella presentaba en dicho texto, para evaluar la lateralidad de acuerdo a la edad cronológica de los niños, para que el niño pueda realizar las acciones motrices propuestas sin ninguna dificultad, para lo cual se utilizó un lenguaje claro.

El instrumento adaptado en la investigación realizada fue la “PRUEBA DE LATERALIDAD” (Lista de cotejo), que contiene 20 ítems, la valoración de los ítems son:

✓ **Los 20 ítems permitió obtener** una Fórmula de Lateralidad y un Cociente de Lateralidad, siendo estos:

- **Fórmula de Lateralidad:** Se suma el número de actividades ejecutadas con predominio de la derecha, izquierda y las que han quedado dudosas o ha realizado igual con ambas manos.

- **Cociente de lateralidad:**

$$C.L. = \frac{ND - NI}{ND + NI} \times 100$$

3.5.3 Validez:

La validez se obtuvo mediante el Juicio de Expertos, se convocó a los expertos tales:

- GAMBOA DEL CARPIO, Carlos Alberto (Mg. en Educación Física).
- GUTARRA POMA, Abel Ángel (Mg. en Educación Física).
- QUISPE ACLARI, Metodio Cirilo (Mg. en Educación Física).

3.5.4 Procedimiento de acopio de datos:

En la ejecución de la presente investigación se realizaron los siguientes pasos:

- 1ro Se solicitó autorización de la Dirección del plantel para la ejecución de la investigación.
- 2do Se adecuó y validó el instrumento de investigación Test de Lateralidad.
- 3ro Se estudió y realizó la selección de la muestra de estudiantes del Primer Grado de la Institución Educativa indicada.
- 4to Se aplicó el pre test, en ambas secciones (Grupo Experimental y Grupo Control).
- 5to Se aplicó la ludoteca escolar, la cual se desarrolló en los meses de noviembre y diciembre del año escolar 2010.
- 6to Se aplicó el post test en ambos grupos (Grupo Experimental y Grupo Control).
- 7mo Se analizaron e interpretaron los resultados.
- 8vo Se elaboró y presentó el informe final.

3.6 INSTRUMENTOS

De acuerdo al carácter experimental de la presente investigación, los datos obtenidos se analizaron mediante la estadística descriptiva: frecuencias (h_i) y porcentajes (%) y la estadística inferencial donde se aplicó la “Chi Cuadrada” (χ^2) para determinar la validez de la hipótesis planteada.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 CUERPO DE HIPÓTESIS

4.1.1 Hipótesis nula:

No existe diferencia significativa de frecuencias en la prueba de salida entre el grupo control y grupo experimental en la observación del reconocimiento de Lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán.

4.1.2 Hipótesis alterna:

Existe diferencia significativa de frecuencias en la prueba de salida entre el grupo control y grupo experimental en la observación del reconocimiento de en los estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán.

4.2 ANÁLISIS ESTADÍSTICO E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

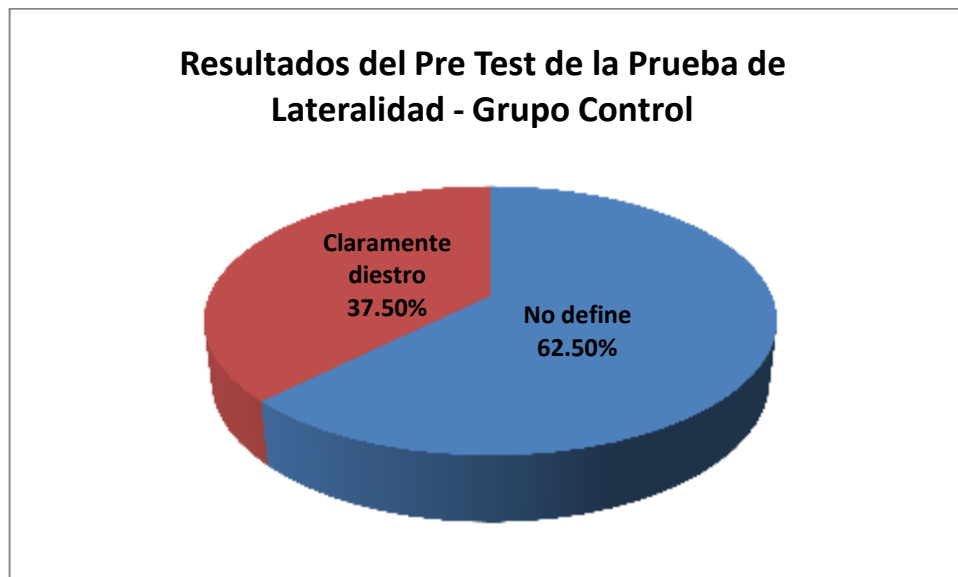
4.2.1 Resultados del pre test:

4.2.1.1 Resultados del pre test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Control:

CUADRO N°02

Categoría	hi	%
No define	15	62.50
Claramente diestro	9	37.50
TOTAL	24	100.00

GRÁFICO N°02



Fuente: Alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30234 “Urbano Milán Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunan – Huancayo, 03 de Noviembre 2010.

INTEPRETACIÓN:

Se aplicó el Pre Test con una Prueba de Lateralidad al Grupo Control el cual estaba conformado por 24 niños y niñas, encontrando un 37.50 % clasificado como **CLARAMENTE DIESTRO** y un 62.50% que **NO DEFINE** su lateralidad. Esto nos indica que existen 15 niños

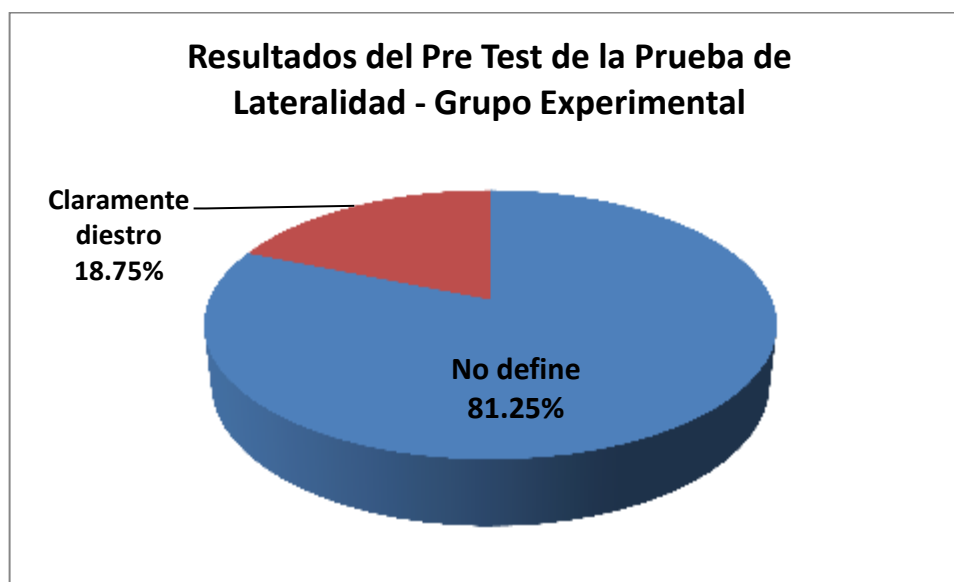
y niñas que no definen su lateralidad, debido a que confunden y no reconocen uno y otro lado del cuerpo.

4.2.1.2 Resultados del pre test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Experimental:

CUADRO N°03

Categoría	hi	%
No define	13	81.25
Claramente diestro	3	18.75
TOTAL	16	100.00

GRAFICO N°03



Fuente: Alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30234 "Urbano Milán Véliz Pomalaza" – San Jerónimo de Tunan – Huancayo, 03 de Noviembre de 2010.

Leyenda:

Se aplicó el Pre Test con una prueba de lateralidad al Grupo Experimental, el cual estaba conformado por 16 niños y niñas, encontrando un 18.75 % clasificado como **CLARAMENTE DIESTRO** y más aún un 81.25% que **NO DEFINE** su lateralidad. Esto nos

indica que existen 13 niños y niñas que no definen su lateralidad, debido a que no hay predominancia funcional de un hemisferio sobre el otro.

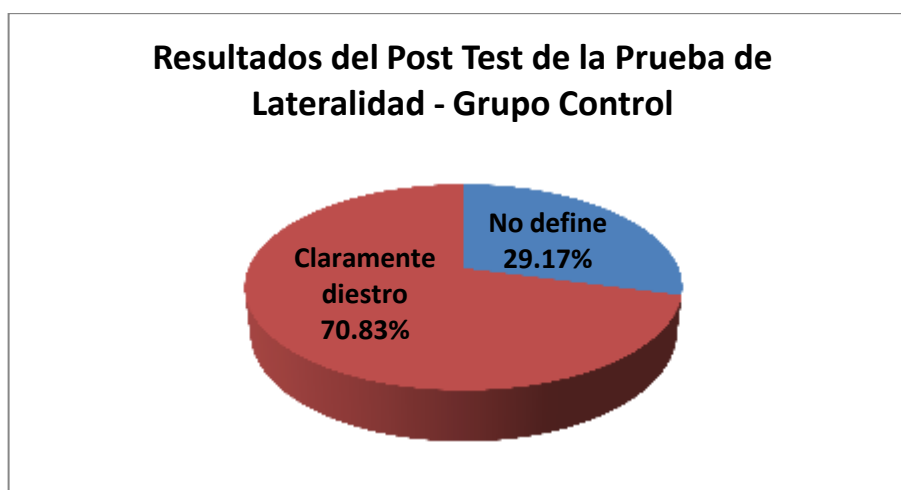
4.2.2 Resultados del post test:

4.2.2.1 Resultados del post test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Control:

CUADRO N°04

Categoría	hi	%
No define	7	29.17
Claramente diestro	17	70.83
TOTAL	24	100.00

GRÁFICO N°04



Fuente: Alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30234 “Urbano Milán Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunan – Huancayo, 02 de Diciembre 2010.

Interpretación:

Se aplicó el Post Test con una prueba de lateralidad al Grupo Control, el cual estaba conformado por 24 niños y niñas, encontrando un 70.83% clasificado como **CLARAMENTE DIESTRO**

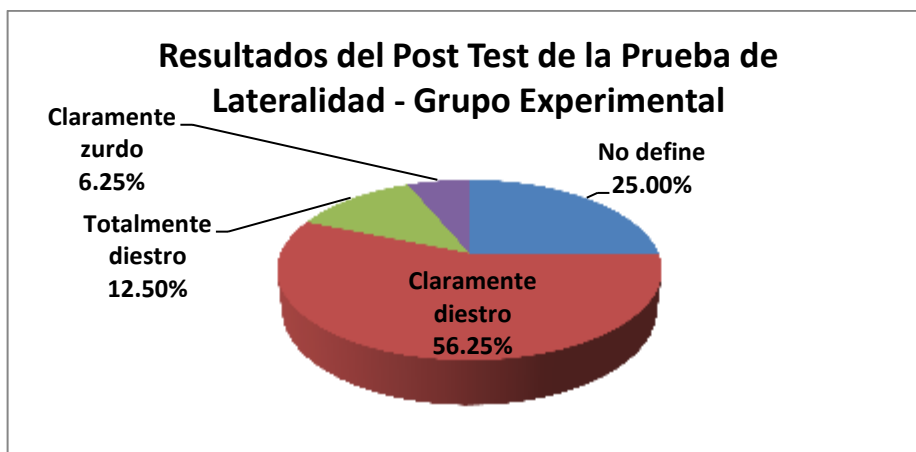
y más aún un 29.17% que **NO DEFINE** su lateralidad. Esto nos indica que existen 17 niños y niñas que se encuentran en la clasificación de claramente diestro, incrementándose con respecto al pre test de este grupo con respecto al reconocimiento de su predominio lateral.

4.2.2.2 Resultados del post test de la Prueba de Lateralidad – Grupo Experimental:

CUADRO N°05

Categoría	hi	%
No define	4	25.00
Claramente diestro	9	56.25
Totalmente diestro	2	12.50
Claramente zurdo	1	6.25
TOTAL	16	100.00

GRAFICO N°05



Fuente: Alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30234 “Urbano Milán Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunan – Huancayo, 02 Diciembre 2010.

Interpretación:

Se aplicó el Post Test con una prueba de lateralidad al Grupo Experimental el cual estaba conformado por 16 niños y niñas, encontrando un 12.50% clasificado como **TOTALMENTE DIESTRO**,

consecuentemente un 56.25% clasificado como **CLARAMENTE DIESTRO**, un 6.25% en la clasificación de **CLARAMENTE ZURDO** y más aún un 25.00% que **NO DEFINE** su lateralidad. Esto nos indica que existen 4 niños y niñas que no definen su lateralidad, debido a las inasistencias durante la realización del programa.

4.3 DETERMINACIÓN DE LA HOMOGENEIDAD

4.3.1 DISTRIBUCIÓN PORCENTUAL DE LA PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO CONTROL Y GRUPO EXPERIMENTAL SOBRE OBSERVACIÓN DE LATERALIDAD:

TABLA Nº 01

Resumen de las frecuencias de la prueba de salida del grupo control y grupo experimental

PRUEBA VALORACIÓN	PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO CONTROL		PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO EXPERIMENTAL		TOTAL	
	N	%	n	%	n	%
No define	7	29.17	4	25.00	11	27.50
Claramente diestro	17	70.83	9	56.25	26	65.00
Totalmente diestro	0	0.00	2	12.50	2	5.00
Claramente zurdo	0	0.00	1	6.25	1	2.50
TOTAL	24	100,00	16	100,00	40	100,00

Fuente: Archivo de la prueba de salida del grupo control y grupo experimental, estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Véliz Pomalaza"– San Jerónimo de Tunán, realizada el 02 Diciembre de 2010.

El siguiente cuadro muestra los datos porcentuales de la prueba de salida del grupo control y grupo experimental es como sigue:

En la prueba de salida, en el grupo control el 29.17% de los estudiantes de 6 años de edad pertenecientes al Primer Grado, **NO DEFINEN** su lateralidad, como también el 70.83 de los estudiantes se encuentra en la categoría de **CLARAMENTE DIESTRO**; no encontrándose ningún estudiante en las categorías de **TOTALMENTE DIESTRO Y CLARAMENTE ZURDO**.

Por otro lado, en el Grupo Experimental se puede observar que existe un 25.00% de los estudiantes que **NO DEFINEN**, su lateralidad, por lo contrario se halló un 56.25% que están en la categoría **CLARAMENTE DIESTRO**, consecuentemente se observa que existe un 12.50% en la categoría de **TOTALMENTE DIESTRO** y un 6.25% ubicados en la categoría **CLARAMENTE ZURDO**.

4.3.2 CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO CONTROL Y EXPERIMENTAL, SOBRE LA OBSERVACIÓN DE LATERALIDAD:

4.3.2.1 Hipótesis de trabajo:

Ho: No existe diferencia significativa de frecuencias en la prueba de salida entre el grupo control y grupo experimental en la observación del reconocimiento de Lateralidad en los estudiantes del Primer Grado de la I.E.

N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán.

$$H_0: F_{G.C.} = F_{G.E.}$$

H_a: Existe diferencia significativa de frecuencias en la prueba de salida entre el grupo control y grupo experimental en la observación del reconocimiento de en los estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán.

$$H_a: F_{G.C.} \neq F_{G.E.}$$

4.3.2.2 Nivel de significación:

$\alpha = 0,05$ es decir (5%)

4.3.2.3 Prueba estadística:

Se escoge la prueba de χ^2 para muestras independientes.

4.3.2.4 Distribución Normal:

χ^2 calculada tiene una distribución muestral que se aproxima la distribución de Chi cuadrada con $gl = 3$

4.3.2.5 Valor crítico:

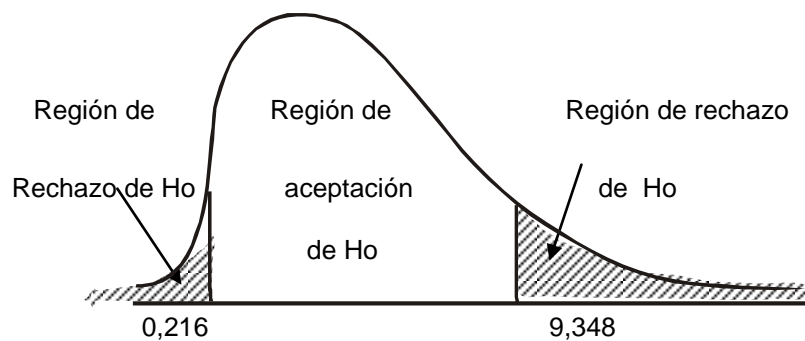
- Valor crítico superior

$$x^2_{(0,025,3)} = 9,348$$

- Valor crítico inferior

$$x^2_{(0,975,3)} = 0,216$$

4.3.2.6 Región de aceptación y rechazo:



Aceptar H_0 , si $0,216 \leq x^2 \leq 9,348$

Rechazar H_0 , si $0,216 > x^2 > 9,348$

4.3.2.7 Recolección de datos:

$$x^2 = \sum \frac{(f_0 - f_e)^2}{f_e}$$

f_0 : es el número observado de casos

f_e : es el número esperado de casos

TABLA Nº 02

Resumen de la frecuencia observada y frecuencia esperada de la prueba de salida del grupo control y grupo experimental sobre el reconocimiento de lateralidad

PRUEBA \ VALORACIÓN	PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO CONTROL		PRUEBA DE SALIDA DEL GRUPO EXPERIMENTAL		TOTAL
	f_o	f_e	f_o	f_e	N
No define	17	10.2	4	1.6	21
Claramente diestro	7	4.2	9	3.6	16
Totalmente diestro	0	0	2	0.8	2
Claramente zurdo	0	0	1	0.4	1
TOTAL	24		16		40

Fuente: Archivo de la prueba de salida del grupo control y grupo experimental, alumnos del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán, realizada el 02 de Diciembre de 2010.

$$\chi^2 = 4.53 + 1.86 + 3.6 + 8.1 + 1.8 + 0.9$$

$$\chi^2 = 20.79$$

Decisión estadística

Como $\chi_c^2 > \chi_{0,05}^2$ ($20,79 > 9,348$) , en consecuencia se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se acepta la hipótesis alterna (H_a).

Conclusión estadística

Puesto que $x_c^2 > x_t^2$ se concluye que: Existe diferencia significativa de frecuencias en la prueba de salida entre el grupo control y grupo experimental en la observación del reconocimiento de Lateralidad de los estudiantes de 6 años de edad del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza”– San Jerónimo de Tunán.

4.4 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Como se pudo apreciar, después de 4 semanas de aplicar el programa de la Ludoteca Escolar para el afianzamiento de lateralidad, por un espacio de 45 minutos por sesión de clase, ejecutando 5 sesiones de clase por semana, haciendo un total de 20 sesiones de clase, se obtuvo las diferencias (ya descritas en las tablas estadísticas) entre el grupo control y el grupo experimental.

Se utilizó una lista de cotejo sobre Lateralidad, denominada Prueba de Lateralidad, la cual fue sometida a la técnica del criterio de juicio de expertos, este instrumento consta de 20 ítems, que observa fundamentalmente: la predominancia lateral de la mano, pie, ojo y oído.

Para los estudiantes del Primer Grado de cualquier Institución Educativa, uno de los requisitos es reconocer su predominancia lateral, lo cual facilita el aprendizaje de asignaturas como: Comunicación Integral y Lógico Matemático. En consecuencia tanto el grupo control como el grupo

experimental tenían dificultades para reconocer su lateralidad, lo cual se puede verificar en el planteamiento del problema, donde observamos que un 25.81% de los estudiantes se encuentra en el nivel de **DEFICIENTE** en el reconocimiento de su lateralidad.

En la prueba de entrada de lateralidad del grupo control se halló que el 62.50% está ubicado en la clasificación no define (Tabla N°01) siendo parte de esta muestra la cantidad de 15 estudiantes, pero en la prueba de salida se observa que sólo un 29.17% se encuentran en la clasificación no define, (Tabla N°03), siendo parte de esta muestra la cantidad de 7 alumnos, incrementando la cantidad de estudiantes que se ubicaron en la clasificación de claramente diestro. Esto se debe a que los alumnos del grupo control utilizaron la ludoteca escolar durante el recreo y tiempos libres, al ubicarse en los pasadizos contiguos a sus aulas de clase. En el contexto de la investigación existieron alumnos del grupo experimental que transmitían la metodología y reglas de los juegos del programa de ludoteca escolar a sus compañeros de aula (grupo control) y de grados superiores. Esta variable no se pudo controlar; en efecto fue imposible evitar, que algunos miembros del G.E. enseñaran a sus compañeros G.C. (es de importancia denotar que los alumnos del G.E., aprendieron a enseñar a jugar a través de la ludoteca logrando mejorar el reconocimiento su lateralidad.

Se podría cuestionar el programa de la ludoteca escolar influye en el afianzamiento de la lateralidad. Según la prueba de entrada y salida del grupo experimental, se observa que existe un 29,17% de alumnos que se encuentran en la categoría no define en la prueba de entrada, y en la prueba de salida existe un 25,00% que se hayan en la categoría de no define, (Tabla: 04). Más aún si observamos el resumen de la frecuencia observada y esperada, nos muestra una Chi cuadrada de 20.79 mayores que Chi de tabla que es 9,34. Rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna.

Con respecto a las investigaciones antecedentes de la investigación encontramos que **AGUILAR Y PACHECO (2001)**, realizó la aplicación de “Efectos de un programa de actividades para el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 a 6 años en el C.E.I. N°372 – San Antonio”, concluyeron que la aplicación del programa de actividades tiene **efectos significativos**. También **PALACIOS Y ROJAS (2002)**, desarrollaron un trabajo titulado la “Influencia de los juegos motrices en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años del anexo de Saños Chico – El Tambo”, de la cual comprobaron que la aplicación de juegos motrices **influyen positivamente** en el desarrollo de la lateralidad en niños de 5 años del anexo de Saños Chico – El Tambo. **MUNIVE Y PEREZ (2006)**, realizaron un trabajo sobre “Los juegos motrices y su influencia en el desarrollo de la lateralidad en los niños de 5 años del C.E.I. N°252, San Carlos – Huancayo”, llegando a la siguiente conclusión: Los juegos motrices como método pedagógico son de **apoyo**

considerable para desarrollar las funciones vitales en los niños. Igualmente **ALFARO Y PAUCAR (2009)**, investigaron sobre “Juegos psicomotrices en el desarrollo de la lateralidad en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa 409 de San Martín – El Tambo” donde concluyeron que la aplicación de los juegos psicomotores **produce efectos positivos** en el desarrollo de la lateralidad en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa 409 de San Martín – El Tambo. Asimismo **PINTO (2007)**, investigó sobre las “Tendencias lúdicas y deportivas de los niños y niñas de primaria: un estudio en la provincia de ciudad real”. En cuanto a las conclusiones de este estudio comprobamos que la clasificación propuesta sobre el juego motor ha obtenido un **índice de fiabilidad significativo**. Lo cual corrobora los resultados de nuestra investigación titulada: “Ludoteca escolar en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán”, La ludoteca escolar tiene un efecto positivo en el afianzamiento de lateralidad en estudiantes del Primer Grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán.

Con respecto a **PARICIO y OTROS (2003)**, investigaron sobre “Influencia de la Lateralidad en los Problemas de Aprendizaje”, Madrid – España, donde concluyeron que las causas de los problemas de aprendizaje son diversas, como los defectos visuales, alteraciones de la Lateralidad e incluso problemas emocionales. Por tanto, una alteración de la Lateralidad no es un factor determinante para un trastorno de aprendizaje. En cambio,

podemos pensar que si en un niño se dan estas dos características (lateralidad y problemas de aprendizaje), probablemente sean causa y consecuencia. Como define la investigación anterior podemos aseverar que el programa de la Ludoteca Escolar en el Afianzamiento de Lateralidad, es un instrumento ideal para disminuir el reconocimiento de lateralidad que influye en los problemas de aprendizaje.

MENDOZA (2009), investigó sobre la “Ludoteca para el servicio de hospitalización pediátrica Hospital Materno Infantil “Dr. Joel Valencia Parpacen” Municipio Sucre. Estado Miranda Venezuela, Recomendaciones: (a) implementar actividades recreativas dirigidas a los niños y niñas hospitalizados; (b) ejecutar el proyecto de una ludoteca en el servicio de hospitalización pediátrica para satisfacer las necesidades lúdicas del niño hospitalizado; (c) dotar la ludoteca con materiales que sirvan de estímulo al niño y permita convertir la hospitalización en una experiencia positiva. Tomando las recomendaciones de esta investigación la ludoteca escolar es beneficiosa inclusive para niños hospitalizados e implementarse en lugares poco accesibles en zonas rurales y alto andinas.

En síntesis, el estudio señala con ciertas bases de seguridad, que el programa de la ludoteca escolar permite aprender, reconocer y afianzar lateralidad. Pero también desarrollan capacidades físicas primarias y secundarias, lo cual le permite al estudiante, desenvolverse con mayor confianza y naturalidad durante su actividad diaria y académica, por consiguiente este programa constituye una propuesta tecnológica útil para

los docentes de educación física y docentes de las diferentes áreas y asignaturas, estamos seguros de que otras investigaciones al respecto aportarán algunos aspectos y condiciones que aquí no han sido estudiados e implementadas, el cual coadyuvará en la continuidad del programa de enseñanza y aprendizaje a través de la metodología lúdica.

CONCLUSIONES

El experimento y el procesamiento estadístico dan razones plausibles, para responder legítimamente que el programa de la ludoteca escolar influye positivamente en el afianzamiento de lateralidad en los estudiantes.

Se ha adaptado y validado el programa de la ludoteca escolar acorde al contexto social de los estudiantes de la provincia de Huancayo. El cual puede ser usado sin dificultad para el aprendizaje, reconocimiento y afianzamiento de lateralidad.

El uso sistemático de la ludoteca escolar tiene implicancia en la resolución de problemas cognitivos y motores, debido a que primero se enseña a jugar, y luego se problematiza a los alumnos para que creen, a partir de la ludoteca, nuevas situaciones de juego y aprendizaje.

El programa de la ludoteca escolar permite ejecutar sesiones de clase mejor motivadas, participación activa de los estudiantes, desarrollando la creatividad, autonomía y la práctica de valores.

SUGERENCIAS

Profesores de Educación Física, profesores de otras áreas deben utilizar la ludoteca escolar, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de metodologías lúdicas.

Promover la práctica de la ludoteca escolar en las instituciones educativas, a partir de áreas libres como: paredes, patios, pisos, puertas, columnas, para facilitar la participación adecuada en las horas de clase y durante el recreo, donde los niños encuentren espacios adecuados para el esparcimiento con finalidades pedagógicas.

Profesores de Educación Física y profesores de otras áreas, deben generar e implementar nuevos juegos dentro de la ludoteca, con la finalidad de incrementar las posibilidades lúdicas.

Es importante usar el programa de la ludoteca escolar para mejorar capacidades cognitivas y motoras y replicarlas en otras instituciones educativas a fin de compartir experiencias y mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **LIBROS:**

BENILDE VÁSQUEZ y otros. **Bases Educativas de la Actividad Física y el Deporte.** Editorial Síntesis. Madrid. 2001.

DURIVAGE, Johanne **Educación y Psico Motricidad.** Editorial Trillas. México 1995

GALEANO BEDOYA, Astrid Elena y CARDONA SÁNCHEZ, Janneth Ivone **Ludoteca, Más allá del juego.** Editorial Kinesis. Bogotá. 2006

HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; FERNÁNDEZ COLLADO, Carlos y Baptista Lucio, Pilar **Metodología de la Investigación,** Cuarta Edición. Edit. McGraw Hill/Interamericana Editores, S.A. de C.V., 2006.

LOLI ZAMUDIO, Gerardo F. **Psicomotricidad, Intelecto y**

y SILVA NIETO, Yinelzie

Afectividad. Edit. Bruño. Lima. 2006

SÁNCHEZ CARLESSI,
Hugo y REYES MEZA,
Carlos.

**Metodología y Diseños en la
Investigación Científica,** Segunda
Edición: Enero de 1986 en C.V.,
Editorial Mantaro. Primera
reimpresión: Setiembre de 1998.

SALVADOR ALCAIDE, Ana

**Evaluación y Tratamiento
Psicopedagógicos.** Edit. Narcea
1998.

YARLEQUÉ CHOCAS,
Luis; JAVIER, Leda;
MONRROE, Julie y NUÑEZ
Edith

**Investigación en Educación y
Ciencias Sociales.** Perú. Editorial
OMEGA.

- **TESIS:**

- AGUILAR Y PACHECO (2001), “**TESIS UNCP**”.
- PALACIOS Y ROJAS (2002), “**TESIS UNCP**”.
- MUNIVE Y PÉREZ (2006), “**TESIS UNCP**”.
- ALFARO Y PAUCAR (2009), “**TESIS UNCP**”.

TESIS DIGITALES:

- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=19584>
PINTO GIL, Alberto, Tesis sobre las “Tendencias lúdicas y deportivas de los niños y niñas de primaria: un estudio en la provincia de ciudad real”
- <http://maiquiflores.over-blog.es/article-ludoteca-para-el-servicio-de-hospitalizacion-pediatrica-hospital-materno-infantil-dr-joel-valencia-parpacen-municipio-sucre-estado-miranda-venezuela--2009-39245931.html>
MENDOZA, César, investigó sobre la “Ludoteca para el servicio de hospitalización pediátrica Hospital Materno Infantil “Dr. Joel Valencia Parpacen” Municipio Sucre. Estado Miranda Venezuela.
- www.fundacionvisioncoi.es/.../lateralidad%20y%20aprendizaje.pdf
PARICIO CAÑO Rocío; SÁNCHEZ NOGUERA Manuela, Sánchez Peña Rosario, Torices Serrano Elena. Investigaron sobre “Influencia de la Lateralidad en los Problemas de Aprendizaje”

- <http://www.urp.edu.pe/psicologia/portal/index.php?psi=licenciatura>
ROJO VÁSQUEZ, Marta María Victoria (1986), realizó la investigación denominada: Estudio de la Lateralidad y la Noción Derecha e Izquierda en los Niños con Problemas de Aprendizaje de Lectura y Escritura. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

- CARTULIN MARINO, Gladys Rebeca Socorro (1985), Esquema Corporal y Lateralidad en Niños Disgráficos. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

- VERASTEGUIR PICCETTI, Celia Jesús (1985), Estudio de la Lateralidad Organización Espacial y Capacidad Perceptivo Motora en Niños con Inadecuado Aprendizaje de la Lecto-Escritura. Facultad de Psicología de la Universidad Ricardo Palma – Lima.

- [http://biblio.unife.edu.pe/wxis-
php/call.php?count=25&database=%2Ftesis&namebase=Tesis&reverse=On
&search\[\]=experimental&task=Buscar](http://biblio.unife.edu.pe/wxis-
php/call.php?count=25&database=%2Ftesis&namebase=Tesis&reverse=On
&search[]=experimental&task=Buscar)
Medina Delgado, Maritza Victoria (1983), Estudio Experimental sobre graficaciones previas a la escritura con niños de 4 a 5 años y medio de edad considerando la lateralidad y el programa de reforzamiento con variables independientes, en dos grupos de investigación. Facultad de Educación – UNIFE.

- **WEB GRAFÍA**

- http://www.efydep.com.ar/ed_fisica/lateralidad2.htm

- MÁRQUEZ SAÁ, Elisabeth. Diplomada en magisterio, especialidad Educación Física y licenciada en Psicopedagogía. 2008. Lateralidad: origen, tipos y evolución, obtenido de 04 de diciembre de 2010.

ANEXOS

ANEXO: PROGRAMA LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE LATERALIDAD

1. DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA:

“Ludoteca Escolar en el Afianzamiento de Lateralidad”

2. JUSTIFICACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN

Una de las dificultades que encontramos en la ejecución de las sesiones de clase de Educación Física en los diferentes niveles educativos, con respecto al movimiento corporal, es la deficiencia en el reconocimiento de lateralidad. Esto tiene repercusiones en el desarrollo cognitivo y motriz, lo cual también dificulta a los docentes de otras asignaturas como: matemática y comunicación, al momento del dictado de clases. Es por esto que, se necesita implementar metodología adecuada y pertinente, para que los alumnos de los niveles de inicial, primaria y hasta secundaria cuenten con espacios para el aprendizaje mediante la recreación, el juego y el juguete, lo cual permite tener alumnos más motivados, comunicativos, participativos y creativos. Por lo tanto nos permitimos emplear la técnica didáctica placentera de la Ludoteca Escolar, para afianzar lateralidad en niños del primer grado.

3. OBJETIVOS:

3.1. Objetivo general:

Mejorar el reconocimiento de lateralidad y la calidad de vida mediante la participación activa de la Ludoteca Escolar.

3.2. Objetivos específicos:

- a) Reconocimiento de las nociones espaciales de derecha, izquierda, arriba, abajo, dentro y fuera.
- b) Reconocimiento del esquema corporal.
- c) Coordinación óculo manual y óculo podal.
- d) Aumento de la fuerza, mejora de la orientación, ubicación espacio-tiempo, precisión, salto, coordinación, equilibrio, fuerza en piernas, ritmo, desplazamientos diversos, manipulación de objetos, desarrollo de habilidades cognitivas, espacio-temporal.

4. METAS:

Afianzar lateralidad mediante metodología lúdica, en estudiantes del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Véliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.

5. DESCRIPCIÓN:

El programa de la Ludoteca Escolar para el afianzamiento de Lateralidad, se desarrollará de la siguiente manera:

- Fase 1.- Calentamiento a través de una canción y/o dinámica de motivación.
- Fase 2.- Desarrollo de 01 juego o afianzamiento del mismo en la Ludoteca Escolar.
- Fase 3.- Estiramiento y relajación muscular.

6. CONDICIONES Y PARTICIPANTES:

- a) Participación en la Ludoteca Escolar será todos los días de lunes a viernes, durante 45 minutos en cada clase, haciendo un total de 225 minutos en una semana, teniendo una duración de 04 semanas.
- b) Participación de 16 alumnos del primer grado de la I.E. N°30243 “Urbano Milán Veliz Pomalaza” – San Jerónimo de Tunán, pertenecientes al Grupo Experimental de la presente investigación.

7. DURACIÓN:

- Fecha de Inicio : 04 de noviembre del 2010.
- Fecha de término : 01 de diciembre del 2010.

8. CRONOGRAMA GENERAL:

N°	ACTIVIDAD	CRONOGRAMA			
		SET	OCT	NOV	DIC
1.	Planificación de la ludoteca escolar				
2.	Implementación de la ludoteca escolar				
3.	Evaluación de entrada a los estudiantes (pre test)				
4.	Ejecución de la ludoteca escolar				
5.	Evaluación de salida a los estudiantes (post test)				

9. RECURSOS:

9.1. Humanos:

- **Aplicador** : Tarazona Huamán, Andy Jhons.
- **Aplicador** : Tito Córdova, Luis Alberto.

9.2. Materiales:

- Mesas, sillas, lapiceros, lápices, tizas, pintura esmalte, tiner compresora de aire, wincha, reglas, plantillas, pabilo, escoba, baldes, detergente.

10. EVALUACIÓN:

11. De entrada, utilizando una ficha de observación denominada: “Prueba de Lateralidad” (Pre Test).

De salida, utilizando una ficha de observación denominada “Prueba de Lateralidad” (Post Test).

12. METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN:

Según la ficha de observación denominada “Prueba de Lateralidad”, que consta de 20 ítems.

13. PROGRAMA LUDOTECA ESCOLAR PARA AFIANZAR LATERALIDAD

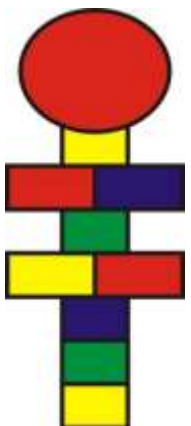

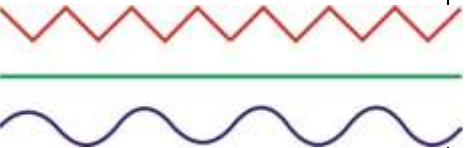

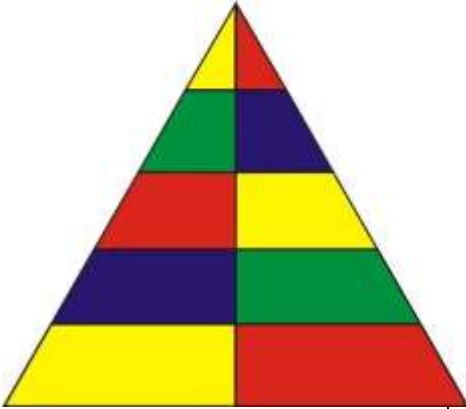

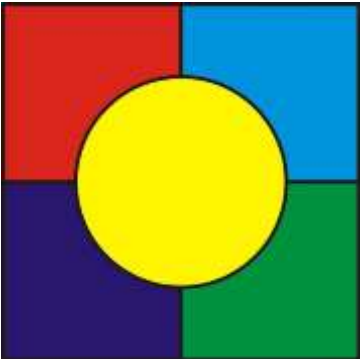
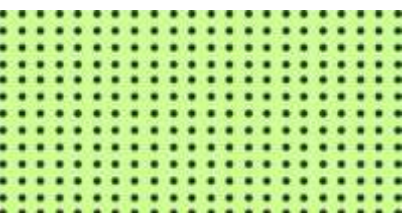
¿QUÉ VOY A APRENDER?	¿CÓMO VOY A APRENDER?	¿PARA QUE ME SIRVE LO QUE APRENDO?	CRONOGRAMA																			
			NOVIEMBRE																			D I C
			I		II					III					IV					I		
			4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	1
Juego N°1: El avión	Se trata de saltar por todos los espacios, marcando los logros con una "teja"; no se permite pisar "raya" o cualquier otro espacio ocupado.	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar lateralidad. - Orientación, ubicación espacio-tiempo, ubicación espacio-tiempo, precisión (tiro), salto, coordinación, equilibrio, fuerza en piernas, ritmo. 																				
Juego N°2: La rana Buggy	Es un dibujo grande colocado en el piso y que se recorre pisando la línea, quien lo recorra completo en el menor tiempo posible gana, se puede empezar de cualquier sitio.	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzamiento de lateralidad. - Esquema corporal. 																				
Juego N°3: Línea quebrada, ondulada y recta	Los participantes siguiendo a un líder o por iniciativa propia, caminan por las líneas indicadas en el piso.	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, desplazamiento diversos, manipulación de objetos. 																				
Juego N°4: Pirámide nutricional	Se traza un triángulo en el piso o pared. Se divide en cuatro partes. Se le pide al alumno que en su casa elabore	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar la lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, 																				

¿QUÉ VOY A APRENDER?	¿CÓMO VOY A APRENDER?	¿PARA QUE ME SIRVE LO QUE APRENDO?	CRONOGRAMA																		
			NOVIEMBRE																		D I C
			I		II				III				IV								I
			4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
	o dibuje un tubérculo (papa, zanahoria, cebolla, nabo, etc.) en forma de competencia irán poniendo uno por uno los tubérculos en el espacio que corresponde a la pirámide nutricional. Después de que conozcan cada una de las divisiones, el maestro mostrará una figura y el alumno la pintará rápidamente en el lugar que le corresponde.	espacio-temporal.																			
Juego Nº5: Pirámide Numérica.	Se inicia saltando ya sea con un pie o con los dos juntos de la base de la pirámide, hacia la parte superior de la misma. De acuerdo al grado de dificultad que se desee, se podrá ir saltando uno por uno de los números siguiendo la línea vertical o utilizando variantes que permitan hacer el recorrido en diagonales o incluso saltando dos números, la edad de los niños nos permitirán hacer las variantes pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar lateralidad. - Desarrollo de fuerza, equilibrio, control del esquema corporal y espacio-tiempo. 																			
Juego Nº6: Caracol	Se trata de saltar en cada espacio hasta el centro, sin pisar raya y con apoyo de una "teja" para delimitar hasta	<ul style="list-style-type: none"> - Afianzar lateralidad. - Orientación, diferenciación, 																			

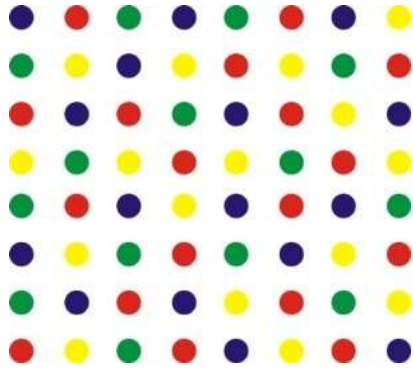
¿QUÉ VOY A APRENDER?	¿CÓMO VOY A APRENDER?	¿PARA QUE ME SIRVE LO QUE APRENDO?	CRONOGRAMA																		
			NOVIEMBRE																		D I C
			I		II				III				IV								I
			4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
	donde se llegó en cada turno.	ubicación espacio-tiempo, equilibrio, fuerza rápida, fuerza de piernas.																			
Juego Nº7: Roba esquinas.	Un alumno seleccionado se coloca al centro del círculo y 4 compañeros se colocan cada uno en las esquinas del cuadro, el juego consiste; los que están en las esquinas a una señal discreta se cambiarán de posición simultáneamente luego el que ocupa el centro tratará de cubrir el espacio del compañero antes que este arribe. Puede cambiarse por parejas o los cuatro al mismo tiempo.	- Afianzar lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo y velocidad de reacción																			
Juego Nº8: Timbirichi	Se pintan en el suelo una serie de puntos. Los competidores pondrán una línea que una un punto con otro. Posteriormente le tocará hacer lo mismo al segundo competidor. Procurarán no poner tres líneas a un cuadro, porque al que le toque el turno siguiente cerrará el cuadrado y colocará la inicial de su nombre en ese cuadro. Si uno de los competidores “cerró el	- Afianzar lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, ubicación espacial.																			

¿QUÉ VOY A APRENDER?	¿CÓMO VOY A APRENDER?	¿PARA QUE ME SIRVE LO QUE APRENDO?	CRONOGRAMA																			
			NOVIEMBRE																			D I C
			I		II					III					IV					I		
			4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	1
	cuadro” tiene derecho a colocar otra línea donde é o ella quiera. El ganador es el jugador que logra tener más cuadros con su inicial.																					
Juego N°9: Twister	Los participantes colocan al mismo tiempo pies y manos en el color que indique un tablero, al girar la flecha del mismo. Esta la gira el docente u otro jugador, , pierde quien no cumpla con las ordenes que emita la ruleta del twister o pierda el equilibrio.	- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación óculo-manual y coordinación óculo podal.																				
Juego N°10: Laberinto	El juego inicia cuando uno, dos o más alumnos de acuerdo al tamaño del juego, ingresan al laberinto por la entrada previamente identificada, la indicación es desplazarse sin salirse de los límites que marcan las líneas, gana el primero que salga mediante el recorrido de la ruta correcta.	- Afianzamiento de la Lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación.																				

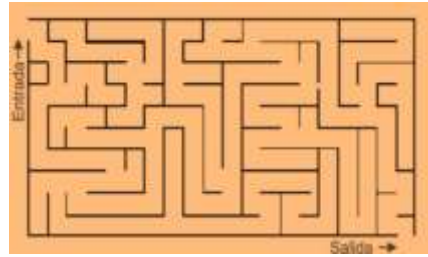
GRAFICA DE LOS JUEGOS IMPLEMENTADOS EN EL PROGRAMA “LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE LATERALIDAD”

<p><u>Juego N°1: El Avión</u></p> 	<p><u>Juego N°2: La Rana</u></p> 	<p><u>Juego N°3: Línea Ondulada, Quebrada y Recta</u></p> 	<p><u>Juego N°4: Pirámide nutricional</u></p> 
<p><u>Juego N°5: Pirámide recta</u></p> 	<p><u>Juego N°6: Caracol</u></p> 	<p><u>Juego N°7: Roba esquinas</u></p> 	<p><u>Juego N°8: Timbirichi</u></p> 

Juego N°9: Twister



Juego N°10: Laberinto



SESIONES DEL PROGRAMA LUDOTECA ESCOLAR PARA AFIANZAR LA LATERALIDAD

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 04 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Orientación, ubicación espacio-tiempo, precisión (tiro), salto, coordinación, equilibrio, fuerza en piernas, ritmo.	Presentación. Hacemos una ronda y nos presentamos y los niños y niñas se presentan. Canción: ¿Cómo están?	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°1: El Avión: Se trata de saltar por todos los espacios, marcando los logros con una "teja"; no se permite pisar "raya" o cualquier otro espacio ocupado.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 05 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Orientación, ubicación espacio-tiempo, precisión (tiro), salto, coordinación, equilibrio, fuerza en piernas, ritmo.	Presentación. Hacemos una ronda y nos presentamos y los niños y niñas se presentan. Canción: ¿Cómo están?	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°1: El Avión: Se trata de saltar por todos los espacios, marcando los logros con una “teja”; no se permite pisar “raya” o cualquier otro espacio ocupado. - Se reforzará el aprendizaje del juego	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 08 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y reconocimiento del esquema corporal.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Esquema corporal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “Mi cuerpo”.	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°2: La rana Buggy: Es un dibujo grande colocado en el piso y que se recorre pisando la línea, quien lo recorra completo en el menor tiempo posible gana, se puede empezar de cualquier sitio.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 09 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y reconocimiento del esquema corporal.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Esquema corporal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “Mi cuerpo”.	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°2: La rana Buggy: Es un dibujo grande colocado en el piso y que se recorre pisando la línea, quien lo recorra completo en el menor tiempo posible gana, se puede empezar de cualquier sitio. - Se reforzará el aprendizaje del juego	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tejo.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°5

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 10 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y distintos tipos de desplazamiento.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, desplazamiento diversos.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “La sandía”	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°3: Línea quebrada, ondulada y recta: Los participantes siguiendo a un líder o por iniciativa propia, caminan por las líneas indicadas en el piso.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tejo.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 11 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, transportando diversos objetos.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, desplazamiento diversos, manipulación de objetos.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "La sandía"	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°3: Línea quebrada, ondulada y recta: Los participantes siguiendo a un líder o por iniciativa propia, caminan por las líneas indicadas en el piso transportando diversos objetos. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Pelotas. - Piedras. - Botellas.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 12 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y el reconocimiento de su espacio y tiempo.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, espacio-temporal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “El gusano”.	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°4: Pirámide nutricional: Se traza un triángulo en el piso o pared. Se divide en cuatro partes, luego se le pedirá al alumno que distinga entre animales que se transportan por el agua, aire y tierra, para clasificarlos en la pirámide. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tizas. - Imágenes de vitaminas, proteínas y minerales.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°8

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 15 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y el reconocimiento de su espacio y tiempo.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, espacio-temporal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “El gusano”.	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°4: Pirámide nutricional: Se traza un triángulo en el piso o pared. Se divide en cuatro partes, luego se le pedirá al alumno que distinga, previa explicación, entre proteínas, vitaminas y carbohidratos, los cuales serán señalados en el piso. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°9

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 16 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, equilibrio, control de esquema corporal.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Desarrollo de fuerza, equilibrio, control del esquema corporal y espacio-tiempo.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “Periquita”.	5’	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°5: Pirámide numérica: Se inicia saltando ya sea con un pie o con los dos juntos de la base de la pirámide, hacia la parte superior de la misma. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35’	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5’	- Ludoteca escolar. - Tejos.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45’

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°10

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 17 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y el reconocimiento de su espacio y tiempo.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Desarrollo de fuerza, equilibrio, control del esquema corporal y espacio-tiempo.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “Periquita”.	5’	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°5: Pirámide numérica: Continuamos con el juego de acuerdo al grado de dificultad que se desee, se podrá ir saltando uno por uno de los números siguiendo la línea vertical o utilizando variantes que permitan hacer el recorrido en diagonales o incluso saltando dos números. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35’	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5’	- Ludoteca escolar. - Tejos.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45’

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°11

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 18 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y el equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Orientación, diferenciación, ubicación espacio-tiempo, equilibrio, fuerza rápida, fuerza de piernas.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “El tren del amor”.	5’	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°6: El Caracol: Se trata de saltar en cada espacio hasta el centro, sin pisar raya y con apoyo de una “teja” para delimitar hasta donde se llegó en cada turno.	35’	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5’	- Ludoteca escolar. - Tejos.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45’

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°12

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 19 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad y el equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Orientación, diferenciación, ubicación espacio-tiempo, equilibrio, fuerza rápida, fuerza de piernas.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “El tren del amor”.	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°6: El Caracol: Se trata de saltar en cada espacio hasta el centro, sin pisar raya y con apoyo de una “teja” para delimitar hasta donde se llegó en cada turno. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tejos.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°13

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 22 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, ubicación del espacio y tiempo y velocidad de reacción.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo y velocidad de reacción	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "Izquierda-Derecha"	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°7: Roba Esquinas: Un alumno seleccionado se coloca al centro del círculo y 4 compañeros se colocan cada uno en las esquinas del cuadro, el juego consiste; los que están en las esquinas a una señal discreta se cambiarán de posición simultáneamente luego el que ocupa el centro tratará de cubrir el espacio del compañero antes que este arribe.	35'	- Ejercicios de estiramiento o relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 23 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, ubicación del espacio y tiempo y velocidad de reacción.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo y velocidad de reacción	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “Izquierda-Derecha”	5’	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°7: Roba Esquinas: Un alumno seleccionado se coloca al centro del círculo y 4 compañeros se colocan cada uno en las esquinas del cuadro, el juego consiste; los que están en las esquinas a una señal discreta se cambiarán de posición simultáneamente luego el que ocupa el centro tratará de cubrir el espacio del compañero antes que este arribe. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35’	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5’	- Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45’

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 24 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, desarrollo de habilidades cognitivas y ubicación espacial..

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, ubicación espacial.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "Los elefantes".	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°8: Timbirichi: Se pintan en el suelo una serie de puntos. Los competidores pondrán una línea que una un punto con otro. Posteriormente le tocará hacer lo mismo al segundo competidor. Procurarán no poner tres líneas a un cuadro, porque al que le toque el turno siguiente cerrará el cuadrado y colocará la inicial de su nombre en ese cuadro.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tizas.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°16

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 25 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, desarrollo de habilidades cognitivas y ubicación espacial..

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar lateralidad. - Desarrollo de habilidades cognitivas, ubicación espacial.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "Los elefantes".	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°8: Timbirichi: Se pintan en el suelo una serie de puntos. Los competidores pondrán una línea que una un punto con otro. Posteriormente le tocará hacer lo mismo al segundo competidor. Procurarán no poner tres líneas a un cuadro, porque al que le toque el turno siguiente cerrará el cuadrado y colocará la inicial de su nombre en ese cuadro. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Tizas.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°17

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 26 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, coordinación óculo manual y óculo podal, equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación óculo-manual y coordinación óculo podal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "Ven que te voy a enseñar".	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°9: Twister: Los participantes colocan al mismo tiempo pies y manos en el color que indique un tablero, al girar la flecha del mismo. Esta la gira el docente u otro jugador, pierde quien no cumpla con las ordenes que emita la ruleta del twister o pierda el equilibrio.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Ruleta de twister.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°18

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 29 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, coordinación óculo manual y óculo podal, equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzar la lateralidad. - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación óculo-manual y coordinación óculo podal.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "Ven que te voy a enseñar".	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°9: Twister: Los participantes colocan al mismo tiempo pies y manos en el color que indique un tablero, al girar la flecha del mismo. Esta la gira el docente u otro jugador, pierde quien no cumpla con las ordenes que emita la ruleta del twister o pierda el equilibrio. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar. - Ruleta de twister.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°19

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 “Milán Urbano Veliz Pomalaza” - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 30 de noviembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, ubicación espacio-tiempo, coordinación y equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzamiento de la Lateralidad - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: “La lluvia”	5’	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°10: Laberinto: El juego inicia cuando uno, dos o más alumnos de acuerdo al tamaño del juego, ingresan al laberinto por la entrada previamente identificada, la indicación es desplazarse sin salirse de los límites que marcan las líneas, gana el primero que salga mediante el recorrido de la ruta correcta.	35’	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5’	- Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45’

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°20

Grupo objetivo : Alumnos del 1er grado de la I.E. N°30243 "Milán Urbano Veliz Pomalaza" - San Jerónimo de Tunán.
Secciones : A – B – C (Grupo Experimental)
Tema : Reconocimiento de la lateralidad.
Lugar : Ludoteca escolar de la I.E. N°30243 **Fecha** : 01 de diciembre de 2010
Aplicadores : Tarazona Huamán Andy Jhons – Tito Córdova, Luis Alberto.
Capacidad : Se logrará afianzar la lateralidad, ubicación espacio-tiempo, coordinación y equilibrio.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES						RECURSOS	SUSPENSIÓN	DURACIÓN
	INICIO	T	PROCESO	T	FINAL	T			
- Afianzamiento de la Lateralidad - Ubicación espacio-tiempo, equilibrio, coordinación.	Los niños se reunirán en la ludoteca escolar en forma ordenada. Motivación: Dinámica para niños: "La lluvia".	5'	- Los niños saldrán en orden al patio. - Juego N°10: Laberinto: El juego inicia cuando uno, dos o más alumnos de acuerdo al tamaño del juego, ingresan al laberinto por la entrada previamente identificada, la indicación es desplazarse sin salirse de los límites que marcan las líneas, gana el primero que salga mediante el recorrido de la ruta correcta. - Se reforzará el aprendizaje del juego.	35'	- Ejercicios de estiramiento y relajación muscular. - Ingreso al salón en forma ordenada.	5'	- Ludoteca escolar.	Se suspende temporalmente a un participante de las sesiones desarrolladas, cuando no presta atención a las órdenes de la docente.	45'

DIRECTOR

DOCENTE

APLICADOR

APLICADOR

ANEXO: FOTOGRAFÍAS DE LA EJECUCIÓN DE LA LUDOTECA ESCOLAR

1. INSTALACIÓN DE LA LUDOTECA ESCOLAR

1.1. Trazado de los juegos:



1.2. Pintado de la ludoteca escolar:



2.

3. PRUEBA DE ENTRADA (PRE TEST)

3.1. Instrumentos de evaluación:



2.1. Pre Test al Grupo Control y Grupo Experimental:



3. EJECUCIÓN DEL PROGRAMA “LUDOTECA ESCOLAR EN EL AFIANZAMIENTO DE LATERALIDAD”

3.1. Juego N°1: El Avión



3.2. Juego N°2: La Rana Buggy



3.3. Juego N°3: Línea ondulada, quebrada y recta



3.4. Juego N°4: Pirámide nutricional



3.5. Juego N°5: Pirámide numérica



3.6. Juego N°6: Caracol



3.7. Juego N°7: Roba esquinas



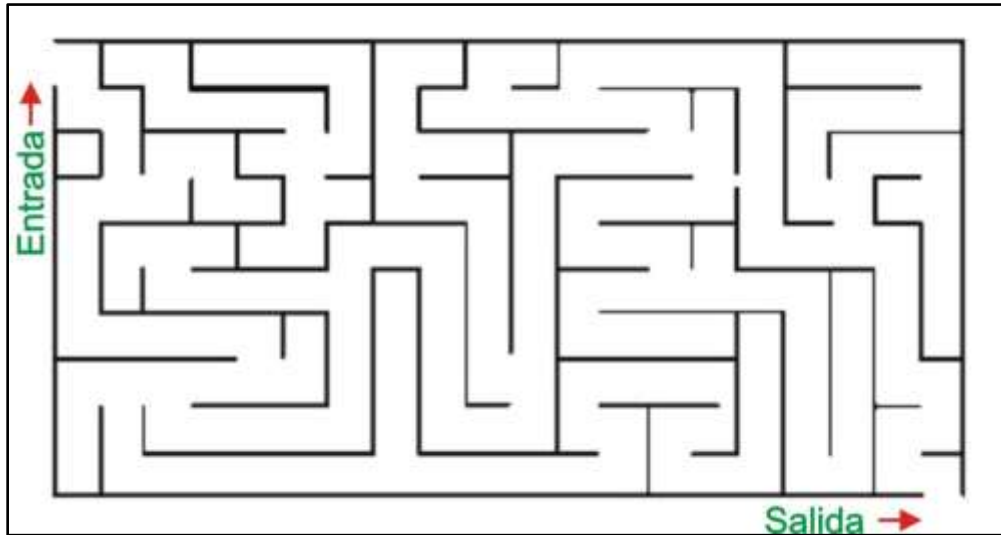
3.8. Juego N° 8: Timbirichi



3.9. Juego N° 9: Twister



3.10. Juego N° 10: Laberinto



4. PRUEBA DE SALIDA (POST TEST)

4.1. Instrumentos de evaluación:



4.2. Post Test al Grupo Control y Grupo Experimental:



